

محيفية يومنه بمن درعن مؤمنيته الجسرترة للصحافية والطبياعة والنشت







حائل ـناصر السعدون.

قال الدكتور محمد ابراهيم

حائل في تصريح خاص الـ (الجزيرة) أنه

بتوجيهات سامية كريمة فقد تم اعتماد

اكثر من ٦٠٠ مليون ريال لتنفيذ مخطط

وقد تم فعلا نرع ملكيات الاراشي

والمباني وتم تنظيم وتجميل الشوارع من

الاحيام المختلفة، وكذلك تنظيم المنطقة

التجارية وانشباء مواقف للسيارات

واضاف الدكتور الموسى.. لقد وصلت

مدينة حائل الى ارقى مستويات التجميل

والتنظيم.. حيث تكلفت مشروعات

وحداثق عامة ومسطحات خضراء.

كامل انتظيم وتطوير منطقة حائل.

الموسى رئيس بلدية منطقة

AL-Jazeera Daily Newspaper-25Th Year-Friday 7 Shaban 1408H.-5 AL-hamal 1366H. SH-25 March 1988G, NO. 5657.

۰ ۲۵ ملیون ریال.

اعمال السفلتة المرقتة.

المشروعات.

رئيس بلدية حائل لـ (الماق):

السفلتة ويتاء الارصفة والاثارة اكثر من

ريجري تنفيذ العديد من تلك

كما انفق اكثر من ٢٦ مليون ريال على

وأضاف د. الموسى أما بالنسبة لباقي

مدن وقرى المنطقة فقد أنفق أكثر من

١١٦ مليس ريال لاعسال السفلتة

وكذلك يتم حاليا كما قال د. الموسى الانتهاء من المراحل النهائية لاقامة

جدران ساندة على جانبي وادي الاديرع لحماية المدينة من اضرار السيول.. وقد

بلغت تكاليف هذا المشهروع ٢٣ مليون

وفد الخميني ينسحب بعد عزلته تحت ستار الاحتجاج

وزراء خارجية الدول الاسلامية يعقدون



وفي حديثه لـ (الجنزيرة) تطرق د. الموسى الى اعمال شبكات مصادر مياه

الشرب بالنطقة حيث قال.. أنَّ الْيَاهُ

تضبخ من حقول الإسار الجونية

(بالحميمة) وينقل الماء الى مجمعات المياه

بالدينة خط من المواسير بطول ٥ ٤ كلم.

وقد تم تغطية احياء المدينة موخرا

هذا وقد تم انشاء مصنع لمعالجة

انقذوا مضارب

البادية

📰 مرايا 📰

احد الفائزين بجائزة

الملك فيصل العللية

🗷 ضيف الجزيرة 🖫

حياة الفهد تتحدث

عن ادعياء الغن

🛎 من ۱۶ 🗯

تاتشرتعد يوغسلافيا بدعم

بريطاني/ اوروبي لاقتصادها

اعبربت رئيسة وزراء بسريطانيسا

مارغريت تاتشر عن استعداد بالدها

لتقديم الدعم المناسب للاقتصاد

اليوغسلاني الذي يواجه ازمة كبيرة فيما

شديت على اهتمام السوق الاوروبية

المشتركة بمجموعها دبيقاء يوغسلانيا

دولة مستقرة وحيادية وكعامل توازن في

النفايات وتحويلها الى اسمدة بتكلفة ٢٠

بشبكة مواسير مياه حديثة بيلغ مجموع

اطوالها ٤٠ كيلومترا .. بلغت تكاليفها

١٥٠ مليون ريال.

الجمعة ٧ شعبان ١٤٠٨هــ٥ الحمل ١٣٦٦هـش ٥٠٠ اذار (مَالُونُنُ ١٩٨٨م السنة الخامسة والعشرون العدد ١٥٧٥٠



بريدة ـ عكتب الجريرة ـ عبد للرحمن فراج. حظيت منطقة القصيم بغضل رعاية رتوجيه خادم الحرمين الشريقين وسمدو ولي عهده الامين وحكرمتهما الرشيدة.. حظيت بنصيب وافرمن الخدمات الصحية والعلاجية من خلال مشاريح شملت العديد من الستشفيات والستومفات ذات الأمكانية العلاجية الشاملة التي ما زال العمل جاريا في بعضها وقد بلغت التكلفة الأجمالية لهذه للشروعات ١٢٣٦ مليون

نُكر ذلك لـ (الجزيرة) منير عام الشوون الصحية بالنطقة الدكتور دايراهيم محمد القواره واضاف أن هذه المشاريع شملت مستشفى الملك فهد التخصميّ بعدينة بريدة والذي يقدم كافة الخدمات العلاجية لكل اعالي النطقة

سريرا ويلغت تكلفته الأجمالية ٢٩٥ ويتم الآن انشاء مستشفى الرس الذي يسع ٢٢٠ سريس كذلك المهد المنحي للبنات الذي بلغت تكلفته اكثر من ۳۰۰ ملیون ریال.

كما افاد الدكتور الفواز أن للنطقة قد

بسعة ٧٤٤ سريسرا وبلغت التكلفة

الإجمالية لهذا الستشفى ٥٧٠ مليون

ريال. ويعتبر هذا المستشفى ثانى اكبر

مَسْتَشْفَى تَخْصَصِي فِي المَلْكَةَ اذَّ تَتَوْفُـرُ فيه جميع التخصصات التادرة.

من مستشفى عنيزة العام بسعبة ٣٥٤

وأكد الدكتور القوازانه قدتم الانتهاء

قطعت شوطا كبيرا في تطبيق نظام

السجل الصحي العانلي حيث وصل عند المراكز في المطقة الى ١٥٠ مركزا صحيا للرعاية الأولية. 

ونبوهت الصحيفة بسوقبوف الدول

العربية والاسلامية الى جاتب المملكة ن

تأكيد حقها للشروع في الدفاع عن امنها

مشيرة الى برقية التأييد التي بعث بها

أمس الى خادم الحرمين الشريقين الملك

مهد بن عبد العزيز معالي الامين العام

لنظمة المؤتمر الاسلامي تيلبة عن خمس

مناضلة فلسطينية عمرها

٧٠ عاما تواصل اضرابها

عن الطعام

عاماً اضرابها عن الطعام لليوم السادس

اوربته (واس) من عمان امس.

واصلت المناضلة سميحة خليل ٧٠

ويذكر أن سميحة أضربت عن الطعام

احتجاجاً على المارسات الاسرائيلية في

وقالت انباء الضفة الغربية المحتلة ان

سميصة تلقت العديد من بسرقيات

التضامن من مؤسسات نسائية عالمية

عبرت عن وقوقها الى جانبها وتأبيدها

الاسرائيلية على جنوب

ارتقع امس عدد ضمايا الغارات

الاسرائيلية على جنوب لبنان والتي وقعت

امس الاول الى سبعة قتل و١٥٠ جريحا

بعد انتهاء عمليات الانقاذ ورفع

وكاتت هذه الغارات قد استهدفت

المواقع الفلسطينية وجيش التصريس

ارربته (ق.ن.۱) امس من بيروت.

طلعاته حيث حلق تشكيل من المقاتسلات الاسرائيلية قبل ظهر امس في اجواء

مدينة صيدا بجنوب لبنان ومخيمي عين الطرة والمية ومية القلسطينيين شرقي

وقد استأنف الطيران الاسرائيل

الشعبي اللبناني في الجنوب.

حاسا الغبارات

لنضال الشعب القلسطيني.

وأربعين دولة مسلمة.

على التوالي.

الارامي للحتلة.

الاتقاض.

### في اصداء تضامنية مع موقف الملكة:

### صحيفة قطرية: من حق الملكة تدعيم قدراتها واي تهديد لها سبكون تهديدا للعرب والمسلمين

اللجنة تدين التهديدات الممهيونية ضد

الملكة وتدعو العرب الى تحقيق وحدتهم

لواجهة التحديات التي تهدد وجودهم. دكرت تلك (واس).

وأي الوقت نفسه أكنت صحيفة مجلف

تايمن القطرية المسادرة باللغة

الانجليزية أمس أن من حق الملكة التام

باعتبارها نولة ذات سيادة واستقلال

وقالت المحيفة في افتتلميتها امس

تعليقا على التهديدات الاسرائيلية

للمملكة انه يجب ان يكون مقهوما لدى

الجميع أن أي تهديد للسعودية تهديد

وارضحت الصحيفة وفقة لـ (واس)

ان تلك التهديدات الاسرائيلية للمملكة

تكشف مجددا عن الطبيعة العنصرية

والاتانية للكيان الصهيوني الذي يحاول

منع اية دولة عربية من ممارسة حقها في

العراقيون يستخدمون

طرازا جديدا من القاذفات

على متن الديدو.اس.اس

صمویل روبرتس \_ اف ب \_ ذکر

امس ضياط للمكتب الصحافي على

مثن الوحدات البحرية التابعة

للاسطول الأمريكي في المنطقة ان

الدقاع عن نفسها.

مباشر للامة ألعربية والاسلامية.

العلنت وسائل الاعلام الليبية بان ليبيا الدائث أمش المسينين التنهضيدات الاسرائيلية للمملكة. ودعت ليبيا الدول العربية الى تجقيق الوحدة فيما بيتها.

وقال بيان من اللجنة الشعبية للمكتب الشعبى للاتصال الجماهيري بوزارة

الخارجية نقلته وكالة الجماهيرية الليبية السعودية/المسينية المستع قالت.. انَّ

استيعد وزير الضارجية الاسريكم جورج شواتيز اس في مؤتمر متحافي

عقده اثر ثلاثة ايــام من المانشات مم بظيره السوقيتي ادوارد شيقاردنادره ان تستطيع الولايات المتحدة ضمان اتفاق ف افضائستنان اذا لم يحوقف الاتحاد السوبيتي مساعداته العسكرية الى نظام

الرئيس مبسارك يستسقيسل

عاكف الفليز

استقيـل الرئيس المسـري حسني مبارك السيد عاكف الفايز رئيس مجلس

النواب الاردني الذي يزور القاعرة حاليا

على رأس وقد برلاني. أوردته (ق.ن.) من القاهرة امس.

وجرى خُلال المقابلة التي حضرها

الدكتور رقعت المجوب رئيس مجلس

الشعب الصري استعراض التعاون بين

اليلدين خاصة في المجال البراكاني

بالإضافة الى تطورات الوضيع العربي

الرئيس الجسامبي يغسادر

اسلام اباد

غادر اسلام اباد صباح امس الرئيس

الجامبي داوودا جاوارا بعد زيارة

لياكستان استمرت عدة ايام.

**الراهن.** من براشيد الرياضية

اوريته (اف ب) امس من واشتطن. كذلك استيعد شيغاردنادره في سؤتمر محاني منغصل فكرة وقف الساعدة السوفيتية لنظام كابول.

يستطيعون قبول ذلك..

جنيف غير الباشرة.

واشار شولتز الى أن الولايات المتحدة أقترحت تأجيل دفع الديبون المستحقة المتطقسة ببالدعم العسكسري بدءا من المباشرة بانسماب القوات ألسونيتية وامتندادا حتى ثبلاثية اشهبر بعيد الانسماب. وقبال اعتبيروا انهم لا

واخساف شواتيز ان هذه الشروط ضرورية لكي تقوم الولايات المتحدة بدور الكفيل لاتقاق دولي في شمأن المسالة

الطيران العراقي يستخدم طرازا جديدا من القاذفات السوفياتية توپولیف ۲۲ میلاندر، فی هجماته الاقفانية يمكن أن ينجم عن مفاوضات ضد الأهداف النفطية الإيرانية في

بغداد اطلقت امس ٦ صواريخ على طهران:

### النظام الإمرائي ينزداد عزالة دولينة بسبب اصراره على الشرب طارق عزيز: بعض الاطراف تحاول اطالة امد المناورات الإيرانية

من خناق العزلة على نظامه دوليا. وتذكر الصحيفة: أن النظام الايراني قد انعزل

اسلاميا عندما عرقل جميع مبادرات

منظمة المؤتمر الاسلامي لاتهآء الحربء

واضافت أن النظام الأيراني قد انعزل

دوليا لرفضه قبول تطبيق قبرار مجلس

الأمِنْ (٥٩٨) الذي يدعو الجانبين لوقف

وأكند المسميقة ان النظام الايراني

فيينًا -خاص ـ العواميم ـ الوكالات. الكت صحيفة نمساوية واسعة الانتشار أن النظام الإيراني يرداد عراة عن المجتمع الدولي بسبب ممارسات المناقية للقوآنين والاعراف

واشارت صحيفة كورير في مقال لها صدر اس الاول الاربعداء أن رفش حميني الستمر الجهود الدولية قد زاد

الاتحاد السوفيتي يبطلق مركبة شحن فضائية

اطلق الاتصاد الصوفيتي الخميس للاغي مركبة ضمن فضائية لتقل اغذية وامدأدات لمملة القضاء مير التي يعيش عليها رائدا فضاء اوردته (رويتر) اسن:

وقالت وكالة تاس السوفيتية للانباء ان المركبة بسروجرس ٢٥ اطلقت بعد منتصف الليل في موسكس يقليل وانها تحمل اغنية وامدادات لرائدي الفضاء

فلاديمير تيتوف وموسى مناروف.٠

الناقلات من اجل ابتزاز الدول الصناعية الغربية لصلها على فك حصار الاسلحة الفروضة عليه. هذا ومن ناحية اخرى كشف ناثب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقي السيد طارق عزيز في احاديث منحقية عنَّ محاولات تجري في مجلس الامن الدولي

الطالة امد المنآورة الايرانية في مصاولة

مسلاته بمجلس الأمن، وعدم الالتزام

مستقبلا بأية اتفاقية دولية سبق وأن وقع

واكلت أن عزل أيبران عسكريـا قد

اشتد مؤخرا من خلال تتفيذ الدعوة لمنع

تصدير الاسلمة الى ايران، ويدأ يتضح

نلك في التراجع الكبير في عدد وحجم

العمليات العسكرية الايرانية بريا رجويا

في جبهات القتال والتجائه منذ الايلم

الشلانة الاخيرة إلى العودة ألى حرب

ذكرت انباء محفية ان العلاقات بين ىمىر ولىييا تشهد تـطوراتٍ مشجعة في أتجأه ازالة التوتر وتحسين العلاقات بين البلدين خاصة بعد تتفيذ قبرارات وزبر الاعلام المسري يبوقف الحملات الإعلامية ضد طراباس في جميع لجهزة

اوربته (واخ) من ابو ظبی امس. برئاسة النقيب لحمد الخراجه مع عضو

الإعلام الرسمية. وتالت الانباء أن اتصالات غير رسمية قام بها وقد من ثقابة المحامين المصريين

مجلس قيادة الثورة الليبي الراشد عبد السلام جلود خلال اجتماع الكتب الدائم لاتحاد للحامين العرب في طرابلس لخيرا

اسفرت عن انقاق لعقد اجتماع مشترك بين تقابة المعامين المسربين ونقابة المحامين الليبيين برئاسة السيد محمود القويري بتونس في نهاية الشهر الحمالي لتسوية موضوع مستحقات وتعويضات العمال المصرية الذين تم استبعادهم من ليبيا ويصل عددهم الى ١٢ الف

لقة رسمية في جميع اجتماعات ووثاثق ومطبوعات المنظمة. اوردته (واس) من نيوبورك امس.

اعتماد العربية لغة رسمية لنظمة الصحة العالية

مسادقت ٣٥ دولة حتى الآن عسلى التعديل الذي اقترحه المجلس الوطني لنظمة الصحة العالمية على مستور المنظمة والقلفي باعتماد اللغة العربية

وكانت دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في مقدمة الدول التي سارعت الى المسادقة على التعديلً المقترح في يستور منظمة الصيحة العالمية بعد فترة قصيرة من اعلان التعديل وقد صادقت جميع الدول العربية على تعديل يستور منظمة الصحة العالمية.

### الارياني يجري مبلحثات في

لجتمع وزيس الاقتصاد والتجارة السوري الدكتور محمد العمادي في ممثق أمس مع وزير الضارجيةً في الجمهورية العربية اليمنية الدكتور عبد الكريم الارياني الذي يزور سوريا حاليا. رتم خلال الاجتماع بحث علاقات التعاون الثنائية بين البلدين وسبل دعمها وتطويرها وخاصة في مجالات التعاون الاقتصادي والتبادل التجاري. اوردته (واس) من دمشق.

### الصين ترفض الاقتسراح الفيتشامي باجراء مفلوضات

رفضت المسيئ أمس الضميس الاقتراح الفيتنامي في شان اجراء مفاوضات حول جرد سيراتني التي يتنازع البلدان على سيادتها وطلبت انسحاب كل قوات هانوي منها.

اوريت (الحدي) من بكين امس. وافادت وكالة الصين الجديدة للانباء أنَّ مدير الشورين الاسبوية في وزارة الشارجية الصينية باشغ زمنيا سلم السفع الفيتنامي أن يكين نفوين ميشه بهورنغ مذكرة تتهم فيها الصبن فيتنام بانها سعت الى معواصلة احتلالهاء لجزر سبراتلي من خلال ارسالها تعزيرات عسكرية الى هناك.

### مركزية للدول الاسلامية وجهود مكثفة لوقف حرب الخليج استأنف المؤتمر السابع عشر لوزراء خارجية الدول الاسلامية أعماله في عمان

امس على مستوى الجلسة العامة وعلى مستوى اللجان المنبثقة عن المؤتمر. ومعتريا. اوردته (كونا) من عمان امس. وعملت اللجان داللجنة السد واللجنة الثقافية والاعلامية واللجنة الاقتصادية واللجنة المالية والادارية، امس على وضع مشاريع القرارات التي

اعدتها بصيفتها النهائية تمهيد لتقديمها الى وزراء الضارجية أليوم الجمعة لاقرارها في جلستهم العامة. وعلم ان من ابرز مشروعات القرارات التي تم صياغتها حاليا مشروع قرار الأخذ بالاعتبار حقوق الشعب حولٌ القضية الفلسطينية يؤكد أن هذه ية مي القضية الركزية بالنسبة للدول الاسلامية باعتبارها جوهس

الصراع في منطقة الشرق الاوسيط ويدعو المشروع الى مساندة الانتفاضة سياسيا وماديا

أوربته (واس) و (کونـا) من عمان

وهنالك مشروع قرأر اخربهذا الشأن يدعو الى ضرورة أحلال السلام العادل والدائم والشامل في الشرق الاوسط من خالل الماتمر الدولي للسلام باعتباره السبيل الوحيد لحل النزاع العربي ـ الاسسرائيلي. ويعقب بحضور الدول الخمس الكبرى وجميع اطراف النزاع بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية مع

(البقية ص١٨)

## شامير: مبادرة واشنطن سيئة وننتظر رد العرب عليها

# واشنطن تؤكد عودة شولتنز للشرق الاوسط

صرح وزير الضارجية الامريكي جورج شواتر امس الأول انه على استعداد للعودة الى الشرق الأوسط للعمل على تحريك مفاوضات السلام حتى أو كانت فرص نجلحه محدودة.

وأرضع شواتز في مؤتمر مسمائي عقده

وقال أن مطادثاته مع شيفارنادره لم تسمع بالتقلب على (الخَّلاقات العميقة)

ويذكر أن خطة السلام التي طرحها شوائز تقضي بعقد مؤتمر دولي لبدء مضاوضات حول وضع الأراضي التي تحتلها اسرائيل.. غير ان واشنطن تعتقد انه أن يكون لهذا المؤثمر الادور محدود ولن يكون له حق التأثيم على سمير ما تسميها المفارضات الباشرة بين اسرائيل والعرب بيثما تطالب موسكو بأن تكون لها سلطة على المفاوضات.

ستوى الخبراء.

على الرائلانة ايام من المحادثات مع نظيره السوفيتي ادوارد شيفارنادره آنه لم يتخذ بعد قرارا بالعودة الى منطقة الشرق الأوسط التي زارها مرتين منذ بداية العام

في مفهومي واشتطن وموسكو للمؤتمر

وأضاف شولتز: ان المفهوم السوفيتي يختلف بعسق عن مفهومنا.. وأكد أنْ المادثات الامريكية \_ المسوفيتية ستستمر رغم ثلك حول هذه السألة على

وقال شواتر أن الولايات المتحدة ستواصل جهودها من أجل عقد موتمر دولي مع تمسكها بالسلطات المدودة لهذا المؤتمر.

وردا على سؤال حول ما اذا كان يعشرم العودة الى المنطقة قبال وزيس يعسرم الخارجية الأسريكي: انني دائماً على استعداد للذهاب الى الشرق الأوسط

نقص خطير في الموأد الغذائية وحليب

الاطفال والادوبة. وأن ثلِك بات من

تشديد قوات الجيش الصهيوني حصارها على كافة المناطق المحتلة وإنها

اخذت تقيم حواجز اسمنتية في التجمعات

السكانية ومنع سيارات التصوين من

مخراها وانه اقيمت ٦ حواجز أن جنين و٧

في طولكرم وان شارع النصر في شابلس

أقيم فيه حاجزان بالأضافة الى حواجز

كثيرة اقيمت على مداخل القسرى

والمخيمات علما بأن غالبية هذه الحراجز

يقوم المواطنون بازالتها ليلا فيعود

الجِنُود لاعادتها في النهار وفي قرية سيلة

المارثية قرب جنين نتيجة ذلك حطم

الجنود جدران بيوت القرية فتطوع

عمالها باعادة بنائها.

متابعة جهودها للسلام في الشرق الأوسط الأمريكي جورج شولتز للسلام

من دون تغيير في خطة وزير الخارجية وفي ما يشبه التحدير المبطن الذي بدا موجها خصوصا الى رئيس وزراء العدو الاسرائيلي اسحق شامج اعتبر الناطق باسم وزارة الخارجية الامريكية تشارلز

جاء ذلك اثناء المعادثات التي اجرتها رئيسة الحكومة البريطانية فالندن الليلة قبل الماضية مع عضو القيادة الجماعية حتى لو كانت هناك فرصة محدودة لأن تكون هذه الزيارة بناءة.. فلست في حاجة البوغسلانية الرائر فسلين جورانوفيش. الى درجة عالية من اليقين. وشددت تأتشر على أنه من الأهمية بمكان احداث تغييرات على البنية هذا ومن جهتها أكبت الحكومة الأمريكية أمس مجددا تصديمها على الاقتصادية اليوغسلانية لصالم قوانين وانظمة السوق وتشجيع المبادرات الفردية للسكان.

اوردت ذلك (كوثا) من بلغراد امس. ووعدت بأن تقدم بريطانيا وسندوق التقد الدولي والدول الدائنة الاخرى في نادي باريس دعمهم لمطالب يوغسلانيا نحر تحقيق اسس ثابتة لاعادة برمجة الديون اليوغسلانية الحالبة.

اقامت حواجز اسمنتية لتشديد حصار المدن والقرى:

(البقية ص١٨)

# توات الاحتلال تصادر الخبز والاغذية وطيب الأطفال لتجويع الانتفاضيين

## تكسير ايدي اربعة فلسطينيين كانوا يحملون الخبز لسكان القرى المحاصرة

كانوا يحملون خبزا وعلب حليب وداسوا

على الخبز بأقدامهم، حيث تعتبر سلطات

الاحتملال أن هذه الارغفة هي مرسلة

للقرى المحاصرة والمتضررين في القرى

ومن تاحية اخرى نكرت مصادر

فلسطينية بالارض المحتلة للجزيرة ان

الاعتقالات العشوائية التي يقوم بها

الجيش المهيوني قد طالت كأنه الدن

والقرى والمخيمات وإن اصغر قرية في

المناطق المحتلة قد تم اعتقال ٢٠٠ شباب

منها وهي في منطقة نابلس وان هـده

الاعتقالات قد تناولت جميع الاعمار وان

شيضًا بيلغ عمره ٨٥ عناما من قبرية

الاخرى التي تقدم الساعدة لها.

# سعد الدين.

### الصهيبوني بمصادرة الخبيز وعاب الحليب كما وقع ذلك في اليامون وسيلة أُخنت القرى والمناطق النائية في الاراضي المحتلة تعاني من بالتجسس والخيانة الظهر وجواره حيث قامت قوات الجيش الصهيوني بتكسير ايدي اربعة اشخاص

اوردته (الحب) من القدس المعتلة

وسيصدر حكم محكمة القدس المحتلة الاحد القادم، واضافت المسادر نفسها ان عقوية التهمتين المرجهتين لفانونو هي

# ادانة موردضاي فانونو

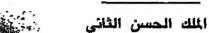
ذكرت مصادر قضائية في الكيان الاسرائيلي ان الفني النووي الاسرائيلي موريخاي فانونو الذي باع في عام ١٨٦ أ صورا فوتوغرافية لمفاعل ديمونا النووى الى مسعيفة عمائداي تايمز اللندنية ادين امس الضميس بتهمتى التجسس

السجن مدى الحياة. الشرجعان للاستقيام

### وزير الصناعة اليمني الجنوبي يزور سوريا

دمشق \_ الف ب \_ افادت وكالة الانباء السورية ان وزيار الصناعة والتعوين والاقتصاد في اليمن الجنوبية عبدالله عثمان وصل امس الى دمشق في زيارة الى سوريا تستغرق بضعة أيام.

ونسبتُ الوكالةُ ألى عثمانِ الذي كان في استقباله وزير التموين والتجارة الخارجية السوري حسن سقا ان زيارته تهدف الى تعزيز التعاون بين البلدين في الميدان الصناعي والتجاري والاقتصادي.

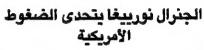


مراكش/ المغرب/ الحالب/ اعلن مصدر رسمي إن الملك الحسن الثاني استقبل مساء امس في مراكش المبعوث الأميركي فيليب

استقبل فيليب حبيب

وزيارة حبيب الى المغرب هي المحطة الأخيرة في جولته التي زار خلالها القاهرة وعمان والرياض لاطلاع زعماء البلدان الأربعة على مبادرة السلام الآمريكية في الشرق الأوسط على حد قول مصدر مطلع.

وكان مبعوث الرئيس رونالد ريغان وصل بعد ظهر امس الاول الى مراكش وغادرها امس الخميس عائدا الى واشتطن .



بنما ـ اف ب ـ اعلن مساء امس الجنرال مانويل انطونيو نوربيغا قائد قوات الدفاع في بنما انه لن يرضخ أمام الضغوطات

وتتهم الولايات المتحدة نوربيغا بالضلوع في الاتجار بالمخدرات والتزوير في انتخابات وهي تمارس ضغوطا عليه منذ حزيران/ يونيو الماضي موعد بدء الأزمة في بنما لحمله على

هؤلاء أسماء بعض الفائزين

أبها









■ تونس ـ مكتب الجزيرة ـ الطيب

وأكد الجانبان مجددا رغبتهما في

انجاز الماهدة المتعلقة بخفض

الأسلحة الاستراتيجية /ستارت/ الى

النصف مومن الافضل في وقتها، بحيث

يمكن توقيعها في اللقاء المقبل بين

البرئيس رونالد ريغان والبزعيم

للجمهورية العربية السورية لدى جامعة الدول العربية ارسل مذكرة الى الأمانة العامة للجامعة ، تنفرد الجزيرة بنشر أهم ما جاء فيها : (بعد موافقة مجلس العموم الكندي على القانون الخاص بالغاء ذكر مكان ولادة الكنديين في جوازات سفرهم ، نتيجة لشكوى احد الدبلوماسيين الكتديين

اكدت السفارة الكندية بدمشق مسحة صدور هذا القانون ونظرا لخطورة

ذلك ، وخاصة امكانية اللجوء اليه، علمت الجزيرة ان الوقد الدائم كغطاء لتسليل بعض العناصر الصهيونية اليهودية الى بعض الأقطار العربية بصفة خبراء أو دبلوماسيين فقد قامت وزارة الخارجية السورية بالتعميم على بعثاتها الدبارماسية ق الخارج بعدم منح تأشيرة بخول لحاملي جوازات السفر الكندية ، ما لم يبرز طالب التأشيرة وثيقة رسمية مصدقة اصولا تبين مكان ولادته. المولود في الكيان الصهيوني، وبعد ان

الدمسام

الريساض

علوسات اللنطائي

عودهد أو بجٍكَّر

الريساض

يومق مفين تروس

المدينة المنورة

يتيح تسلل الصهاينة للدول العربية:

بيان امريكي/ مونيتي مشترك يعلن نجاح محادثات واشنطن الامريكية / المر

لقاءان أخران لشولتز وشيفاردنادزة قبل قمة موسكو

السوفياتي ميخائيل غورياتشيوف في موسكو مّن ٢٩ أيار /مايو الى ٢ مشترك صدر مساء امس في واشنطن في ختام محادثات وزير الخارجية حزيران/ يونبو. ونيما يتعلق بالنزاعات الاقليمية الأمريكي، جورج شواتز ونظيره السوفياتي ادوارد شيفاردنادرة أن اشار البيان المشترك فقط الى ان الوزيرين سيلتقيان من ٢١ نيسان/ الوزيرين اجريا مناقشات وواسعة، ابريل الى ٢٥ منه في موسكو ومرة ثانية حول هذه الملفات خصوصا افغانستان في منتصف ايار/ مايو في مكان لم يذكر للتحضير للقعة الأمريكية السوفياتية . ويشير البيان الى انه تم تسجيل هذه المسائل ستستمره. وبعض التقدم، في دعدد من المجالات، خلال المحادثات التي استغرقت ثلاثة أيام ولكن مييقى الكثير مما يتعين

كانت صفيدة، لكن لا يزال أمامنا والكثير من العمل للقيام به، من اجل التوصل الى اتفاق على خفض الأسلحة الاستراتيجية/ ستارت/. وعن افغانستان قال دسيتم احراز تقدمه. ودامت الجبولة الاخبرة من المحادثات بين شولتز وشيفاردنادرة اكثر من خمس ساعات ونصف

احتمال التوصل الى اتفاق بشأن الانسحاب السوفياتي من افغانستان وأمريكا الوسطى والشرق الأوسط اجاب شيفاردنادرة ملقد قلنا اننا وذكر أن والاتصالات والمشاورات حول سننسحب. تعم سننسحب. وهذا قرار وقال شيفاردنادرة أن المحادثات حاسم . وبالتالي فانه من المهم انهاء عملية جنيف،

واضاف انه طم بیق سوی مسائل قليلة ينبغى تسويتها هناك واعتقد انها يمكن ان تُسوى. ونحن في عملية حوار مع وزير الخارجية الأمريكي واعتقد اننا سنكون قادرين على ايجاد لغة مشتركة معه بشأن الشاكل التعلقة بالاتحاد السوفياتي والولايات

### دوريات في مدينة فلسنية بعد انفجار قنبلة

هذا وقد أعرب وزير الخارجية

السوفياتي ادوارد شيفاردنادرة عن

اقتناعه امس بأنه سيتوصل الى اتفاق

مع وزير الخارجية الأمريكي جورج

وردا على استلة المتحافيين /لدى

خروجه من البيت الأبيض/ عن

شولتز بشأن افغانستان .

مائيلا ـ رويتر ـ صدر أمس الخميس امر بشن حملة امنية في مدينة دافاو ثاني اكبر مدينة ق الفلبين بعد هجوم بقنبلة الليلة الماضية اصيب خلاله ما لا يقل عن. ١٩ شخصاً بجروح ، وابلغ الكولونيل فرانكو كاليدا

القائد العسكري في دافاو رويتر بالتليفون ان الجنود انتشروا لحراسة دور السينما والحدائق ومعامل الطاقة والمبائي الحكومية . وقد اصبب ما لا يقل عن ١٩ شخصا بجروح عندما انفجرت قنبلة في الفرع المحلي لدائرة الشئون الخارجية مساء آمس مما أدى كذلك الى تهدم بعض جدران المبنى وتحطم الزجاج فيه .

بصل طي غطر ا

سطار رابح

سطروانيو

مكنة المكرمية

عل لمدمحد

عد الراق مر

حائسل

عد ان ينبد السري

سكك

### تقوم بها ٦٥ شخصية أمريكية:

نيـويـورك ـ اف ب ـ باشرت مجموعة من ٦٥ شخصية أمريكية امس الاول مسعى قضائيا أمام المحكمة الفدرالية لمنطقة نبويورك للمنازعة في دستورية قرار الكونغرس اغلاق مقر بعثة منظمة التحرير الفلسطينية لدى الأمم المتحدة.

وكانت الحكومة الأمريكية لجأت الى هذه المحكمة للحصول على أمر قضائي يتيح اغلاق مقر البعثة الفلسطينية ومن المقرر أن تبدأ المحكمة بحث هذه السالة في ١١ من نيسان رابريل القادم . ومن بين هذه المجموعة عدد من المثقفين .. الاستاذان ستائل هوفمان وايفرت ماندلسون من جامعة هارفارد والبرلائي جورج كروكيت ورجال دين

مسيحيون ويهود وممثلو ٢٧ منظمة

وتنازع الـ ٦٥ شخصية في شكواها

العرب ، حتى ان بعضها دعا لطردهم

في قرار الكونغرس /لكافحة الارماب/ معرية عن اعتقادها أنه ينتهك خاصة التعديل الاول في الدستور /حرية التعبير/ والفصل بين السلطات. واشارت ايضا إلى أنه ينتهك الالتزامات القضائية الدولية للولايات

Friday, 7, Shaban 1408H, 5, AL-hamal 1366H, SH, 25, March 1986G - No. 5657

عربية

وحولية

الجزيرة

بماندة وتأييد الملهين للمملكة

التجاوب العمسق الذي اظهره مؤتمر ورراء

خارجية الدول الإسلامية

الذي انعقد في العاصمة

الاردنيسة منع الخيطاب

الضاق لصلحب السمو

الملكى الامسير سنعسود

الفيصل وزير الضارجية

امام المؤتمر والذي أكد

فينه على تسخير الملكة

لكل امكانساتها وطاقساتها

وتجنيد قدرات اجهزتها

لخدمة الحرمين الشريفين

وقضايا المسلمين، هذا

التجاوب الاسلامي

العميق الذي اظهره

المؤتمر يعبسر بقوة

ووضوح عن أصللة

وصدق التقديس العظيم

الذي يكنه مليار مسلم في

العالم لجهود الملكة

بقيادة خادم الحرمين

الشريفين في خدمة

الحرمين الشريفين

وضيبوف الرحسن،

وقضاتا الامة الإسلامية.

كما يعبرذلك التجاوب

بنفس الإصالة والصدق

عن تاييد العالم

الاسسلامى للاجسراءات

النظامية الاقبقة

والحكيمة التي اتخذتها

الملكة لاحتوآء الجربمة

النكراء للنظام الإيراني في

مكة المكرمة أبان المسج

الماضي وكذلك الإجراءات

بالإضافة إلى عددكبير

1

.البقية ص ١٨٠.

للجزيرة

الذي اعتمده الكونغرس في كانون الاول/ ديسمبر الماضي باغلاق مقر بعثة منظمة التحرير لدى الأمم المتحدة في ٢١ من اذار/مارس الحالي ويحظر على أي مواطن امريكي تلقى اموال من منظمة التحرير أو تعزيز مصالح النظمة

ستبنى عليه المنازعة لأنه يتعارض مع التعديل الاول في الدستور الأمريكي .

ويطالب القرار المناهض للارهاب

وهذا الشق الأخير خاصة هو الذي

اعدتها امانة مجلس وزراء الداخلية العرب :

بالجملة . وذكرت الامانة العامة 🗷 تونس ـ مكتب الجزيرة ـ الطيب علمت الجزيرة من مصدر موثوق يه، أن الأمانة العامة لمجلس وزراء الداخلية العرب ومقره تونس اعد تقريرا في المدة الاخيرة : عبر فيه عن انشغاله بازدياد التهديدات على

فيها الى أن المهاجرين العرب يخدمون في اسوأ المجالات صعوبة ، وقد تم بفضلهم تحقيق اهم الانجازات والمشاريع. أما الآن ويعد تغير الظروف ، اصبح الاتجاء يميل ضد وجودهم ، وأكلت الأمانة العامة في مذكرتها للمجلس ، ان هذه الظاهرة تتطلب موقفا عربيا منسقاء واستراتيجية عربية حازمة ، لحماية الملايين من المواطنين العرب المفتريين .

للمجلس، وفي مذكرة اعدتها لتدرس في اجتماع مجلس الجامعة القادم اشارت المهاجرين العرب في بعض البلدان وخاصة في دول اوريا الغربية ، مشيرا بأن بعض القوى العنصرية استغلت المشاكل الاقتصادية الناجمة عن البطالة لاثارة الحقد ضد المهاجرين

المسراعسي

	ALMARAI			تحتقل بــــ		
	ولسي اع		۔۔۔۔ ب	شسرب		
	اء	خــ	تے بنا	<u> </u>	وار	
	خميش مشيط		ايها	1		جدة
بالقريض	سزماه عداد	مسط رفي	معد ماید ماند	بني	العوارات	غلام <u>ينة</u> في
	البلحسه	زرامير	خميس مشيط		حضعة لم القري	مكـة المكرمـة رند بارسترق
كترب	مبد ببد الكثي	سطروني	جاير جد اث سند برگل	244	عدم حري	الريساض
	نجـــران	مسطروفي	مران عند ألوهان	غرين	القريب لليني	ىر بىل جۇد ھىرد قعترى
شريد	سیسرد جیسزان		ابهسا		1	الخسرج
کری	ئەبدىكىيە مەسىلەن	سطررفير مسطروفير	جوادي معدمايشس	حمل عل عش	كيرياء الفرج	له تصرميل\$ بنمح
سي	نجسوان		خميس مشيط			الريساض
تخريص	نامر لمد طوي	مسطروليو	مكام مصنود الفيلي	تقزيي	مليون	أبائم فراهيم للحيسن
	سىرات عييىدە		ايهسا			الدمسام
معل تؤ منز	هن عل معد		عز عمد مانع	وعضو	شِماً جالة بزرام	متدبویش ل <b>یقی</b> ــق
	ابهسا		القرعسه	<u> الريس</u>	زدع	نامر بعد عمري
هستل کار میل	مسير شيط	سجل راديو	کلسم عد اند عل	_		الريساض
		, ,,,	خميس مشيط	200		مالوسمير الكثيري
	ابهسا	مستارفين	ريزمع النادي	1		بيشــه
مبلويومن	معدجة فدلت	4-10-	حُائسل	فيي	.25.	عبد لذعب كوطب المكار "
	حائسل	خرفير	عد الواحد ناص			جدة
حسل مي عنو	سسنس خمیس مشیهط		الياحــة	مستاررانج	مام العزيرة	سد لند استاعل
	عبىمطرمدعين	سبق رامي	متلح معد متلح			الريساض
سعثر عز مبار	جوسردي <u>.</u> البلدة	,64	خميص مشيط	تخزي		عس <u>ن</u> سلم عبد الله
مسل نو منز	39.3.30		فمعدوهن		٧.	جندة
سوهوسو	الباني البني ا	سبل رفي	نجسران	مبير	ثرة سبيم	بدندبرنييغ الريساض
	تجسران	<b>3</b> —	عوض فليس فلتم			بندائم
عمل مر ميز	من وقيمليال	رفيو	,	مستاراتي		جدة
مسل من مين	لدمافرزیس الیلمیسه		البلحــة	مسجل رفيو	42	عل <sub>ا</sub> صابح
	عباز لمدعوي	سطراب	غيس لهدمكع الظمري	1		الريساض
معلوعيعتر	ئجسران		نجسران	نبو		رفض عبد الخالق
	بدادعة	مسل رائي	متعز عبدالة			جدة
سذير مؤ	الدلسم	}	<del>جيـــزا</del> ن	سجل رفير	شركة البطال	عد القرعود
مستق راميو	يتدنكم عدلة كالمرز	مستاراتير	بشر لعد البار 1 - 1 - 14	مالتزعز		_
مستشعفي الملك فهد _ الرياض			البلحسة			جدة
سيقربو	وفروخ لمشيح	قرضو	and as as a line.	سط رابو	قىرر ئ <u>ى</u> ئې -	جمعان الخالقي
	1134		جيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	]	رة	المدينية المنبو
		سطردي	مبسراهم حائط	سطررقي		بهي هن محد
						جدة
		لببر	عبد الدائمان ملح المشر	200		مس عبد الكرية خطيسة
		یبر [	محمقع			ينب <u> </u>
		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	-	فبح		خك سار الرحق

البلجه

معد صحيد عبر الدين

تجسران

كارند لدائنوي

ابها

مطار مدعل

سزعزمل

معود متحد الضياري طارق علي القامعي فها عبلارهن الصرهان حستى الأن البكيريسة جسيزان الريساض عباندن علاقتري الريساض البشبة لمضائفها بمبلوط عط بازيمتع كمر إراهيم الساوى مهدي سميد سلطان عبنان صلح الضبعال سار الشاخاء الديل مكداتية فيؤفظ عزيز مكة المكرمة الريساض الريساض يضي ابوشتر نامر معج الفاتم تبسوك جسدة بالرحنكبل الكوان الصلعة تشر راش للطيري أم سرار سارة غيساي الريساض عل هند الوالي المدينة المثورة عزاز عبداد ظيل جل زمان بالحل محمد الريساض جسدة القويزة المدينة المنورة فازمحدبثيد عر معد لعد سيارة عيداني مك مرابستي عرمت لتب جسدة عليل مصلح الرشيدي حسدة الريساض سطروضو سلح أوافيع عل تبسوك بنروس صالح متحن خميس مشيط هالا هضر العاممي الريساض \_SS... عط همين رکلين الريساض عوض بريك كزايدى معل ناز عنز الريساض طج يومف تامر علد السيدي ع الريساض محمر بآهس جسدة الريساض الريساض عبدلجد عل أمد عين بينچ تارين سطروفي تارين سطروفي فلاح زاب تتخيري سلطته عبد الدالهديق جسدة الريساض مليمان عمن السلمان نادر هد النس محود لحد الدح خدة تكرسي خيلا لخست هلن هم الخوير في تبسوك نارماح التريس سسيهات الطائية رياض محد تابليلي الريساض رومو رايين مصض محمد الركولتي سجل رافيو مكنة المكرمنة عرموان بحل كل عل الطائف عل معدِ نابي سطر رفيو الثقسة لدية النزد مكة المكرمة مسطروانيو فكرعل عبداط جسدة ساوى عثمال قليوط جدة عمل عل عط واد دست پرائن الهقسوف سالح أيراهيم عل الدمسام عبد الرزاق عمر الريساض الريساض جسدة وسة فشأ التعارة شعبان رائد فياح حسل مز عطر وروشواعة والبل فد مد تهي الهفسوف الريساض عدالة سيف شرى الريساض أبد محمد عبات المحدي الزيساض هسن جيران للجرشي 30 الدميام ملو لحد عدد الريساض فيد هجاب عوض الحربي طيب الايسم تيمل عبد الدمعند عل حائل مسجل رفين معاعل محيقيه فريعام الريساض مسطرانيو عدان عل القامي الهفسوف جهل نوما عدي العضيلية فلويح مكاق العنيي معيص معد كالرني سرات عبيدة الريساض ---محرجمين الثاتم الريساض الريساض سلمة همن اللمطاني الهفسوف سعيد لحم الدكري تنبحه لعديني العايثي سلاج المعيد الدوادمسي لو ڪي علق فقري الظهران مستر رفي تتوك لنسلمة 1 لعد مو الزفرائي قد إراهم جالعيد الهفسوف مصل عق عطق الدمسلم خال الدعياة التويير مواران معتر الشوان سرات عبيدة الريساض يقر والد الدوب الريساض حص ملع عباد معد لسر خبال لعدمودهم الخسير عمل عن عمل مدنامر اللبيان القرعية ايها بريسدة عجاث محج الغامي جسدة عبره محد قاح مكع لتساعر عمل ال عط صفوي الريساض سفيد قحيد الراواني أبهسا الريساض مد معول تالكي عارية معد تعوص ليعقي بهاد الدي پيس غراميم الظهـــران منعر شيار خميس مشيط ستر عز سل الطائيف جدة عيد عادي الأحطام بأدامح عداته الشهراني ام سسرار نقن عبد نعن الظهران ملك عباس ايهسا مارسور تلو جسدة الريساض هند إيراعيم العمص بمطار لمدعر نان مثر للمجزي الدمسلم المدمالونامر عد عبدارهن باسيل خميس مشيط الريساض الريساض فسأته سنتر الغال جسدة ىيىق بريك معل رامو ولية لبناء مومي ڪِدِ اند عبدور مدد عدائلمود الجبيال عصل على عط أتم بن الم جسيزان يم علا تغني

عور البليك

الظهــران

أبرللهم على الفندي

الريساض

فالدنامر لللمي

للتسراه

عمل عل عط

عزيى

الريساض

بصجطرمكح

الريساض

عدر عبادستان

كدلتعفرانس

بضر هند آلبكر

بلب عداد

أنهسا

خميس مشيط

٣٤ مليون ريال تعويضات نزع الملكية



من أجل أن تتحقق السلامة للجميع:

الجنعة ٧ شعبيان ١٤٠٨ هــ ٥ انصطل ١٣٦٦هـ ش ـ ٢٥ أثار إنسارس؛ ١٩٨٨ د ـ النعدر ١٩٥٧هـ

# اتبع هذه النصائح و« لاتنشفل بغير الطريق »

🗖 اللواء عبدالقادر كمال 🗖

الانتباء يحول دون كثير من الاضطراب

ومن حوادث السيارات لاننا اذا عرفنا

ان الحادث يقم في لحظة تقترب من

غمضة عين فأن تركيز الذهن في حركة

الانسان في الطريق بنجيه من جميع

المتاعب والمخاطر فالانسان الذي

يسير عل قدميه محتاج الى البقظة عند

عبور الطريق فيلاحظ حركة السيارات

جيدا قلا يندفع وسط زحامها.. وإن

يكون ملتقتا تمام الالتفات ومتتبها لكل

ما يجري حوله حتى يعبر بسلام الى

الجانب الذي يقصده.. وكذلك سائق

السيارة عليه أن يعلم أن الطريق ليس

له وحده وانما بشارکه سیارات لخری

وفيه ايضا مشاة وكذلك براجات..

شريط الكاسيت. او مؤشر المنياع

البحث عن حل لها وينسيه ذلك الطريق

وما فيه من مخاطر، وكما يحلو للبعض

□ د. العواجي :

🗷 كتب: مندوب الجزيرة ...

· اكد معالى وكيل وزارة الداخلية

الدكتور ابراهيم محمد العواجي في

لقائه أمس الأول بطلبة كلية الملك فهد

الأمنية على أن الملكة عاشت تجرية

أمنية فريدة تمثلت في قدرتها على

الحفاظ على حالة الأمن والإستقرار

التي تعيشها البلاد رغم ألظروف

الاقليمية الميطة المتقلبة منذ أكثر من

وأشأر معاليه الى ان مسئولية وزارة

الدلخلية الأمنية زادت وتشعبت بقدر

المسابقة ألى الحصول على الشروط

واللوائح المنظمة لها بالاتصال بوزارة

الاشغال العامة والاسكان - وكالة

الوزارة لشئون الاسكان والدراسات

ويأتى قرار مجلس وزراء الاسكان

والتعمير العرب بلجراء المسابقة

تجسيدا لحرصه على ضرورة الحفاظ

وسوف يمتح للجلس المشروع الفائز

على التراث الحضاري الاسلامي.

جائزة تتمثل في شهادة تقديرية

أريعين عاماً.

منتصف رمضان أنم مهمد إلمتالم ملفات الترشيح :

الملكة تشارك في المابقة العربية لأحسن

مشروع امكاني يمكس الطابع الاسلامي

غراء اسمنتي لتثبيت البلاط والرخام وتكسية

حددت وزارة الاشغال العامة

والاسكان منتصف شهر رمضان

المبارك ١٤٠٨هـ الموافق نهاية شهر

ابريل ١٩٨٨م اخر اجل لاستلام

ملقات الترشيع للاشتراك في مسابقة

احسن مشروع اسكاني منقذ باحدى

الدول العربية يعكس الطابع المعماري

الاسلامي والقيم الحضارية المعمارية

للمدينة العربية والتي قرر اجراءها

مجلس وزراء الاسكان والتعمير العرب

ودعت الوزارة وفقا لـ دواس،

الجهات التي ترغب الاشتراك في

في دورته السادسة.

اللواء كمال: ادارات المرور والأمن العام أعن الاستعداد لأسبوع المرور الخليجي ...

● کتب/ صلاح مخارش

بيدأ صياح غد السبب الثامن من شعبان تنفيذ اسبوع المرور الخليجي الخامس على مستوى جميع دول مجلس التعاون الخليجي وأفد اتخذ هذا الاستبوع شعار ولا تتشغل يغير الطريقء حيث كثفت ادارات اللرور وكافة الجهات المنية بالسلامة العامة البرامع لترعية المجتمعات الخليجية عبر وسائل الاعلام المختلفة بأهمية تنفيذ هذأ الشعار وبأهمية اسبوع المرور وجدوى الالتزام باحكام نظام

الرور واتباع تعليمات رجاله. وقد تحدث طلجزيرةء اللواء عبدالقادر عيدالحي كمال مدير الادارة العامة للمرور بهذه المناسبة فقال: ان اسبوع المرور علامة هامة في طريق. العمل المروري ومنذ ان اتخذ قرار توحيده في جميع دول مجلس التعاون الخليجى زادت فعاليته وامتد تأثيره ليشمل مناطق ارسع ربما لم يكن يصل اليها من قبل لولا هذا التوحد كذلك اصبح التأثير متبادلا بين اجهزة الرور في جميع دول المجلس حيث يتم تبادل الخبرات والملومات وكذلك اساليب التتفيذ ووسائل التوعية والادوات الستخدمة فيها، هذا عن اسبوع المرور يصفة عامة اما الاسبوع المانس الذي تحن بصدده فهو يأتي هذا العام تحت شعار ولا تنشغل بغير الطريق، ومن قبل جامت اسابيع للتوعية من مخاطر السرعة ومن ضرورة استعمال محزام الامان، وغير ذلك من القواعد المتعلقة بالمرور والسلامة.. فاذا نظرنا الى هذا الشعار وجدناه يطالب مستعملي الطرق بضرورة تزكيز

تركيز الانتباد. يحميك

ويضيف اللواء كمال قائلا أن تركين

وقد يكون أحد هؤلاء شارد التفكير أر مشغولا بغير الطريق ويغير قيادة السيارة كما يحدث أن تستولي على فكر الاتسان مشكلة ما ويظل يفكر في يَ انتباههم في الطّريق وحده دون سواه.

■ الطائف : مكتب الجزيرة : احمد حسن الزهرائي .. يفتتح صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة احيانا ان يذهب بعينيه وراء مؤشر المذياع بحثا عن برنامج او اغنية او المكرمة مساء يوم الأثنين العاشر من ينشغل بتركيب شريط الكاسيت او شهر شعيان الجاري جسري السداد

بالحديث في هاتف السيارة او ينشغل

مع أبنائه الذين يتزاحمون حوله

ويعبثون بيعض اجهزة السيارة، كل

هؤلاء معرضون لان يرتكبوا اخطاء في

كفا جندت الادارة العامة للمرور

وادارات المرور في مناطق المملكة والمدن

المكاسب التي تحققت للمملكة ابان

فترة الانتعاش الاقتصادي بل انها

كانت هي الحارس الأمين لهذه

المكتسبات مؤكدا انه لا تنمية بدون

وعلى صعيد مواجهة المستوليات

الجسام في مجال الأمن قال معاليه :

أن التطوير لامكانات الوزارة البشرية

والآلية يتقدم بخطى ثابته ومدروسة

منوهأ بأهمية تعميم خدمة الحاسب

اتخاذ القرار السليم .

الجريمة وملابساتها.

وأكد انه رغم ارتفاع تعاون المواطن

مع رجال الأمن فلازالت الوزارة تطمع

ألى مزيد من التلاحم وتضافر الجهود

التي تخدم في الأخير مصلحة الوطن .

المركز العربى للدراسات

الأمنية ينظم مناقشة

الرياض \_ واس \_ ينظم المركز

العربى للدراسات الأمنية والتدريب

بالرياش غدا السبت مناقشة علمية

موقبوعها (السلوك الجمعي)

وسيطرح خلال المناقشة عددا من

الموضوعات الهامة منها الاتصاهات

النظرية الرئيسية القسرة السلوك

الجمعى والمفاهيم النظرية المتداخلة

مع مقهوم السلواء الصمعي

وخصائص وسمات سلوك الأفراد في

حالة التجمهر والاحتشاد وديناميكية

السبلوك الجمعي، الوظائف

(العلاقات العامة)، التوقعات ومن ثم

الأهداف المرجبوة ووسائس الضبط

الاجماعي الحضاري لسلوك الأقراد

ل حالة الاحتشاد والتصهر.

وسيمر يومن.

. علمية غسدا

بهذه المناسبة ثم يتفضل سموه يقص المرهق او متعاطى المهدثات الشريط ايذاناً بافتتاحهما رسمياً .. ويدخل في هذا السياق ايضا الجدير بالذكر ان جسر السداد يقع الانسان الذي يقود سيارته وهو مرهق في تقاطع شارع شهار مع وادي وج .. واوضح رئيس بلدية الطائف الدكتور او متعب او مجهد اجهادا شدیدا وكذلك الواقع تحت تأثير دواء او عقار حسن حمزة حجرة بان تكاليف نزع محدر او مهدىء وان كان هؤلاء اصلا الملكيات لانشاء هذا الجسر بلغت ممتوعين من القيادة طالمًا هم تحت تأثير حوالي ٧ ملايين ريال. هذا الدواء او العقار.. وایضا اذا کان وقال بان الجسر يبلغ طوله من الانسان واقعا تحت تأثير حالة نفسية الشمال الى الجنوب حوالي ٢٧٠ متراً عنيفة من الحزن او التعب او وعرضه ١٨ مترأ وبلغ طول سقفه

الاكتئاب.. فهؤلاء يمثلون مخاطر في ۱۱۸ متراً . ويشمل اربعة مسارات الطريق وعلى الاخرين أن يكونوا في باتجاهين و٧ طرق خدمة من جميع تمام اليقظة ليتغادوا نتائج اخطائهم. وأضاف اللواء كمال. قائلا.. أن ادارة الشئون العامة بالامن العام قد أعدت عدتها كاملة لمواجهة هذا الاسبوع حيث بدأت بتكثيف حملات التوعية المرورية وعلى الاخص بهذا الشعار عبر وسائل الاعلام المختلفة.

ومضى الحجرة يقول اما جسر خالد بن الوليد فيقع في تقاطع شارع

خالد بن الوليد مع وادي وج ويبلغ طوله ۲۹۲ متراً وعرضه ۱۸ متراً وطول سقفه ۱۸ متراً وبه اربعة مسارات

وخالد بن الوليد بالطائف .. بعد أن تم

هذا وسوف يشرف سموه الحقل

الخطابى الذي تنظمه بلدية الطائف

الانتهاء من انشائهما .

الرئيسية جهدا مكثفا لتنفيذ هذا الاسبوع وكذلك جرى التنسيق مع المناطق التعليمية لالقياء الدروس والمحاضرات في الدارس والمعاهد المختلفة عن المرور وعن الاسبوغ

كما تم طبع اعداد كبيرة من الكتبيات والنشرات سيتم توزيعها في هذه المناسبة .، وكذلك تم اعداد ندوات

في الاذاعة والتثفار عن المرور.

أجتمع الامين العام المساعد لرابطة العالم الاسلامي الشيخ محمد بن ناصر العبودي امس الأول مع وفد الخامس وشعاره.

> بحث اوجه التعاون بين الرابطة والجمعية في شئون الدعوة الاسلامية والتوعية بين الشياب المسلم في

واعرب الوفد عن شكره وتقديره الدعوة الاسلامية وشياب العالم

للجامعة في بنجلاديش وتقدم دعما ماليا

> جمعية علماء بريطانيا . وتم خلال الاجتماع وفقا لواس

لجهود الرابطة في الاهتمام بشتون

ومن جهة اخرى تبرعت رابطة العالم الاسلامي بمكة المكرمة بمبلغ

باتجاهين واربع طرق خدمة في ٤

وقال الحجرة ان تكاليف نزع

الملكيات لهذا الجسر بلغت ٢٧ مليون

وأشار الحجرة الى اهمية هذين

الجسرين باعتبارهما يشكلان تقاطعات

مهمة ويسهلان حركة السير المرورية

ويخدمان عدة احياء منها الشرقية

والقمرية والسداد وعودة والشهداء

الجنوبية والشمالية والريان وجيرة

وقدره الفا دولار امريكى للجامعة الاسلامية بتيا بتجلاديش . وقد سلم سقير الملكة لدى بنجلاديش الاستاذ عبد اللطيف عبدانة الميمني شيكا بالمبلغ لمندوب الجامعة الشيخ محمد بن ابو البشر.

ويأتى هذا التبرع في اطار نشاط الرابطة في نشر التعليم الاسلامي في جميع انحاء العالم.

■ مكة المكرمة: مكتب الجزيرة: عبيد اش الحارمي .. افتتع وكيل أمارة منطقة مكة المكرمة الاستاذ حمد الشاوي يوم

الاربعاء الماضي اسبوع الرياضة للجميع لدول مجلس التعاون الخليجي بالعاصمة المقدسة باستاد نادي الوحدة الرياضي بمكة المكرمة حيث بدا الحفل بأي من الذكر الحكيم ثم عرض للغرق المشاركة في هذا الاسبوع ثم القى نائب مدير مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بمكة الاستاذ فريد حكيم كلمة رحب فيها بالحضور واشار الى الجهات الحكومية والمؤسسات العامة والخاصة المشاركة في الاسبوع والتي بلغ عددها ٢٦ جهة ومؤسسة . ثم افتتح بعد ذلك وكيل امارة منطقة مكة المكرمة الاستاذ حمد الشاوى فعاليات هذا الاسبوع متمنياً ان يحقق الاهداف المرجوة منه ويعد ذلك اقيمت

وفي نهاية الحفل اعرب وكيل امارة منطقة مكة المكرمة عن بالغ سروره ومشاركته منسوبي الرئاسة العامة لرعاية الشباب في فعاليات هــذا

مباراة في كرة القدم بين فريق الدفاع

المدني ومستشفى الملك فيصل بمكة

الاسبوع وتوه باهتمامات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز بابنائه الشباب ورعايته وحرصه حفظه الله على تهيئة كافة سبل الراحة والرفاهية لهم بما يعود عليهم بالنقع والمصلحة العامة وما يقدمه من دعم مادي ومعنوي لكافة الأنشطة الرياضية في كافة انحاء المملكة وإشار ألى دود الرئاسة العامة لرعاية الشباب

في افتتاح اسبوع الرياضة للجميع بمجلس التعاون :

وفي ختام تصريحه دعا الله سبحانه

هذا وقد تضمن برنامج الحفل العديد من الفقرات وقد شاركت فرقة موسيقى التدريب والتجنيد بشرطة العاصمة القدسة ببعض فقراتها ويشتمل هذا الاسبوع على كافة الانشطة الرياضية المتنوعة وقد حضر حفل الافتتاح رئيس نادي الوحدة الرياضي ورئيس قسم التربية الرياضية بجامعة ام القرى الدكتور محمد بعنوي وعدد من المسئولين بالعاصمة

في رعاية ابنائها من الشباب في مناطق

ان يحقق هذا الاسبوع الاهداف المرجوة منه وان يعود بما فيه الصالح

### د. السلام بعدث العالقات التجارية بين المملكة وواشنطن اجتمع معالي وزير التجارة الدكتور

سليمان السليم في واشنطن الليلة قبل الماضية مع عضوي مجلس الشيوخ الامريكي جون وارنر ولويد بنتشن حيث تم استعراض جوانب العلاقات التجارية بين الملكة والولايات المتحدة. وكان معاليه قد اجتمع في وقت سابق مع كل من لي هاملتون وجـون كاسبـك

ومايكل اوكسني الاعضاء في مجلس النواب الامريكي." وكانت الغرفة التجارية العربية الامريكية قد اقامت حفلا تكريميا لمعالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم حضره عدد من رجال الاعمال والاقتصاد

## ١٠٧ ألف زائس لمعرض

### الصناعات الوطنية

بالإحساء

شهد معرض المنتجات الوطنية المقاء بمنطقة الاحساء حاليا اقبالا منذ اليوم الأول لافتتاحه قبل أسبوع وقد وممل عدد زواره الى اكثر من ١٠٧ أالف زائر

اكد ذلك أـ والجزيرة، أمين غرفة تجارة وصناعة الاحساء سعد البراهيم.

امر القطيف يفتتح معرض

وسومات الاطفال غدا

يفتتح أمير القبطيف معمد

عبدالرحمن الشريف غدا السبت

معبرض رمسومسات الاطفيال الذي

ينظمه مركز الضعمة الاجتماعية

بالقطيف وذلك بمقر الروضة الشانية

وصرح منصور علال مدير مركز

الخدمة الاجتماعية بالقطيف لواس

بان المعرض يهدف الى ابراز مواهب

الطفل وتنمية قندراته والتعريف

بتشاطات رياض الاطفال وقال: أن

عدد الروضات الشاركة في العرض

٩ روضات تضم ١٨٠٠ طَعْل وطَعْلَةُ

وقد تم اختيار الاعسال الجيدة عن

طريق القسم النسائي بالمركز ليتم عرضها ضمن نشاطات المعرض

والذي يعتبر أول معرض جماعي

لرياض الاطفال في كل من مدينةً

القطيف وقسرى التسويي والحلة

منسوبو امانة الدمام

يتبرعون للانتفاضة

■ الدمام: مكتب الجريرة ...

تلبية لدعوة صاحب السمو

الفلسطيني وحقه في تقرير مصيره

على ارضية .

بأم الحرم..

الاحسا/مكتب الجزيرة: عبداته الملحم

# النهوض يطلفة العربية ببعاكمتمان

الباكستان الدكتور حمد بن ناصر الدخيل مدير معهد تعليم اللغة العربية بجامعة الامنام محمد بن سعود الاستلامينة بالرياض. للمشاركة في الزَّتْمر الدولي الَّذِي تعقده جامعة العلامة اتبال ويفتتحه رئيس وزراء باكستان محمد خان جونيجو للنهوض باللغة العربية في باكستان وذلك في الفترة من ٩ ـ ١١ من

وسيلقى الدكتور الدخيل خلال انعقاد المؤتمر بحثا بعنوان تقييم برامج اللفة العربية لجميع المراحل وأعداد البرامج وقد أعرب مدير معهد تطيم اللغة

صدرت التعليمات لفروع وزارة

التجارة باصدار شهادات الصلاحية

للمنتجات الغذائية المصنعة محليا

وتستهدف التعليمات تيسير اجراءات

الحصول على الشهادة التي تشترط

جهات الاستبراد مصاحبتها

للارساليات وذلك تشجيعا للمصانع

الوطنية لتنمية صادراتها وعملا على

ازدهار الصناعة السعودية وانتشار

منتجاتها في الاسواق الخارجية

وستصدر الشهادات من الفروع على

نموذج موحد نتيجة للدراسة التي تمت

بين الوزارة والهيئة العربية السعودية

للمواصفات والمقاييس وتكون سارية

المفعول لمدة ثلاثة شهور ما عدا

الارساليات التي يصدرها المسنع

خلال هذه الفترة دون الحاجة الى

التقدم بطلب عند تصدير كل ارسالية

على حدة ويجوز تجديد الشهادة

ويشترط لاصدار الشهادة من

الفروع ان يقوم المصنع الممدر

لفترات مماثلة أخرى،

كتب مندوب الجزيرة:

### لتتكامل كل ألوان الفنون مع الثقافة :

العريفي ـ سلطان الزياد ـ حمد

المواش \_ عبدالرحمن العتيبي \_ صالح

المحيسن \_ عثمان المراشي \_

عبد الجبار الحصين \_ عبد الله الربيعان

\_مفرح عسيري \_ عايض عباس \_ فايع

الالمعى \_ تركى سليمان \_ عبدالله

البارقي \_ عبدالعزيز العواجي..

احسان برهان ـ خالد عسيري ـ حسن

عسيري \_ سعود القحطاني \_ عمر

قدسى \_ فؤاد مغربل \_ محمد سيام \_

منصور کردي \_ ابراهيم عبده \_ هدى

العلى \_ منى النزمة \_ زكية الصقعبي \_

شعاع الدوسري \_ بدرية الناصر \_

جاسم خلف العنزي \_ صالح الخليغة.

الحركة التشكيلية السعودية منذ

بداياتها وعدد من لوحات بعض

الفنانين سوف توزع ايام المهرجان.

الشعبية لمدينة ضباء الفرقة الشعبية

لمدينة املج في المهرجان الوطني الرابع

وأوضح وكيل امارة منطقة تبوك

الاستاذ لحمد الخريصي ان هاتين

الفرقتين سوف تشاركان بيعض

الرقصات والمزمار ويعض الفنون

للتراث والثقافة.

ومن جهة اخرى تشارك الفرقة

وقد أعدت نشرة تحمل نبذة عن

● كتب/ مصد المنيف بلغ عدد اللوحات التي ستشارك في جناح الفنون التشكيلية ضمن فعاليات

المهرجان الوطنى للثقافة والتراث بالجنادرية لهذا العام ثمانين لوحة لخمسين فنانا تشكيليا من مختلف مناطق الملكة سوف تعرض في القاعة المخصصة لها والتي تقام لاول مرة ويشكل دائم بطول ثلاثين مترا ويعرض فيها اثنا عشر مترا كمرحلة اولى لهذا العام اذ تبلغ مساحة المرقع المخصصة. لهذه القاعة سبعين مترا مربعا. وتأتى هذه البادرة في تخصيص قاعة مستقلة لهذا الفن اهتماما صادقا من المسؤولين عن المهرجان وعلى

رأسهم صاحب السمو الملكى الامير بدر بن عبدالعزيز في تهيئة السبل لانجاح المهرجان واشتماله على كل ما يخدم الثقاقة والتراث بمختلف الوسائل واعتبار الفن التشكيل وسيلة تسجيلية لتاريخ وتراث وثقافة هذا

ومن الفنانين المشاركين في هذا المعرض كل من: \_ عبدالله العتيق وناصر الموسى \_ عثمان الخزيم \_ احمد الجيزائي \_ خالد العويس \_ عبدالرحمن الزحيفي \_ سعد الخليوي - عبدالله السعيد \_ عبدالمدسن

الآلي في اعمال اجهزة وزارة الداخلية حيث يقدم المعلومة الدقيقة والمنظمة بشكل سهل وسريع معا يساعد على واشار معاليه في الجابة على سؤال أن وزارة الداخلية اغسمت من خلال تجربتها الفنية غير محتاجه الى الخيرات الأجنبية في مجال الاستشارة أو الدراسة مشيداً بقدرة وكفاءة مركز أبحاث مكافحة الجريمة بوزارة للداخلية الذي يتولى دراسة كافة الظواهر الاجرامية ويقدم دراساته التي تنبع من الواقع المحلي لظروف

### في اختتام الاجتماعات لمديري المعاهد الصحية

والدرس.

وقد ناقش الاجتماع الذي استمر يـومين العـديد من الــوضوعـآت منهــا موضوع القبول والتسجيل ببالمعاهد الصحية والقابيلات الشخصية للطلاب الراغبين في الدراسة بالمهد.

قرر مديرو العاهد المنصة بالملكة الصحية بالملكة، كما قرروا خلال اجتماعهم الثاني الذي اختتم أمس الأول في جزيرة فرسان تطوير الكتبات في كل معهد والاستفادة منها لكل من الطالب

توحيد لجان الامتحاثات في المعاهد

## الشعبية التي تشتهر بها هذه المن

وعقب الاجتماع أوضح مدير عام ادارة المعاهد الصحية البكتور سعيد الزهراني لـ دواس، ان عـدد الطلاب والطالبات في المعاهد الصحية بالملكة بلغ خَسَةَ الاف طالب رطالبة يدرسون في ٣٢ معهدا صحيا.

ودعما الدكتمور سعيمد الزهمراني الشبياب السعودى للانضميام في هنذه المعاهد ليساهم في خدمة بلده في هذا القطاع الهام الذى توليه حكومة خادم الصرمين الشريقين وسمو ولي عهده الأمين كل دعم وتشجيع.

الملكى اسبر المنطقة الشرنسة للمواطنين والمقيمين في المنطقة لدعم الثورة الشعبية العارمة التي يخوضها اخواننا الفلسطينين في الارض للحتلة ضد قوات الاحتلال الصهيوني، فقد تبرع منسوبو امانة مدينة الدمام براتب يوم واحد لصالح هذه الثورة الشعبية ودعم صعود الاخوة بالارض صرح بذلك أمين مدينة الدمام الاستاد / زايد فهد السكيبي وقال ان دعوة صاحب السمو اللكي الامير محمد بن فهد بن عبد العزيز امير المنطقة الشرقية تجيىء معبرة عن موقف الملكة الثابت الموافق ٢٩/٣/٣٩٠. حكومة وشعبا تجاد قضايا الامة العربية والاسلامية وخصرصا قضيتهم الاولى .. قضية الشعب

# فيها توجه د. الدخيل الى اسلام اباد امس

# المملكة تشارك في المؤتمر المدولي

الغربية بجامعة الامام محمد بن سعود توجه امس الى اسلام اباد في الاسلامية في تصريحه لواس عن سعادته بالشاركة في هذا المؤتمر مشيرا الى أنها تأتى ضمن اهتماسات جامعة الامام مصدٌّ بن سعود الاسلامية بدعم برامج اللغة العربية في انحاء العالم. متمنيا أنَّ يتمخض عن المؤتمر توصيات جيدة تخدم اللفة العربية والراغبين في دراستها

الجدير بالذكر ان هذا المؤتمر الدولى شهر شعبان الحالي. ياتي ضمن اطأر أهتمام الحكومة ألىلكستانية باللغة العربية وايعانها بأهمية اللغة العربية عند المسلمين.. حيث قامت مؤخرا بجعل اللغة العربية

مادة اجبارية في المراحل المتوسطة.

### تصدير المنتمات العددية تهادات صلاحية لتثميم

بمراجعة الهيئة العربية السعودية المواصفات والمقاييس عند طاب الشهادة لاول مرة وكذلك عند التجديد ويرفق مع طلب الشهادة المقدم للفرع موافقة الهيئة على اصدار الشهادة. دليل إعلامي بالأحساء

الاحساء \_ واس \_ أصدر الركز الاعلامي التابع لوزارة الاعلام بالاحساء الطبعة الثانية من الدليل الاعلامي عن منطقة الاحساء والذي أعده الركز ويتضمن تاريخ الاحساء وصورا فوتوغرافية بالاضافة الى أرقام هواتف الدواسر الحكومية

والمستوصفات والفنادق. وأوضع الدليل أن واحة الاحساء تقع في المنطقة الشرقية من الملكة وعدد سكانها ٥٠٠ آلف نسمة وتشهد نهضة تعليمية هائلة حيث بلغ عدد مدارس البشين ٢٠٦ مدرسة ابتدائية ومتوسطة وثنانوية. اما مدارس البنات فقد بلغ عددها ۲۵۰



■ الف مبارك فوزكم بجائزة الملك فيصل العالمية للدراسات الاسلامية؟. \_ بارك الله فيكم.. وانتهز هذه الفرصة لاتقدم ببالتهاني للاستباذ محمد قبطب الذي شاركته الفوز

### هذه طفولتي

🗆 د. مقداد.. من این تحب ان نبدا رحلتنا؟. \_كما تشاء.. ولكن أعتقد أن الطفولة هي البداية

الطبيعية لكل انسان. 🛘 حسنا.. هناك من يقول بان سنوات الطفولة الاولى من اكثر المراحل تأثيرًا على الانسنان وحياته..

\_ لاَ شكْ انه كلما كان الطفل صغيرا طريا يكون تأثير العوامل الداخلية والخارجية عليه اكثر واشد ايجابا أو سلبا.. ولذلك فان المناخ الذي ينشأ فيه الطفل وخصوصا المناخ الاسري يؤثر تأثيرا كبيرا على مسيرة حياته وتوجهاته نحو المستقبل وكما هومعروف فالانسان يكبر على ما نشأ وتربى عليه.

### تمنيت ان اكون مزارعا!

🗖 اذن دعنا نسالك عن نشباتك.. وكيف اثبرت

ً نشات في اسرة متدينة وكان والدي واخوتي مندينين واذا جاء وقت الصلاة كان الوالد لا يترك احدا منا من غير اداء الصلاة واذا كنا في المدينة يأخذنا الى المسجد اما في خارج المدينة او القرية فيصلي هـو بنا وخصوصا في رمضان ويالذات صلاة التراويح.. وكانت لنا مزرعة وحديقة فيهما مختلف انواع الاشجار المثمرة ولذلك كانت رغبتي في البداية ان اسبح صاحب بستان وان ازرع المزيد من الاشجار لأعيش من ثمارها واطعم منها زواري واصدقائي.

### لا اربد هذا التعليم!

🛘 وكيف تغيرت هذه الرغبة؟.

\_عندما بلغت السابعة من عمري عام ١٩٤٤م طالبتني الحكومة بالالتحاق بالمدرسة الآبتدائية لانهأ الزامية فقلت لا اريد المدرسة التي لا تعلم الدين اذ ان التعليم الديني لم يصبح اجبارياً في جميع المدارس التركيّةُ الآ في عام ١٩٨٢ آم وكان والدي يعارض ايضا دخولي المدرسة ولكنه اضطر في النهاية لارسالي اليها وكثيرا ما كانت تقع مناوشات بيني ويين المدرس من اجل الدين وكان يعاقبني احيانا لاتني كنت اترك الحصص وقت الصلوات وأوبر الصلاة على الدرس.

### العلم والعلم فقط

🗖 وبداية اتجاهك للتعليم الديني؟. \_ عندما أكملت الدراسة الأبتدائية زَّالت عنى الرغبة في ان امىيح صاحب بستان ولم تبق لي رغبة في غَير العلم وعرض بعض المدرسين على والذي أن أواصل التعليم في المدارس العادية وقالوا نحن مستعدون لان نكتب تقريرا الى الوزارة ليتعلم على حساب الحكومة.. وقالوا ايضًا انه تلميذ مجد وذكي ويجب ان يواصل تعليمه ولكنني رفضت لانهم لا يعلمسون الدين ورفض والدي ايضاً بحجة أنه يحتاج لي في المزرعة وبالفعل بدأ يرسلني الى المزرعة لاتعلم الزراعة واساعده.

### البداية مع القرآن الكريم

🗆 وكيف واجهت هذا الموقف؟.

\_ كان الوالد اذا ارسلني للمزرعة لا افعل شيسًا سوى القراءة في الكتب الى آن ضاق الوالد من تصرفي وقال انت لا تصلح لشيء غير العلم فذهبت لالتحق بالمعهد الديني المسمى بمعهد الامام والخطيب وكان يوجد في مدينة بعيدة عنا.. وللاسف قالوا لي فات الوقت ولم يعد هناك مكان لك .. وكان الوالد في ذلك الوقت يعلمني قراءة القرآن بالحروف العربية فقلت يا ابي ما هذا الكتاب الذي لا افهم منه شبيًا وقد كنا نقرأ الكتب في المدرسة

الابتدائية ونفَّهمها فقال لي: يا بني هذا كتاب ربنا فيه كل أوامره رنواميه كل القيم الَّتي يجبُّ أن يلتزم بها الانسان ليتال رضى الله ويدخل جنته.. فقلت: انا أريد ان افهم كتاب ربنا فهمني اياه فقال: يا بني انه بلغة عربية وانا لأ اعرف العربية فاذا اردت ان تتعلم فانهب وتعلم لغة القرآن.. وبالفعل ذهبت لشيخ القرية وامام المسجد ودرست اللغة العربية على يديه لمدة عامين ولكني للاسف لم استطع فهم القرآن وعندما شكوت اليه ذلك قال لى: لقد علمتك ما تعلمته فاذا اردت ان تفهم القرآن فعليك الذهاب لاحدى الدول العربية.

- ذهبت لمدير المعهد وقلت له أريد العودة ليلدى فأنا جئت الى هنا لأتعلم الدين واللغة العربية ولم أن لتعلم اللغة الانجليزية فهذه العلوم موجودة في بلدي اكثر من هنا.. فقال في يا بني انني كنت مثلك لم اتعلم في المدارس الرسمية التي تعطي شهادات معترفا بها ولم أتعلم هذه العلوم العصرية وتعلم مكانتي العلمية ومع ذلك اذا اردت القاء محاضرات في الجامعة يقال لي: ليست لك شهادة مؤهلة لهذا العصل.. واضاف لو اتيحت لي القرصة لدراسة هذه العلوم العصرية لفعلت ذلك رغم أنني أصبحت شيخا كبيرا ولكن فات الاوان.. وقال لي: لو أردت أن تخدم الدين فتعلم هذه العلوم أيضا والتحق بأكبر الجامعات واحصل على اعلى الشهادات.. وكان لهذه النصيحة اكبر الاثر على فقد واصلت تعليمي

مسجد قريتي في ينجية بتركيا فعلى بديه تعلمت بعض قواعد اللغة العربية .. ومن اساتدتى ايضا في دمشق الاستاذ خيري ياسين وكان يستقبلني مع عدد من طلابه في منزله ويعد لنا الشاي بنفسه ويعطينا درسا اشافيا لمدة ساعة يوميا واحيانا كان يأخذنا للنزمة بجوار نهر

### ذکریاتی فی سوریا

🗖 ولهذا سافرت الى سوريا؟. - نعم.. وفي البداية صدمت برفض ادارة الجوازات استخراج جواز سفر في لانني صغير السن والجواز لا يعطى الالمن بلغ الثانية عشرة وقيل لي هناك معهد لتحفيظ القران الكريم في مدينة انطاكية وعندما ذهبت اليه اجتمعت ببعض الطلاب وسألتهم هل يعلمونكم اللغة العربية وتفهمون القرآن فأجابوا: لا نحن نحفظ فقط فرفضت دخول المعهد ويعد حوالي سنة عرفنا انه يمكن حل مشكلة الجوازات عن طريق قريب لنا يعيش في حلب ارسل لي كفالة .. وبالفعل استخرجت جواز سفر والتحقت بالدرسة الشعبانية في حلب عام ١٩٥٤ \_ ١٩٥٥م ومكثت بها سنة اشهر ويعدها توجهت لدمشق والتحقت بمعهد ألتوجيه الاسلامي وكان معهدا دينيا لا تدرس فيه الا العلوم الدينية ثم طلبوا معادلة الشهادات بشهادات وزارة المعارف واشترطت للمعادلة اضافة علوم عصرية مثل الجبر والجغرافيا والقيزياء والأجتماعيات واللغة الانجليزية ولذلك فكرت جديا في

### نصيحة غيرت مجرى حياتي

والتحقت بجامعة القاهرة وحصلت على الدكتوراء منها.".

### هؤلاء اساتدتي في دمشق

🛘 لعلك ما زلت تتذكر اسم هذا الرجل؟. - نعم.. انه الاستاذ حسن حينكة الميداني مؤسس التوجيه الاسلامي وايضا اتذكر بكل الخير الاستاذ محمد الحورالي في دمشق الذي لجأت اليه للاستزادة من العلوم الدينية فكان يجلس معى ثلاث ساعات كل يوم مجانا.. وعندما كنت اقول له كفأك يا استاذى تعبا كان يرد علي في تواضع جم قائلا: كان من واجبي أن اذهب وأعلمك في بلدك وانت جنت الى بيتي وارحتني من مشقة السفر وتكاليفه ولذلك من واجبى أن أعلمك. 🗖 من ايضا تتذكرهم من اساتدنك في هذه

- بالطبع اتذكر الشيخ نوري القان امام وضطيب

ضيفنا اليوم شخصية علمية مرموقة شقت طريقها للنجاح والتفوق والتكريم بالعمل الجاد الدؤوب. . ضيفنا هو الاستاذ الدكتور مقداد يالجن محمد على الذي تسلم قبل ايام قليلة جائزة الملك فيصل العالمية للدراسات الاسلامية من يد صاحب السمو الملكي الأمير ثايف بن حبد العزيز وزير الداخلية نيابة عن أعبه خادم الحرمين الشريفين الملك فهدين عبد العزيز راعي العلم والعلياء . . حاول وهو طفل صغير ان يفهم القرآن الكويم الذي نشأ على حبه وتقليسه فلم يستطع . . بعث عن احد في قريته بمحافظة انطاكية التركية يتولى هذه المهمة قلم يجد. . . . لم بيأس ولم يضعف،فالهدف امامه وأضح ويا له من هدف يستحق التضحية باللعب مع اقرائه والعيش في كثف اسرته واهله. . سافر ألى سوريا وهو دون الثانية عشرة من عمره ومنها انطلق الى مصر للدراسة في الازهر الذي اخرج على مدى تاريخه العديد من خيرة العلماء. . لم يقنع بالتخرج من كلية دار العلوم ولم يخلد للراحة واستطاع في يضع سنوات ان يغادر مصر وهو يحمل درجة الدكتوراه وكان من المكن أن يكتفي جذا القدر ويعيش حياته العادية مثل أي انسآن ولكته واصل ابحاثه ودراساته على مدى سبعة عشر عاما. . ولأن من يغرس لا بد وان يجني الثمار جاء قوزه بجائزة الملك فيصل العالمية للدراسات الاسلامية بالاشتراك مع الاستاذ والباحث القدير عمد قطب من جهورية مصر العربية . . عندما التقيت بالدكتور مقداد في شقته بالرياض وجدته جالسا بين مثات الكتب . . قال لي ان سعادته بالجائزة لا توصف ليس فقط لقيمتها المادية والمعنوية ولكن لأنها شهادة ميلاد لعلم جديد يضاف للعلوم الاسلامية هو علم والتربية الاسلامية، مضيفًا أن هذا القور بداية لرحلة كفاح جليلة لاستكمال مشروع موسوعة التربية الاسلامية. . والآن اترككم مع تفاصيل هذه الرحلة العلمية التاجحة:

## حوار: محسمدالوعيل ، تصور: فتحي كالي

∞ النارنضت التعليم على نفقة الحكومة التركية وفضلت لسوريا وعمري دون اله ١٢ عاما؟ ■ الأنسى هذا الموقف من فضيلة الدكتور عبد الحليم محمود شيخ الازهر الأسبق رهمه الله

> لي: يا ابني انا اصلا اتخذت قرارا بعدم مناقشة الرسائل لكثرة انشغالي ولكن من اجلك ومن اجل تقديري لك اتقبل مناقشة رسألتك .. وايضا عندما كنت اعد رسالة الدكتوراه كنت في حاجة ماسة لكتــاب الدكتور محمد عبد الله دراز ولم يكن متوفرا وقتها .. وذهبت لاحد الدكاترة ممن لديهم نسخة من الكتاب فرفض أعارتها لى .. ودهبت الدكتور عبد الحليم محمود فأعطاني الكتاب وقال ليكن لك الى ان تنتهي منه ثم خذي معك آلى تركيا واهده الى اكبر مكتبة هناك.

### في منزل القاضي

📋 وايضًا من تقذكر من اساتذتك في مصر؟. \_ الشيخ اشهب القاضي وكنت أزوره في منسزله انتاقش معه في الأمور العلمية وكان دائما مرجب م ويشجعني على مجالسته.

### كلهم زملائي

□ ومن تتدكر من زمادء الدراسة في كلية دار

حكثيرون ومعظمهم أصبحوا اساتدة واذكر منهم على سبيل المثال الدكاترة حسن عبد اللطيف الشافعي وحامد طاهر وعبد الحليم عويس ومحمد عبد الله النقيرة ومحمد الشرقاوي ومحمد السيد وعبد الحميد مدكور وعبد الله المهنا وعلي مدكور وعبد الرحمن سالم وطاهر راغب.. ومن رمــــلانِّي في الدراســـات العليــــا الدكتــور ابراهيم هلال والدكتور حسن عبد اللطيف الشافعي .. كما اننى اذكر بكل الذير اساتذني في الكلية ومنهم الدكتور محمود قاسم والدكتور محمد كمال جعفر.

### الى والدى العزيز

🗆 د. مقداد.. كتابك الاول لمن اهديته؟. \_لذلك قصة فبعد الانتهاء من تأليف كتابي الاول ومنهاج الدعوة الى الاسلام في العصر الحديث، قبل تخرجي من كلية دار العلوم جامني خبر وفاة الوالد فكنبت اليه الاهداء وقلت فيه والى والدي العزيز.. الى من يعود اليه فضل تربيتي وتوجيهي الوجهة الاسلامية.. لقد علمتنى قراءة القرآن الكريم وإنا صغير وأن كنت لا افهم منه شَّبينًا لاختلاف اللسان.... وكنت اتسامل عن معناه فكنت تجيب على تساؤلاتي بانه كلام ربنا يخاطبنا به ويرسم لنا ما فيه طريق الحياة الذي نسير عليه.. والدي العزيزكم كنت تتمنى ان اعود التمهمك ما تقرؤه من القرآن وكم كنت اتمنى ان ترى ثمار غرسك وثمرة جهدك.. واذا بك وكل منا فيما يتمناه.. تغادر هذه الحياة.. وافاجأ بهذا الخبر الاليم.. والآن يا والدي العزيزين لا أجد من قول اقوله لكما سوى ما قاله تعالى دوقل رب ارجمهما كما ربياني صغيراء.

### کتاب لا انساد

🗆 د. مقداد.. لماذا كنان اتجناهكم للدراسنات

\_ أيضًا لذلك قصبة فقد كنت اذاكر كثيرا وارمق نفسي مما اضعف صحتى واصابني في احيان كثيرة بالصداع الى أن قرأت كتاب وسيكولوجية التعليم، للدكتورة رمزية الغريب ووجدت فيه الكثير من قوانين التعليم وعمليات العقل والعمليات النفسية للتعلم السليم.. وفتح هـذا الكتاب عيني على اهمية الدراسات التربوية.. وبعد التخرج وجدت فرصة للالتحاق بكلية التربية الى جانب استمراري في الدراسات العليار. وكانت التربية بالنسبة لى عالمًا حِدَيدًا وجِدت من خلالها اجابات على الكثير من

### خطوة في مشوار التفوق

🗖 رسالة الملجستير كانت في أي موضوع؟. \_ كانت بعنوان والاتّجاه الاخّلاقيّ في الاسلاّم دراسة مقارنة، وهذه الدراسة تبرز وجهة نظر الاسلام في الاضلاق من حيث مفهومها وغايباتها ومجالاتها واهميتها.. كما تتتاول الاخلاق الاسلامية من حيث اسسها ومعاييرها وقيمها وكل ذلك بالمقارنة بغيرها.

### دكتوراه في القلسفة

🗆 والدكتوراه؟.

كانت بعنوان طلسفة التربية الاضلاقية الاسلامية، وهي مكملة لدراسة الماجستمير.. وسبب لختيـاري لهذا الموضوع ان الهـدف من الدراســات الاخلاقية هو جعل الناس متخلقين ولكن بيان الاخلاق نظريا من حيث مفهومها واسسهما واهدافهما لا يكفي التحقيق الهدف وانما يحقق الهدف تربية الناس ترييا اخلاقية خلال المراحل التعليمية كلها.. ومن هذا المنطلق تعالج رسالة الدكتوراء التربية الاخلاقية الاسلامية من حيث مفهوم وطبيعة التربية الاخلاقية وغابتها ودورها في بنآء الغرد والمجتمع والحضارة كما تتتاول الاسس التي تقرم عليها هذه التربية من الناحية الاعتقادية والعلميا والاتسانية والجزائية .. كما تتناول معايع فلسفة التربية الاخلاقية الاسلامية ووسائلها البيئية الاجتماعية والعقلية والوجدانية والعاطفية والإدارية.

🛘 والآن كم عدد مؤلفاتكم؟. - عدد مؤلفاتي المنجزة والمطبوعة باللغة العربية ١٥ ما عدا كتبايا واحدا تحت الطبع الى جبانب البحوث العلمية التي لا اعتبرها مؤلفات.



# ∞ تضاعف سروري بالجائزة لأنها بمثابة اعتراف بميلاد علم جديد يضاف للعلوم الاسلامية

□ جائزة الملك فيصل العالمية دعاية للإسلام والمسلمين عالميا والبعض يطلق عليها «نوبل العرب»

 دعنا الآن ننتقل الرحلة تعليمك في مصر؟. \_ بعد الانتهاء من المدرسة المتوسطة في مشق عام ١٩٥٩ انتقلت لمصر والتحقت بالشانبويية الازمريية وحصلت على شهادة الشانوية الازهرية عام ١٩٦٢ والتحقت بكلية اصول البين بجامعة الازهر وبكلية دار العلوم بجامعة القاهرة في نفس الوقت ولكنه لتصادف الامتحانات في الكليتين في وقت واحد رجحت كلية دار العلوم واستمررت فيها الى ان حصلت على الليسانس علم ١٩٦٧م. وبعد ذلك التحقت بالملجستير سنة ١٩٦٨ وفي الوقت نفسه التحقت بالدراسات العليا في كلية التربية بجامعة عين شمس وحصلت على شهادة الدبلوم العامة ١٩٦٨ ثم التحقت بالدبلوم الخاص وحصلت عليه عام ١٩٦٩. واثناء دراستي في كلية التربية كنت اواصل دراستي للماجستير في دار العلوم حتى حصلت عليها عام ١٩٧١ وفي العام نفسه سجلت النكتوراه في كلية التربية وحصلت عليها عام ١٩٧٦ في موضوع القلسفة بمرتبة الشرف الاولى وطبعت إلرسالة بعنوان والتربية الإخلاقية الاسلامية،.

بطافة المضيف

الاسم: مقداد يالجن محمد على

محل الميلاد: قرية ينجية محافظة

الحلة الاجتماعية: متنوع ولي ولدان

في رحاب الأزهر

المؤهلات الدراسية: يكتوراه. العمل الحالي: استناد مشارة في جنامة

العمر: ١٥ علماً.

الاملم محمد بن سعود الاسلامية.

🗖 هذا مجهود اكثر من رائع؟. .. الحمد لله رب العالمين كما ذّكرت لك انه لم تعد لي رغبة في أي شيء سوى طلب العلم.

### اخلاق العلماء

أيضًا لا شك انك تتذكر العديد من أساتذتك في

ـ نعم أذكر بكل الخير فضيلة الدكتور عبد الحليم محمود رحمة الله عليه وقد درس لي قبل أن يصبح شيخا للازهر ووزيرا للاوقاف.. ومن صفاته التي اعجبت بها أنه بالرغم من اختلاف وجهات النظر بيني وبينه في مسألة الطرق الصوفية . \_ وكان يدافع عنها بشدة \_ كان يعاملني معاملة حسنة جدا .. فقد كتبت في كتابي ومنهاج الدعوة الى الاسلام في العصر الحديث، كلاما صُدّ الطرق الصوفية ركنت وقتها طالبا ق الكلية وذهبت اليه ليكتب لي مقدمة الكتاب.. وكان بامكانه مصادرة الكتاب وهو الآمد في مجمع البحوث الاسلامية ومع ذلك كتب مقدمة الكتاب ودافع عن رجهة نظره ولم يغير وجهة نظره عني رغم الاختلاف بيننا.

### مواقف لاتنسي

🛘 هل لك مواقف اخرى معه؟. - نعم.. بعد ذلك كتبت في مجلة الشيان المسلمين مقالة قلت فيها.. أن الإسلام طريق وأحد ولا نحتاج الى الطرق وعلى اثر ذلك عند مناقشة رسالة الملجستير ذهبت

اليه وطلبت منه أن يكون لحد اعضاء لجنة المناقشة فقال

د. مقداد: تفوق زوجي

كتبت: مندوبة الجزيرة..

لا يختلف اثنان على أن الزوجة تلعب دورا كبيرا في نجاح زوجها ايا كنان تخصصه..

# 00 والدي علمني حبُّ الشرانَ الكريم رفم انه لم

🛘 د. مقداد ازی مکتبتکم عامرة؟. نعم مكتبتي في الرياض تضم حوالي ١٢٥٥ كتابا وايضا لي مكتبة بمنزلي في تركيا تضم ما لا يقل عن

### بالدا اسمونی مقداده؟

🗖 قد يتساعل القاريء هل اميم مقداد من الأسماء

- ميضحك، أنا أول من حمل هذا الاسم في منطقتنا بتركياً.. ولهذه التسمية قصة فقد كان والدى رحمة الله عليه يحب القراءة في السيرة النبوية العطرة ركان معجبا ابموقف مقداد بن عفرو في يوم بدر فقال اذا جامتي ولد سوف اسميه مقداد، وكانت هذه التسمية الاولى من نوعها في المنطقة كلها ويعدها بدأ الناس يسمون انفسهم

### هذه مشروعاتي

🗆 د. مقداد نود اعطاء القراء فكرة عن مشاريعكم العلمية ولنبدأ بمشروع الهيئة الدولية لاكاديمية

ـ بأختصار شبيد اقترحت ان تكون هناك اكاديمية تضم اقساما تشمل اهم العلوم والدراسات الاسلامية 🦈 المِمة في حياتنا المعاصرة واقترحت أن يكون لها مروع في كل الدول الاسلامية من أجل نقبل المعلومات والمشكلات العلمية الى المركز الرئيسي للاكماديمية ثم ترجمة اعمال الاكاديمية الى لغات الشعوب الاسلامية.. وقد ضمنت كتابي دالشعوب الاسلامية ووسائل التقريب بينها، كل التفصيلات الخاصة بهذا المشروع.

### الابديولوجيات المعادية

🖸 ايضنا اقترحتم انشناء مركن حمايية العالم "الاسلامي من الايديولوجيات المعادية نود التعرف على اهداف هذا المشروع؟.

ـ المقيقـة في مقدمـة اهدافـه تقنيد مفعـول الايديولوجيات المعادية للتفكير الاسلامي حتى لا تجد رواجا لها ومنع نشرها بأي وسيلة من وسائل النشر والترويج ودرآسة وسائل واساليب ترويج هذه الايبديوالوجيات المعادية في الشعوب الاسلامية ثم استخدام الوسائل والاساليب الكافحة لها وتكوين رجال قادرين على مقاومة هذه الايديولوجيات المعادية والتعاون مع منظمة المؤتمر الاسلامي من اجل تحقيق هذه

### موسوعة التربية الاسلامية

□ ومشروع موسوعة التربية الاسلامية، ٩. \_ لِقِدِ شرعت بِالْفِعِلِ في تَتِقْيدُ مِشْرُوعِ الْمُوسُوعَةِ اِلْتَي ستتكون بميشئة الله من ٢١ جزءا.

وقد انجزت منها جزمين فقط الاول بعنوان مجوانب التربية الأسلامية الاساسية، والثاني بعنوان داهداف التربية الاسلامية وغايتها، وإن شاء الله هذا المشروع سبيرز عند انجازه التربية الاسلامية منهجا ونظاما

### نتائج ١٧ عاما من الجهد

🗆 د. مقداد.. کيف استقبلتم خبر فوزکم بجائزة الملك فيصل العالمية للدراسات الاسلامية:

\_ من الطبيعي جدا أن بيتهج الانسان عندما يسمع خبرا سارا ويزيد فرحه وابتهاجه بقدر اهمية الخبر ومآ يضفى على حياة الانسان من قيمة مادية او معنوية او أَجِتَما عَيْدًا. وما من شك ان الانسان عندما بيذل جهودا مضنیة على مدى ١٧ عاما في مجال ما ويرى تقدير هذه الجهود من اعلى المستويات وعلى مستوى العالم يكون استقباله خبر فوزه بهذا التقدير والتكريم العظيم بالابتهاج والشعور بالراحة ونسيان الكثير من المتاعب. - صحيح اننى ما كنت ابدل الجهد من اجل الجائزة رما كان هناك في ذلك الوقت شيء اسمه جائزة الملك فيصل وانما كنت اعمل ايمانا بأهمية ما اقوم به واهمية خدمة الدراسات الاسلامية وبالذات التربية الاسلامية التي هي الوسيلة الرحيدة للحفاظ على هويــة الاجيال

### الاهل عذروني وقدروني 🗆 جزاك الله خيرا.. ولكن كيف استقبل الاهل خبر فوركم بالجائزة؟ .

· مما شماعف سروري بهذا الفوز تقدير الناس ويخاصة الاهل والاقارب لمَّا أقوم به.. ويمجرد سماعي خبر الفور كان عبنًا كبيراً قد زال عن كـاهلي.. فـطالمًا سمعت من الاهل والاقارب اللوم والعتاب ويقولون في: انت تصرم نفسك وزوجتك واولادك مما يتمتع بــه الاخرون.. ولكتني كنت اعلم انه لا بد من التضحية من أجل القيام بهذه الأعمال.. والآن بحمد الله زال اللوم وارداد التقدير لي رخاصة عندما علم الأهل في تركيا بخبر فوزي عبر التلفآز والراديو والصحف. . - به. ومما زاد فرحي كذلك أن الجائزة تعتبر أعترافا على مسمع من العالم بهذا التخصص «التربية الاسلامية» كما أن الفوز فتح امامي بعض الابواب كنت افكر منذ اكتر من عام في فتحها وتلك الاسواب هي بعض

### لخدمة البشرية جمعاء

الطموحات والمشروعات الهامة مثال انشاء اكاسيعية

0 د/مقداد.. لو تكلمنا عن الجائزة بصفة عامة كيف ترون فائدتها للاسلام والمسلمين والعلم والعلماء؟ . الجوائز التقديرية دائما تشجع الناس وتوجههم الى الميادين التي توضع فيها الجوائز.. ومن هـذا المطلق اصبحت جائزة الملك قيصل العالمية من اعظم الجوائز.. التي تخدم الاسلام والعلماء والبشرية جمعاء.. فجائزة خدمة الاسلام تشجع الناس وكبار الشخصيات على خدمة الاسلام وخدمة المسلمين في ديمأرهم ومناصرة تضاياهم والعمل على رفعة شأنهم والذود عنهم وعن بيارهم وجائزة البراسات الاسلامية تشجع العلماء على تطوير العلوم ألاسلامية وكذلك فيما يتعلق بجائزة الادب العربي وجائزتي العِلوم والطب.. وكلنا يعلم مايعاني منه

00 التعاون الصادق بين الدول الاسلامية كفيل

□□ ادعو الله ان يُمدُّ في عمري حتى أكمل مشروع

"Caeooooooooooooooo

العلماء في مجال تخصصاتهم (خاصة اولئك الذين يقدمون الجديد ) فهم يضحون بالكثير من راحتهم ويتحملون الكثير من المضايقات ويعانون احيانا من الناحية المادية من أجل الاستمرار في البصوث ولذلك فالجائزة تيسر لهم كثيرا من مهام البحوث والاسراع في انجازها .. كما ان الجائزة تخدم البشرية جمعاء اذ انها

لاتفرق بين العلماء على اساس دينهم اوجنسيتهم فهي.. جائزة انسانية تقدر اي انسان يخدم البشرية بعلمه. . نوبل العرب

 ايضًا كيف ترون مكانة الجائزة عالميا؟... لاشك أن الجائزة من ارفع وأعظم الجوائز العالمية وفي رأييٰ أن الجائزة لفتت انظار العالم الى أن تقدير العلم والعلماء من خلال جوائز نوبل ليس قاصرا على اوريا ومؤسساتها بل هناك تقدير بنفس الستوى من قبل احدى النيار الاسلامية وموطن الرسالة الاسلامية .. ولذلك تسمى هذه الجائزة في بعض الدول بجائزة نويل العرب.. ولاشك ان جائزة الملك فيصل العالمية رمز للمملكة وعنوان على اهتمامها بالعلوم وتقديرها للعلماء . .

### التربية الاسلامية

 د٠٠ مقداد.، نود او تعطى القارىء فكرة موجرة عن ابحاثكم ودراساتكم التي اهلتكم للفوز بجائزة الملك فيصل للدراسات الإسلامية؟. .

الامانة العامة للجائزة اعلنت كتابين لي اهلاني لنبل الجائزة وهما (جوانب التربية الاسلامية الاساسية ) ويقم في ٥٢٦ صفحة ويتكون من سبعة فصول وكتاب

### اخشى من الذوبان

 لو انتظنا لموضوع اخر وسالنا عن اكثر ماتخشاه على مجتمعاتنا الإسلامية في الوقت الحاضر؟. . اكثر ما اخشاه على مجتمعاتنا الاسلامية افتقاد هويتها ونويانها في بوتقات الحضارات الغربية او

### الطموحات اكبرمن الواقع

 وتقييمكم للعلاقات بين الشعوب الاسلامية في بصفة عامة العلاقات جيدة ولكن ليست بالقدر الكافي وليست على مستوى طموحاتنا.. .

كتاب في الطريق وكيف تقرب اكثرين الشعوب الإسلامية؟. . من الصعب أن أجبيك في سطور.. وقد الفت كتابا كاملا عن هذا الموضوع تقوم جامعة الامام محمد بن

سعود الاسلامية بطبعه وان شاء الله سيظهر قريبا. . الغزو الفكري

 في تقديرك ماهى ابرز التحديات التي يـواجهها العظم الإسلامي في الوقت الحاضر؟. . التحديات قائمة عبر التاريخ الاسلامي ولكنها تتشكل

باشكال والوان مختلفة وكانت في الماضي تأخذ صفة المبارزة الحربية غالبا واليوم الى جانب ذلك تأخذ صغات التحديات الحضارية والثقافية أو الايديولوجية والتي نعبر عنها لحيانا بالغزو الحضاري او الثقافي او الفكري.. وهذه الغزوات لا تقاوم بالسلاح لان وسائلها الحديثة تسخل الى عقر دارنا والى بيوتنا والى قلوب ابنائنا واجيالنا من حيث لاندري.. ورأيي باختصار انه ايا كان لون الغرو الفكري أو شكله فعلينا أن نعرف تماما أسألييه ووسائله واسلحته كي نستطيع مقارمتها وابطال

### التضامن الإسلامي غيركاف

 ٥ كعالم مسلم كيف تدرى انتفاضة الشعب القلسطيني في الارض المحتلة؟. .

لاشك انها انتفاضة مباركة هزت الكيان الصهيوني وعرفت الرأي العام العالمي بوحشيقه.. وفي رايي ان مايتعرض له الشعب الفلسطيني سبيه عدم وجود التضامن الكافي بين الشعوب الاسلامية ودولها من بداية الشكلة الى يومنا هذا. .

### الحل في ايدينا

 والحرب العراقية الإيرانية؟. . بخصوص الحرب العراقية الايرانية وكذلك المشكلة

الافغانية فان جذور الحل في يد منظمة المؤتمر الاسلامي بالدرجة الاولى وفي يد الامم المتحدة بالدرجة الثانية واذا تم التعاون الصادق بين المنظمتين لايمكن ان تستمر اي مشكلة من هذه المشكلات.. وفي رايي انه يجب استخدام القوة السياسية والاقتصادية ضد الدولة الرافضة للسلام بقطم العلاقات الدبلوماسية والتجارية والاقتصادية معها.. وفي رأبي ايضا انه لو قطعت الدول الاسلامية علاقاتها مع روسيا لانسحبت من افغانستان لان مصالحها السياسية والاقتصادية والثقافية مع الدول الاسلامية اكبر واغلى من مصلحتها في اراضي

### كنف تعامل اطفالنا؟

 ننتقل لحقل تخصصت الاميل.. ونسأل كيف يمكن تنشئة الطفل المسلم؟. .

الإجابة عن هذا السؤال قد تحتاج لكتاب.. ولكن بلختصار اقول للاياء والمربين ان هناك قابلية للاستهواء لدى الاطفال الصغار وهذا يعتى تقبلهم لما يقال لهم من الكبار عن العقائد والقيم.. فكل مايقوله الكبار هو صدق في نظر الصغار.. ولهذا يجب استغلال هذه المرحلة لتلقين الطفل اكبر قدر ممكن من القيم الاعتقادية والاخلاقية والآداب ومبادىء الصحة العامة ولكن يجب ان نتحاش تلقين المعلومات والقيم غير الصحيحة لانها تترسخ في اذهان الاطفال بسهولة وازالتهامهمة صعبة.. ومن الخطأ تخويف الاطفال باشياء خيالية مخيفة كالغول او الخرافات التي تـؤثر عليهم مـدى الحياة.. وعموما فان كتابي والتربية الإخلاقية الاسلامية، فيه الكثير من المعلومات المفصلة عن تنشئة الطغل السلم. . ماتصح به العقيدة

 ايضا ما رايكم في الحد الادنى الذي يجب ان يتلقاه كل طالب مسلم من المناهج الدينية؟. هذا الحد يختلف من مرحلة دراسية لاخرى ولكن بشكل عام يجب ان يتعلم كل مسلم ماتصح به عقيدته وماتصع به عباداته المختلفة من الصلاة والحج والزكاة والصوم كما يجب أن يعرف في مجال المعاملات ماهو حرام وماهو حلال في البيع والشراء.. وايضا يجب ان يعسرف المبادىء الاخسلاقية والأداب الاجتماعية الاسلامية والى جانب ذلك يجب أن يعرف أصول قراءة

٥هل تؤيد تدريس لغنة اجنبية الى جانب اللغة العربية في مراحل التعليم الأولى؟. . الامر الواقع أن تعليم لغة أجنبية في المراحل الأولية

القرآن الكريم والحديث وان يمثلك القدرة على فهمهما. .

خجل يدعو للخجل!

يكون على حساب اللغة العربية وفي رأيي انه ليس من الضروري تعميم تدريس اللغات الاجنبية على كل الطلاب وانما فقط تدرس لاولئك الذين ينوون التخصص في العلوم والدراسات التي تعد اللغة الاجنبية مصدرا اساسيا لها .. ولعل الشيء المثير للدهشة أن ترى بعض الناس يخجلون من جهلهم باللغة الاجنبية ولايخجلون من جهلهم يلغتهم الاصلية. .

### ياشياب الأسلام

او طلبنا منك توجيه رسالة للشباب المسلم ماذا

وييتسمء.. اتمنى لوتتاح في الفرصة للحديث للشباب المملم لعدة ساعات ولكني اكتفى ولضيق المجال بأن ارصيهم بالبحث في كنوز القيم الاسلامية قبل أن يبحثوا عن الدراهم والدنانير.. واقول لهم ايضا يجب أن تكونوا قدوة لغيركم من شباب العالم في الاستقامة والاخلاق والآداب.. واقبول لهم اتخذوا لانقسكم الهدافا عليا وغايات سامية ولاتفقدوا الثقة بالنفس ولاتخلدوا للراحة وملذات الدنيا اذا اردتم ان تصبحوا رجال الغد واهتموا ببناء انفسكم بأنفسكم .. وايضا اقول لهم عليكم بالاخلاص والصدق والامانة والصحبة الصالحة وعليكم بالالتزام بأداب المناظرة والمناقشة مع الاخرين وبخاصة مع الكبار والاسائدة والآباء. .

### ٨ سنوات في الملكة

د مقداد.. لو عدنا بالذاكرة لاول زيارة لك للمملكة

كانت في علم ١٢٩٩/ ١٤٠٠هـ وقبل الزيارة كنا نسمم عن الملكة بانها صحراء قاحلة من الصعب جدا رؤية شجرة واحدة فيها وفوجئت بالعمران في كل مكان وفوجئت بمناطق في جنوب المملكة تشبه بعض المناطق في تركيا من حيث الغابات والمياه الجارية والبساتين

وخلال السنوات الثماني الماضية قفزت الملكة

قفزات هائلة سواء من الناحيّة العمرانيـة او من حيث

سيقت الكثير من الدول

لاشك ان النهضة التعليمية قطعت شوطا كبيرا فقد

اكتمل بناء العديد من الجامعات وكل جامعة تعتبر مدينة

للعلم قائمة بذاتها كما أن الملكة تستقطب العلماء

والخبراء من انحاء العالم للاسراع بالنهوض في مستوى

التعليم على نحو لاتستطيع أن تقعله الكثير من الدول..

ونصيحتى للطلاب أن يقشروا النعم المتوفرة لهم من

حيث السكن والامكانات الاخرى وأن يحرصوا على

توعم الازهر

تعمل الإن في جامعة الامام محمد بن سعود

الاسلامية.. ملذا يمكن أن تقول عن هذه الجامعة

جامعة الامام جامعة اسلامية ناهضة ونامية وتعد

من اكثر الجامعات سرعة في النمو من حيث عدد كلياتها

ومعاهدها ومرافقها وايضا من حيث مستولياتها الكبيرة

واشرافها على المعاهد الدينية .. وهي في رأيي تشبه

جامعة الازهر وهما جامعتان تعدان العمود الفقري في

التعليم الديني من المسراحسل الاولى وحتى الجسامعة

والدراسات العليا في كافة الفروع العلمية التي تتولى

نافعة.. نافعة

ايضا كعالم مسلم.. كيف ترى المسابقة السنوية

هذه المسابقة نافعة في كل المصالات فهي تشجع

الاجيال المسلمة على الاهتمام بكتاب الله دراسة وفهما

احب الاستماع لهؤلاء

القران عبد المستماع في تبلاوة القران

كثيرون وخصوصا قراء مصر واخص منهم الشيخ

عَلَكُ التِي تحاول كشف دلائل الله على وجوده في

القسمة والنصيب

٥٠٠ مقداد.. سؤال شخصي.. هـل حـرصت عـلى

الحقيقة اننى كنت سأتزوج من مصر وقت ان كنت

ادرس بها ولكن كما يقول اخوانشا في مصر ( الزواج

قسمة ونصيب ) فقد تقدمت لواحدة ولكنها اشترطت

على البقاء في مصر فقلت لها: الحياة لم تضمن لي البقاء في

اى بلد فكيف اضمن لك ذلك .. وشماء الله أن أتنزوج

أمنيات كثيرة

ايضا كثيرة ومنها الاتبقى ارض مسلمة تحت حكم

الاستعمار ولايبقى مسلم مستعبد بأرضه او جسمه او

روحه.. واتمنى أن تسود التربية الاسلامية في العالم

الاسلامي منهجا ونظاما نظريا وعمليا سواء في الاسرة

اكمال الموسوعة

اتمنى أن يمد الله في عمري حتى اتمكن من انجاز

موسوعة التربية الاسلامية.. واتمني أن أرى

مشروعاتي وهي تنفذ أو دخلت مرحلة التنفيذ على

الاقل.. واتمنى التقرغ للبحث والتاليف.. واتمنى أن

ينشأ اولادي على نحو طيب ليفيدوا غيرهم ويستفيدوا

مما أكتب.. وأخيرا أتمنى أن يكتب لي الله الموت وأنا

العد شكر وادعو الله أن يكون حديثي هذا نافعا

٥د • مقداد.. ندعو الله أن يحقق كل أمانيك. .

مرة اخرى تهانينا على فورك بالجائزة.

او للدرسة او سائر المؤسسات ووسائل الاعلام. .

اخیرا دعنا نسالك عن أمانیك؟...

لي امنيات كثيرة بل كثيرة جدا. .

امنیت للعالم الاسلامی مثلا؟. .

وامتيتك الشخصية؟...

صديق المنشاوي والشيخ مصطفى اسماعيل والشيخ

والبرامج الدينية التى تشد انتباهك؟. .

مخلوقاته في السماء والارض واعماق البحر. .

النهضة الزراعية او من حيث النهضة الصناعية. .

والنهضة التعليمية كيف تراها؟. .

الاستفادة منها بالجد والاجتهاد. ،

ومكانتها في العالم الإسلامي؟. .

العالمية لحفظ القرآن الكريم؟. .

عبدالباسط عبدالصمد..

الزواج من تركيا؟. .

عندما عدت لتركيا.. .

ويكمن دور الزوجة في توفير الجو المناسب لزوجها وتشجيعه وتجنيبه قدر الامكان مشكلات المنزل.. احسست بهذه المعاني الجميلة تتداعى أمامي وأنا أحاور زوجة الدكتور مقداد.. الفائز بجائرة الملك فيصل ـ بـالمشاركـة ـ للدراسات الاسـلامية لهـذا العام.. بعد ان باركت لها بهذا الفور كان هذا 🗆 كيف تسرين جهسود الدكتسور مقسداد

العلمية باعتبارك من أقرب الناس اليه..؟ \_ بالفعل أنا واقفة على أعمال الدكتور مقداد أكثر من غيري وأحس تماما بمدى الجهد الهائل الذي يبذله .. فهو يقرأ ويكتب باستمرار دون ملل أو سأم.. وأحيانا ينسى نفسه فلا يأكل الا وجبة واحدة طوال اليوم ولا ينام الاساعات محدودة.. واحيانا اناديه انا او أحد أولادنا فلا يسمع نداعنا عندما يكون مستغرقا في القراءة.. وكثيرا ما أقول له على سبيل المزاح: (توقف قليلا والا يحترق المعرك)

 هل اثر ذلك على حياتكم الأسرية..؟ \_ لا شك انه أثر على حياتنا الاجتماعية بصفة خاصة فلا نستطيع تبادل زيارات الأهل والأقارب والأصدقاء، وأحيانا لا نستطيع تدبير وقت حتى لقضاء حاجياتنا الضرورية بسبب استغراق زوجي في أعماله العلمية .. وريما يعتقد البعض اني أبالُغ في ذلك ولكن هذه هي الحقيقة. □ وبالنسبة للأولاد هل تاثروا بذلك...؟ ـ الحقيقة الأولاد يواجهون أكثر من مشكلة وأولها أنهم يتعلمون في مدارس عربية ويجدون صعوبة في ذلك على اعتبار أن التركية هي لغتهم

 ولكن د. مقداد والدهم يتقن اللغة العربية ويؤلف أيضا.

\_ هذا صحيح ولكن من اين للدكتور مقداد بالوقت الكافي للجلوس مع أولاده وتدريسهم. 🗖 هل هذا نقد غير مباشر له..؟

ـ لا.. الحقيقة أنا أؤيد زوجي في أعماله واحثه وأشجعه على ذلك.. وعدم ذهاب تلك الأعسال سدى زاد صبري وعزيمتي على مواصلة التحمل والوقوف بجانبه وأدعو آنة أن تستمس أعماله الخيرة وان شاء ان سأقف بجواره الى النهاية. 🗖 كيف استقبلت فوز زوجك بجائزة الملك

ـ لا استطيع أن أصف لك سعادتي وفرحي.. فالجائزة بالنسبة لنا لها قيمة معنوية ومادية.. وهى تعنى تقدير الجهود التي بذلها زوجي خلال السنوات الماضية، ولا شك أن الجائزة ستساعده على مواصلة جهوده.. وكثيرا ما أقول لزوجي: ليتني كنت مثلك وذلك لتقوية عزيمته على الاستمرار في هذا السبيل.. وبهذه المناسبة أشكر القائمين على مؤسسة الملك فيصل وجهودهم لخدمة العلم والاسلام والدراسيات



🗖 الاستاذ محمد قطب 🗇

00 كم كنت اتمنى استضافة الاستاد محمد قطب الفائز بجائزة الملك فيصل العالمية للدراسات الاسلامية بالاشتراك مع الدكتور مقداد.. وبالفعيل اتصلت به في مشركه بمكة المكرمة وعرضت عليه تقديم تجربته الثرية للقراء والشياب بصفة خاصة.. غير أن الرجل و في تواضع جم قال في: اشكركم حزيل الشكر ولكنني في الوقت الحالي موصد الأبواب علكفا على ما بين يدي من مؤلفات أحاول انهاءها أن شاء الله ان كان في العمر بقية.

00 قلت له: ولكنشا لن ناخسة من وقتك الكثير ريما ساعة أو ساعتين على الأكثر.. فاجابني: معذرة أخي العريز.. أن كثيرا من اصدقائي الصحفيين طلبوا مني نفس الشيء واعتذرت لهم فماذا اقول لهم ان وافقت على طلبك خاصبة وأنكم كلكم عندي سبواء.. شكرته وهناته على فوزه وتقدير رحلته العلمية المثمرة وتواعدنا ان يكون اللقاء متي سمحت ظروفه بذلك.



■ أسود هذه لاسرنا

توجيهها الى شركة النظافة

بالطائف لانها كانت والي

ماقبل شهرين نشطة وعملها

جيد ولكن ملاا نفعل ونحن

ئلمس يومأ بعد يوم تردى

مستوى نظافة المصيف التي

كانت من أنظف المدن .!!

🖪 أبيض :

■بسرور وايتهاج نقول أبيض

لسعادة أمير الطائف فهدين

عبد العزيزبن معمر ووكيل

🗷 البدايات الصحيحة تقود دائماً

الى الامام، وفي الشعر والأدب

لامجال للاستعجال بل لابد أن

تكون الخطوة الأولى بعيدة عن

سلاح حب الشهرة الفتاك ـ ومن

خلال هذه الصفحة قدمت قبل

اسابيع بدايات اعجبتني فاذا أنا



الامارة عبد الله الماضي اللذين

يتناولان كثيرا من قصايا

المواطنين بمعالجة المسؤول

الانسان الذي يعيش حياة

الناس ويحس بأفراحهم

■ وهذا كرت أسود في وجه

کل حاقد حسود لایری نجاح

الاخرين حتى يتميز غيظا

ويسعى لبناء الفشل وهدم

النجاح ومع ذلك يصنف

نفسه من بني الإنسان ..!!

اليوم امام بدايات اخرى سرتني

وأتوقع لمها النجاح ان شاء الله .

🛲 في هذا الحيز الضيق لانستطيع

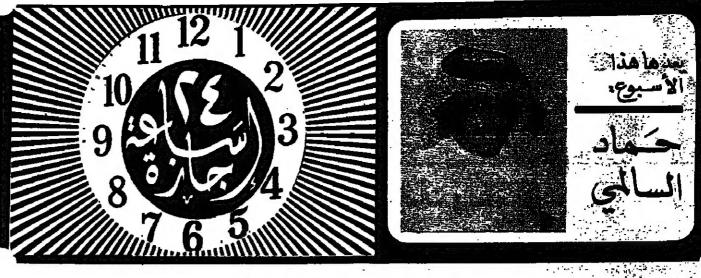
شمول كل مالدينا ويكفى ان

يشاركنا هذه الاجازة قلمان الأول

للشاب عادل حميد السالمي في

تصيدة نبطية عاطفية رتيقة

وأتراحهم وظروفهم



■ هذا الكتاب بحمل الرقم ٥٧ من بُخَائِرِ العربِ التي تصدت لها دار المعارف بمصر وقو لابي منصور عبد آشہ بن محمد بن اسماعیل الثمالبي النيسابوري الذي عاش نين -٣٥٠ هـ الى ٢٩٠ هـ وعرف له مُؤْلِفَات كَثْيرة في اللغة والأدب فهو. ضلحب (ققه اللغة وسر العزبية) و(سنحر البلاغة وسر البراعة) و(يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر) و(نثر النظم وحل العقد) و(اطائف اللطف) و(اللطف

الكتز الذي نحن بصدد عرضه لقراء الاجازة واسمه (ثمار القلوب في النضاف والمنسوب) والذي حققه المعقق المشهور محمد أبو الفضل اسماغيل وصدرت اخر طبعاته في ٨٢٠ صفحة مقاس متوسط وطباعة فاخرة . 🗯 هذا وقد قسم المؤلف كتابه الى

القبائل .

١ ـ فيما يضاف وينسب الى

الاسلام والسلمين.

■ من أقوال (سباشاكيتري) النكتة

🖳 يمكن اعتبارها ترمومترا ممتازأ

🕡 لقياس الطقس البشري ـ قعندما 🚹 تجلس الى مائدة مع جماعة

﴿ لِاتْعَرِفْهِمِ الْكُرِ نَكْنَةٍ فَيْتَعِرِفَ حَالًا

لل تفسية من تجتمع بهم ـ وما نحن نقول لكم بعض النكت في يوم

🗨 اجازتكم لنعرف طقس الإجازة ال

🖥 🖿 سئل الساخر الايرلندي برنارد

🗖 شر عن برنامج حياته فكان جوابه

🖣 نبيقي من السنة ١٨٦- يوماً

ـ استهاك نصف السنة في النوم

واللطائف) وغيرها .

والآراء والأهواء .

ومايخانسهما ، 27 \_ في الأرض ومايضاف وينسب ٤٤ ـ في الدور والأمكنة والأبنية .

الصحابة والتابعين. ٦ ـ في ذكر رجالات العرب مختلفي الالقباب والمراتب مضافنين ومنسويين الى اشياء مختلفة تضرب بأكثرهم الأمثال. ٧ ـ فيما يضاف وينسب الى

٨ ـ فيما يضاف وينسب الى رجال

ألقراء والعلماء.

١٢ ـ فيما يضاف وينسب الى مُلوك الجاهلية وخلفاء الاسكلم. ١٤ ـ فيما يضاف وينسب الى الكتبأب والوزراء في الدولة

١٥ \_ فيما يضاف طبقات الشعراء ويضاف الى هذه الثروة الكتاب

١٦] يَاياً هي:

الأنبياء الملائكة والجن والشياطين. ٤ - فيما يضاف وينسب القرون الأولى .

ه ـ فيما يضاف وينسب الي

١٠ ـ فيما يضاف وينسب الى ١١ ـ فيما يضاف وينسب الى

١٢ ـ فيما يضاف إلى أهل للذاهب

٤٢ في النباب والبعموض

■ وتحت ألرقم ٩٥ قال : (صديق

١٦ \_ .فيما يضاف البلدان والأماكن ١٧ \_ فيما يضاف وينسب الى اهل

١٩ \_ في الأذواء والذوات .

٢٠ ـ في ذكرالنساء والمساقات

والمنسوبات التي يتمثل بهن .

٢١ ـُ فيما يضاف وينسب اليهن .

٢٢ ـ في اعضاء الحيسوان

ومايضاف وينسب أليها ويستعار

٢٢ ـ. في الأبل ومايضاف وينسب

٢٥ \_ في الحمير ومايضاف وينسب

٣٠ ـ في سائر السباع والوحوش .

٣٢ \_ في الضب والظربان والقنقد

٣٤ ـ في سائر الحشرات والهوام .

- ٤ ـ في سائر اصناف الطعر.

٣١ ـ في السنور والفار .

٣٢ \_ في الحية والعقرب .

٢٤ \_ في الخيل والبغال .

٢٦\_ في البقر والغنم.

٢٧ \_ في الأسسد .

٢٨ ـ في الذئب.

٢٩ \_ في الكلب .

والمرطان .

٢٥ \_ في التعام .

٣٨ \_ في القراب .

٢٩ \_ في الحمام .

٤١ ـ في البيض .

٣٧ \_ في عناق الطير.

٣٦ في الطير.

منها واليها .

منها واليها .

٤٨ ـ في المياه ومايضاف وينسب الصناعات . منها واليها . ١٨ \_ في الآباء المضافين الذين لم 29 \_ في النيران ومايضاف وينسب يلدوا والأمهات الضافات اللواتي لم يلدن والبنين والبنات الذين لم يولدوا .

٥٠ \_ في الشجر والنبات . ٥١ ـ في اللباس والثياب. ٥٢١ ـ في الطعام ومايتصل به أومايذكر معه . ٥٣ ـ في الشراب وما يتصل به

من الأعراض .

27 ـ في الجبال والحجارة.

ومايذكر معه . ٥٤ ــ في السلاح ومايجانسه . ٥٥ \_ في الحلي وما اشبهها. ٥٦ ـ في الليالي المضافة ٥٧ \_ في الأزمان والأوقات .

٨٥ ـ في الآثار العلوية سوى ماتقدم منها . ٥٩ \_ في الأنب ومايتعلق به . ٦٠ \_ في فنون مختلفة الترتيب على توالي حروف الهجاء.

١١ \_ في الجنات . ■ لقد جاءت مواضيع الكتاب خلال بعض شذراته الذهبية .

منثورة في شذرات بلغت ١٢٤٤ شذرة في غاية الشمول والكمال والاحاطة وأجاد الثعالبي في مضافاته ومنسوباته هذه حين أظهر مقدرته الفائقة في الاستشهاد بالقرآن الكريم والسنة وشعر العرب وسروياتهم وأقوالهم وأفعالهم وأدابهم وفترنهم وعلومهم فجاء كتابه هذا كنزأ ثميناً لايقدر بثمن ولا يستغنى عنه كل ذي حجى من ناطقي الضاد وعاشقي أداب العربية وعلومها \_ ولابأس ان نقف على يعض الكتاب من ■ في الشذرة الرقم 404 قال: (صواحب يوسف) يقال للنساء عند شكايتهن وذم اخلاقهن ، قال النبى صلى الله عليه وسلم لبعض

نسآئه وهو يعاتبهن وإنكن صواحبات يوسف، وقال أبوتمام: فهن عوادي يوسف وصواحبه .

عليه اللعنة انك تشبه إبليس، قال : وماينكر الأمير ان يكون سيد الاتس يشبه سيد الجن! فعجب من قوة جوابه . 20 ـ فيما يضاف وينسب الى ■ وتحت الرقم ١١٢٩ نجده البلدان والأماكن من فنون شتى . ٤٦ ـ فيما يضاف وينسب اليها

ابلیس) هو عبد الله بن هلال الذی

يقال له الساحر وكان في زمن,

العجاج وكان صاحب شعيذة

ونيرنجات يدعي ان ابليس يترامى

له ويصادقه ويكاتبه ويطلعه على

اسراره . ولما قال الحجاج ليحيى

ابن سعيد بن العاص ، اخبرني

عبد اشبن هلال صديق ابليس

يقول: (أنفاس الرياض): من احسن ماقبل فيها قول أبن الرومي : كذلك انفاس الرياض بسحرة

تطيب وانفاس الانام تضير ■ وتحت الرقم ١٨٧ يقول: (طرف الثمام): يضرب مشلاً لتسهيل الحاجة وقرب تناولها فيقال على طرف الثمام لأن الثمام شجر لايطول فيشق على متناوله . ويتنقل الثعالبي بمعارفه من زهرة لأخرى فهاهو يقول عند الرقم ١١٣ : (أكل لقمان) هو لقمان

الصادى صاحب النسور تضرب العرب المثل في الآكل فتقول : أكل من لقمان ـ وټزعم اته کان يتغدی بجزور ويتعشى بمثله .

■ وتحت الرقم ٩١٥ يقول : (حجر المغتاطيس) هو الـذي يجذب الحديد بطبعه فيضرب مثلا للجانب الشيء الى نفسه كما قال أبن بأبي الذي نفسي عليه حبيس

مالي سواه من الأنام أنيس لاتنكروا أبدأ مقاربتي له قلبي حديد وهو مغناطيس وحتى لايكون ثمار القلوب
 مغناطيسنا ونحن ذلك الحديد المنجذب لاننا من لحم ودم نكتفي بهذا القدر من التقديم الذي عساه

أغرق .. أغرق

يقولون [لو كنت اعرف أن البحر عميق جداً ]

ماغادرت ..

اني اسيح .. اغرق وهل أعمق ..

يكون كافياً لمثل هذا الكتاب القيم

مما رواه الخلال عن ابن نصير .. كان الجنيد

ولولا الهوى لم تكن لي دموع

ماتجـل لي فكـلي نـواظـر وان هـو نـاجـانـي فكـلي مسـا

■ ابيض:

■ جمعية الثقافة والفنون بالطائف لم تقف عند حد فن الغناء والفن الشعبى والرسم من خلال الحفلات التي أقامتها والمعارض الفنية التي قدمتها لروادها بل نظمت معرضاً كبيراً للكتاب ثم استقطبت أعلام الفكر والأدب والثقافة في محاضرات وندوات ناجحة كان أخرها محاضرة الدكتور يوسف عز الدين عن الادب العربي وأثره على أداب الغرب فقد كار الحضور كثيفأ واهتمام المثقفين بحجم المحاضر والمحاضرة،

ولفت الانظار حضور كبار

المستولين والكتباب والأدباء

■ أســود:

أحدهم نشر مقالة حلاها

بصورته في مجلة مغمورة ثم

قام بشراء النسخ المطروحة

للبيع والتي لم تتتجاوز ٢٠٠

نسخة واقلم وليمة وزع

خلالها هذه النسخ على

المدعوين ـ هذا الكاتب !! لم

سبق له النشر مطلقاً ولهذا

وطلاب الجامعة .

يقولون بأن العمر .. قصير جداً لوكنت أعلم أن العمر .. قصير

بعيداً .. عن عينيك

لليحث عن السر .. الأعمق في الدنيا .. من عينيك

خص الصحفيين ومكاتب

الصحف بصور من مقاله

المنشور مكبرة وطالبأ نشرها

أبيض يقولها كل سكان

الطائف هذه الأيام لادارة

العيبون والأبار والصرف

الصحى لأن مياه الشرب اخذت

وتتدفق آلى البيوت بشكل منظم

ووفح ودون انقطاع نتيجة

اهتمام ومتابعة المهندس محمد

امين وزملائه الذين اثبتوا

نجاحاً باهراً في عملهم .

صحفتاً .!

مثل السحابه يوم ترمى مطرها ياعين يكفى دمعك اللى ذرفتيه يكفيك من جور اللياني سهرها الوسم مايحرق سوى رجل واطيه نفس سعت للحب هنذا قندرهنا خل سحر عيني عسى الرب يجزيه مالوم عيني يوم خلي سحرها بازين بدري سابح في لياليه يضوي قلوب في العتامه نظرها باساحلا ذكره وبازين طاريه حبه وطي روحى وسبب خطرها

• واعيني اللي »

لا ماعرف نار تزاید شررها

والروح كن داع المنيه حضرها

والنفس قلبك في غرامه أسرها

ناصل والامام تثنيه

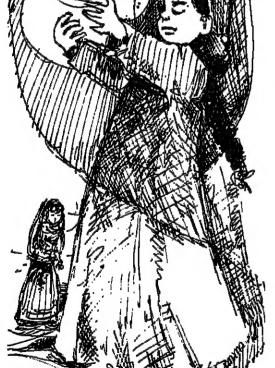
الدمع ترميه

ياسعد قلب سالي الود جافيه

ضقت وضميري ضاق من زود مافيه

واعيني اللي صافي

من بد كل الناس محدن يـوازيه تعرف نجوم الليل منهو قمرها لوق يديني أحرسه ثم أراعيه واضم خد الارض كانه طمرها



عادل حميد السالمي

وسرت أيها الرمن .. الى ال وكنت انت أمسنا ويؤمنا ■ ودعننا بافارسا بطل

> 🛎 في ركضك الجموح بازمني ديست على الدروب ذكر وات ماثت من القلوب أمرات

روجهك فقط الي هناك . فلم ترسعيوننا عند الوداخرج كانت دموعنا في رقصة الرَّبُّ لأنك الحيال والحيال بارتين،

وريد في الجراح .. عَلَيْهَا ونزفا

🔳 وداعاً ايها الزهن... ودمعنا في رقصة الوداع ﷺ كم يزل ... تركتنا كما خيال شامخأ وجامحا كما فرس اصبل ■ في غمرة الوداع .. جاء الت اسحابة حزينة رأمطرت على رؤوسنا .. والطوقات ومن و الخريف و مطلة كلية الدنية الصبابة ويقرانه

ورقصنا بعية الرحيل لولوة الغامدي

🖢 ـ وادا كنت ارتاح يومي السبت زخمسة وسبعين يومأ من زقتي 📵 والأحد فييقى من السنة ٧٩ يوماً . فالباقي من ايلم السنة بكون ٤ أ ـ ولما كان الطعام يستهلك مايعادل

\_ وأذا مرضت ثلاثة أيام في السنة

فييقى منها يوم واحد للعمل ـ ومن سوء حظى أن يصادف هذا اليوم أول نيسان ابريل ..!! \_ وققت أمرأة على قيس بن سعد فقالت : أشكو البك قلة الجرذان

🛎 مدح أحد الشعراء سيف الدولة الحمداني بقصيدة جاء فيها هذا

لها بيتها خبراً ولحماً وسمناً ..!!

فوجه كله قمر .. وسائر جسمه أسد

فاستحسن سيف الدوله هدا البيت وجعل يردده فدخل عليه الشيظمي انشاءر فقال له سيف الدولة أسمع هذا البيت وأنشده فقال له الشيظمى : لقد جعلك من فقال: ما أحسن الكناية ، املأوا عجائب البحر!!

■ دار حدیث امام ثلاث آنسات عن رجل بيحث عن زوجة فسألت بثت ۱۷ : هل هو جميل ؟ وقالت بنت ٢٥ كم يربح؟ وصلحت بنت ٢٥ : أين هو ؟!

الدكتور محيى الدين صلير شخصية ذات حساسية مزدوجة علمية وثقلية فهو مؤلف لعدة بصوت حول التغيير الحفساري وتنعية المجتمع وبرامج تعليم الكول وسقلم

التعليم الحديث والنظم العبلية. وهو كنلك مؤلف لاراسان

رئيس «الإلكسو» منذ ١٣ عاما

والدكتور محيي الدين صابر يعمل منذ ١٣ عاما كرئيس للمنظمة العربية للتربية والنقافة والعلوم «الالكسو» مما

يشكل في حد ذاته اعتراف ضنيا للرجل وقراته العلمية

فالثقافة العربية تجاوزت على يديه البوتقة الضيقة التي

كانت تنحصر فيها لتشعل قضايا تنخل في اطار التحديدات

ولعل اهم ما قام به خلال رئاسته للمنظمة هو اسه حلول

تسليط الضوء على هذه التحديات وتدارسها في اطلر اجتماعات

العللية المطروحة أمام العالم العربي

اخرى حول العلاقات الثقافية العربية الافريقية.



•• دكتوراة في الانتروبولوجيا ودكتوراة في الأداب

00 أقرأ في الاثار والتاريخ والتشريح والديانات والنظم الاجتماعية والفنون

• القراءة عنصر فقد ظاهريا قيمته في العالم أجمع



لا شيء يفقس الحضيارة مثيل

□ كىف يمكن للانثروبولوجيا ان تتدخل كعلم في هذه الحكة...؟

\_لقد اهتم الانتروب ولوجيون اليوم بدراسة جسور الانتقال من الحضارة التقليدية الى الحضارة المعاصرة ومحاولة ايجاد السنبل التي لا تعرض شخصيات مختلف الشعوب وهوياتها الى الانقراض لأن الحضارة تهدد بأن تصبح ذأت بعد

ولا يخفى على أحد ما لهذه الأفة من اخطار.. اذ لا شيء يفقر الحضارات مثل الاتفاق على شيء واحد.

القراءة في العالم العربي كيف تصفون عنصر القراءة في العسلم العسريي من خسلال العمسلُّ الاستراتيجي الثقافي العربي..؟

.. القراءة عموما عنصر فقد ظاهـريا قيمته وهذا ليس أمرا خاصسا بالعالم العربي بل انبه يشمل العبالم عموم فالقراءة نشاط أصبح يحاصر من طرف انشطة أخرى تنافسها فبالقابل للذاكرة الحضارية ألتي تعتلها القراءة ظهرت وسائل أخرى في الحضارات الجديدة

اهتم فقط بدراست الشعوب القديمة تعتمد على تسطور وسسائسل الاعسلام التكنولوجيا معطى جديد في الجماهيرية وهي وسائل تعتمد على علم الانثروبولوجيا تشويق الأنن ألى جانب العين.

فالكمبيوتر وقبله التلفزيون فغير ذلك من الوسائل المسوقة أصبحت تتبازع القراءة.. على انني شخصيا اعتبر أنَّ القراءة لم تفقد قيمتها ولا مطولها فالحرف هن إساس الرسيايل الجديدة



العربي يحتوي على أمثلة كثيرة نفهم من خلالها أن الشعراء الذين استمروا في كتابة الشعرهم الذين امتهنوا الشعر

وملتقيات ما تزال اصداؤها تتجاوب الى السوم على السلحة

والرجل ايضا مؤلف النشيد الوطني السوداني (السلام

الوطني) (صرخة) وله ديوان شعرينتظر ان يعرضه للطبع عن

وعلى ضوء هذه الاهتمامات التي تتجاوز سياق الهواية ال الكفاءة العلمية الجافعة فالرجل متحصيل على دكتوراة

العندو العلم المسلم المسلم العندوراة الأداب من

ويبدو التعدد في جوانب شخصيته طبيعيا وفي الآن نفسه

منرياً للمهمة التي يضطلع بها. وكلفت الرغبة شديدة في

استطلاع مايهتم به الديمتور محيى الدين صغر من قراءات وما

تحتوي عليه مكتبته العربية من أثار همامة وقيمة. فهي

تنعكس كعبا سنرى من خيلل الحديث الذي دار بينتيا على

جلمعة منينة (بوردو) يفرنسا

ا ملّاا يقرا النكتور مصى الدين صغر علمة..؟

نصيب الأسد في قراءاتي يرجع

🗆 هـل يمكن أن نعرف القضايــا الكبرى التي تسيطر على الجزء الأكبر من قراءاتك...؟

ـ يوميا ــ الشياء تتعلق بالتراث الى جانب تراءاتي في اللغات الأخرى.

العربي

كصرفة دون غيسرة.. ويحكم وضعي ومسئولياتي لم أتمكن من التقرغ لذلك. وما ينجر عنه من طبغ ونشر الخ.

الى التراث

- تأتى القضايا الاتسانية الكبرى في مقدمة قراءاتي، من ذلك السياسة والثقافة، (التكنولوجيا) ودورها في تطوير العضارة البشرية على أن نصيب الأسد في قراءاتي يتعلق بالتراث فاني أكاد اقرا

الانشروبولوجيا والعالم

🛘 الانثر وبولوجيـا اختصاصـك



وْالطَبْأَتْم للميرة للشعوب.. والمعلوم ان

علم الاجتاس الذي سبق علم

الانترويولوجيا أو كان السطهر الأول له

مشاكل جديدة بدأ يواجهها علم

الاتثروبولوجيا من بينها التكنولوجيا فان

هذا المعطى الجديد قسم العالم الى

حضاًرات قديمة وحضارات جديدة.

چدید فی علم

الأول أفيلا تحدثنا عن تطبيقاته في

\_ (الانتر ويولوجيا) علم جديد في حد

ذاته وان كانت أولياته قديمة اذ انه

مرتبط أساسا بالفضول البشري، ويذكر

في البداية أن الفنانين والرسامين هم من

أول من اشتغلوا بهـذا العلم آلي جانب

الرحالة ورجال الدبن والتجار فقد عرفوا

حضارات وثقافات أخرى، على ان هذا

العلم وقع تقنينه تقنينا دقيقا منذ نهاية

القرن التاسع عشر وأوائل القرن

العشرين فقد اتضع ان

(الانشرويولوجيا) يمكن أن تـوظف في معرفة القيم والاتجاهات والعادات

العظم العربي...؟

قراءات حتمية !!

- بحكم مهنتشا وكناك بحكم الاستمدادأت التي يمرفهما الجميم ودورنا في القراءة تعتبر أن القراءة جزء اساسي من حياتنا العملية. واعتقد أن القراءة شوعان: صنف يندرج في الهواية وصنف القراءة بالنسبة

اليه حتمية لا مناص منها للتقدم في العمل على أن لي نوعين من القراءة المهنية المتشعبة خاصة واننى متعدد التكوين.. وقد أضطرنسي أُخت صحاصي في الانثروبولوجيا مثلًا ألى المطالعة في كتب

(الأركيولوجياً) (الاثار) والتاريخ وعلم تشريح الاحياء القديمة كما اطلعت كثرا على كُتُب في دراسة الفنون والديانات والعقائد والنبظم الاجتماعيية وأنبواع البشر.. وهذا النوع من القراءة يخلق

وأنطلاقاً ايضا من تخصصي في الأنب العربي فان قراءاتي في هذه الملَّدة متنوعة وعديدة وكنت من أوائل من كتبوا في مجلة

والرسالة، وقد جمعت ديوانا شعريا كاملا ارجو أن أتشره فانا اكتب الشعر ولم يسبق في أن نشرته . ☐ وملذا عن الشعر..؟

ويقدر ما يطلب منه ايضا أن يفسر الحياة تفسيرا شعريا.. لذلك يتضامل عدد ـ ان من ميسرات الشعير الايقبسل الشعراء المتقرغين للشعر وتاريخ الأنب

### ٤٥٤ ألقاه ٦١٣ خطا هاتفيا بالغربية

بلغ عدد الخطوط الهاتفية العاملة بالنطقة الغربية للاتصالات حتى شهر جمادي الأولى الماضي 202 ألفا و٦١٣ خطا منها ١٩١ أَلْغَا و٦٤٣ خطا مركبا وفي مدينة جدة يعمل بها ١٨٢ ألفا و ٢٦٢ خطا ويعمل في مكة المكرمة ٨٧ ألفا و ٢٣ خطأ وفي المدينة المنورة ٦٢ ألفا و ٢٨ خطا وفي الطائف يعمل ٥٦ الفا و ١٥٢ خطأ . 21 ألفاً و 207 خطاً في تبوك و 12 آلفا و١٨٠ خطا في ينبع و ١٠ ألاف و 860 خطا في البلحية.. كما بلغت مواتف العملة بالنطقة الغربية للاتصبالات ٢٢٥٥ هيانقيا ويلغت الضطوط التلكسية خمسة ألاف

ذكر ذلك له دواس، مدير عام اتصالات الغربية د. ربيع مسادق

■ في مجلة الحرس الوطني: مهرجان الجنادرية من يصحح المادلة والصواريخ النووية الاعلامية العالمية »

صدر حديثا العدد السادس تحليلية في الاتفاق السوفيتي الامريكي والستون من السنة التاسعة لمجلة لازالة الصواريخ النووية (بقلم اللواء الحرس الوطني وهي مجلة عسكرية ركن المهندس) سعد شعبان . ثقافية شهرية .

كما تضمن العدد وفقا لواس وتضمن العدد تحقيقاً مصورا عن مسوضسوها بعنسوان (الأهمية قاعدة الملك عبد العزيز الجوية وملفا الاستراتيجية للموامسلات في دول شاملا عن المهرجان الوطني الرابع الخليج العربي) بقلم العقيد ركن عبد للتراث والثقافة كما اشتمل العدد الرحمن الشمري .

المنافسة ولا المنازعة.. فيقدر ما يطلب من

الشاعر ان يكون رؤية فلسفية للحياة

وموضوعا تحت عنوان (التكامل العسكري العربي ودوره في تحقيق الامن القومي) بقلم اللواء ركن بهي

موضوعاً بعنوان (من يصحح المعادلة الإعلامية في العالم) للدكتور محمد عبده يماني / وموضوع تحت عنوان

(الثقافة العربية قديما وحديثا) للدكتور زكي نجيب محمود بالاضافة ألى قراءة

### امير الطائف يناقش خطة التنشيط السياحي بالطائف

■ الطائف : مكتب الجزيرة : احمد حسن الزهراني .. رأس امير الطائف فهد بن عبد العزيزبن معمر مساء يوم الاحد الماضي بالغرفة التجارية الصناعية بالطائف

الاجتماع التحضيري الاول لبرنامج الترويح السياحي لمدينة الطائف. وقد حضر الاجتماع عدد من رؤساء ومديري وممثلي الادارات الحكومية وفي مقدمتهم وكيل امارة الطائف عبد الله الماضى ورئيس بلدية الطائف الدكتور حسن حمزة حجرة وعدد من رجال

الصحافة والاعلام .

هذا وقد استهل امير الطائف الاجتماع بكلمة شرح فيها اهداف البرنامج وطريقة تنفيذه مؤكدا أهمية التعاون والمشاركة الجادة في سبيل انجاحه ثم استعرض الزميل حماد السالمي مديس مكتب والجزيرة، بالطائف فقرات البرنامج السياحي على ضوء النقرير الذي قام باعداده مكتب والجزيرة، بالطائف بتكليف من أمارة الطائف والذي حدد خطوات البرنامج وفقراته المُتلَّقة في المجالات الثقافية

والفنية والاجتماعية والرياضية

البرامج من المجتمعين .. وتدارس المجتمعون بعد ذلك عددا من الفقرات الآخرى المتعلقة بالبرنامج ومنها تحسين الاماكن السياحية وتوفير الاحتياجات الضرورية بها كالمياه

محمد بن نمشان ورئيس الغرفة

التجارية الصناعية خلف بن جماع

والشعبية .. وغيرها .. حيث اقرت

والكهرباء والهاتف .. واماكن الجلوس والنزهة وغيرها من الخدمات حيث تساهم كل جهة بالاعمال المنوطة بها حتى ينعم المصطاف والمقيم ببرامج سياحية متكاملة ويجد احتياجاته في جميع مناطق السياحة وتم خلال الاجتماع تشكيل اللجنة العليا الخاصة بالبرنامج برئاسة امير الطائف فهد بن عبد العزيز بن معمر وعضوية رئيس بلدية الطائف الدكتور حسن حمزة حجرة ومدير التعليم سعد عبد انواحد ومدير مكتب رعاية الشباب

الغامدي . كما تم تشكيل اللجنة الثقافية برئاسة مدير التطيم سعد عبد الواحد وعضوية عدد من رجال الفكر والثقافة والادب. واللجنة الغنية برئاسة

عبد أقه مرشدى مدير جمعية الثقافة والفنون ثم شكلت اللجنة المالية برئاسة الاستاذ عبد الله الماضي وعضوية مدير مؤسسة النقد وبلدية الطائف.

وتم اختيار اللجنة الاعلامية والثي يشترك فيها عدد من رجال الاعلام والصحافة بالطائف. الجدير بالذكر أن البرنامج حافل

بالعديد من الانشطة والبرامج والفقرات ومنها اقامة الندوات والمحاضرات الأدبية والمعارض المختلفة وكذلك اقامة احتفالات فنية وشعبية في كل من مدينة الطائف والبدا والشفا يشارك بها ابناء هذه المناطق وفي المجالات الرياضية أقامة دورة المصيف والمعسكرات الشبابية وغيرها من البرامج التى تقيمها الرئاسة العامة لرعاية الشيآب والجامعات.

ويتضمن البرنامج اصدار كتيب اعلامي عن مدينة الطائف لتعريف المسطاف والمقيم بالمناطق السياحية والخدمات المتوفرة في جميع اجزاء

٣٩١ مدرسة للبنات بالقصيم تدرس فيها ٠٨٧٥٣ طالعة

يفغ عبد المدارس التابعة لإدارة تعليم البنات بمنطقة القصيم ٢٩١ مدرسة يدرس فيها ٢٥٢٨٠ طالبة .. وتشمل هذه المدارس الثانوية والتوسطة والابتدائية ورياض الأطفال ودور الحضائية ومدارس محو الأمية ومدارس تحفيظ القرأن ومعاهد المعلمات الثانوية.

أوضح ذلك لـ دواس، مدير عام تعليم البنات بالقصيم عبدانة على المعيميدي وقال أن هناك سنة مكاتب للتوجيه التربوي النسوي في كل من بريدة والبكيرية والمذنب ورياض الخبيراء وعقلة الصقور والأسيباح تشرف على العملية التعليمية والتربوية في الدارس وتتمايع سمير المناهج والسرامج التعليمية وتواق هذه الكاتب المندوبيات أو الادارات الربيطة بها بتقارير عن سير العمل وما تراه الكاتب يضدم العملية

ويسين المحيميدي أن الرساسسة العامة لتعليم البنات التي تولي الخدمات وقائيا وعلاجيا عتاية كبيرة قد اوجدت اربع وحدات صحية مدرسية في كل من بريدة والبكيرية والمثنب ورياض الخبراء وزودت عذه الوحدات بالأجهزة والمعدات الطبية والمختبرات والأدوية وسيارات الاسعاف، كما وفرت هيئة طبية متخصصة لخدمة منسوبات التعليم

### اختتام اجتماعات مديري المعاهد الثانوية الصناعية

■ كتب عبد أنه محمد الحواس .. اختتم يوم الثلاثاءالماضي بمقر

المعهد الملكي الثانوي الصناعي بالرباض الاجتماع السنوى لمديرى المعاهد الثانوية الصناعية بالمملكة التابعة للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني الذي اغتتمه محافظ المؤسسة دكتور عبد الوهاب عبد السلاء عطار يوم الاحد الماضى بحضور عدد من المسئولين في التعليم الفني والتدريب المهني .

ر ياأيتها النفنس المطمئنة المبغي إلحك ريك راصنية مرصنية

فادخلي في عبادي وادخلي منتي ٢٠٠٠ مسرق الالعظيم، آل\_الاخضر

وأفتاريهم وأنسابهم يحسبون إلى الله تعالى انتفال

الشح محمدحسن أخضر إلى السارالآحسرة

وسيفيل العسراء في منزاسابنها الدكتور/فساروق محمد أخضر

في حي صلاح الدين - خلف فندق صلاح لدين - مابين صلاقي لمعن ولعشاء د اساسه واساالیه راجعوب،

والاصالة وثقف عاجزين عن انشاء موقع نكرن فيه منتجين لا فقط متلقين. وأعتقد أن من مزايبا التاريخ ومن الميتزات الطبيعية للعالم العدبي اننا مصنفون في العبالم لا كدول بل كحضارات وتتيجة لذلك بيقى عامل الاضنافة والحداثة مصددا أل عملية 

ولعل ما يمكن مسلاحظته أن العالم العربي عموما في حلجة الى تطوير انتاجه

الثقاق حتى تعود للقراءة مكانتها فلا أحد

يشك أنه أذا توفرت الإضافة الإبداعية

بطل الكسل وأصبح القارىء قايلا للاثارة

والاستجابة الى عامل القراءة ذلك في

سبيل أن تصبح القراءة هوية مثل الاسم

القرآن.. قراعتي اليومية

🗖 هل لك شخصنا قراءة يومنة...؟ \_ القرآن والى جانب القرآن الكريم انتاوب على قدراءة الجاحظ وابن حيان

وابن الخسطيب وابن عبد ريسه وابن حمديس وابن خفاجة والمتنبي.

🛘 ماهو تقديرك لقضية الحداثة..؟

ـ الحداثة ملجس قائم في الحضارة

العربية على أن المسالة تتعقد اكثر فأكثر

مع ظهور الحضارة النمطية التي حدثتك

عنها، فهل يمكن اعتبار التغيير مدانة ..؟

أن الحل الذي يتهيأ لنا هو الاجتهاد

امام أشكاليات العصر وتحديات العالم

المصنع وأهم ما يمكن أن نرمي اليه اليوم

هر أن تكتسب قدرة دائية على الانتباج

حتى نتجاوز طور الضحية الاستهلاكية.

فلا يكفي أن نختار بين الصدائة



□□ كتب/ احمد الجار الله.

ناصر رئيس الاتحاد السعودي للكرة

الطائرة ووكيل الرئيس العام لرعاية

الشباب،، ويحضور الاستباد صالح

الزيد نائب رئيس الاتحاد يسبل

الستار اليوم عن حُتام الدوري المتاز

لكبرة الطائبرة للمبوسم الريباهي

١٤٠٨/١٤٠٧ هـ بلقاء الختام بين

ولقاء اليوم قد يكون ليس له طعمه

المساد تظرا لان الاهلي قد ضمن

البطولة حتى لو إنهزم اليوم فرصيده

من النقاط ٢٤ تقطة لم يهزم اطلاقا

بينما يلعب الهلال برصيد ٢٠ نقطة

ومزيمتين ويبذلك تتضبع الرؤية

بالنسبة للترتيب النهائي حيث يكون

الاهل بالمركز الاول الهالال بالمركز

الثاني بينما ياتي المحيط بالمركز

الثالثُ في حالة فوره على الترجي وهي

تتيجة قد يكون مسلما بها نظراً الفارق

الستوى بين الميط والترجي

أيحصول الأهلي عبلي بطولة الدوري المتبار لهذا الموسم يجعله يصطم

الرقم القيساس حيث حقق البطولة

تمانى مرات من عشر مرات ولا شك

ان الأهل يستحق هذه البطولة

للمستوى العالي الذي ظهر به في

الدورى اضافة الى تحقيق الفريق

بطولة دول مجلس التعاون الخليجي

التي اقيمت مؤخرا في دبي قدم من

خلالها مستوى رائعا بسرقن به ما

وصلت اليه الطائرة السعودية من

تقدم ولكن نعرف ان لقاء الاهلى

والهلال له طعمه الخاص نظرا لان

والفريقين يملكان عددا من العشاصر

البارزة في لعبة الكرة الطائرة في

الملكة ولذلك قان اللقاء لن يكون

ميهالا فالاهالي يريد أن ينهي هذا

الدوري بدون هزيمة حتى يكون لاستالمه للدرع طعمه الضاص

والهالال يريد أن يؤكد أنه لا زال

الهالال الذي عرف البطولات وأنه

موجود في السَّاحة ولعل الذي قلل من

حظوظ فريق الهلال الهزيمة القاسية

التي تجرعها الفريق من فريق المحيط

٣/٢ مما اهبط معنويات الغريق الذي

كان يأمل للنافسة على هذا الدوري

وهذه عادة اعتاد عليها الهلاليون أن

كل سنة فيعيد إن نجا الهيلال من

تكرى مريق الشرق السنوية له كان

المحيطات بالترميان ليضطف منيه

مباراة كان الهلال بأمس الحلجة لها

عموما خطوط القريقين قد تكون

خنقاربة ويتفوق النادي الاملي بقوة

دناعه في النطقة الخلفية بينما الهلال

ضعيف في هذه التلحية وهذه هي التي شبيب في هزينة إلهلال كثيرا في هذا

-التوسم رغم لجتهادات الحدرب فواز

السعد في سبيل القضاء على هذا

الضعف.. فمكمن خطورة الاهل تبرز

في محمد كنو ويجانبه اللاعب المبدع

محمد أحمد حيث أنه هو العقل المدير

لفريق الاهلى.. بالاضافة الى ناصر

الفرج الذي شهد مستواه في هذه

السنبة ارتفاعا ملحوظا،، والهلال

يمك عناصر تعتبر في نظر الكثير من

التقاد .. لا تتوفر في اغلب الاندية ولكن

ضعف الدفاع وقلة الانسجام بين

افراد الفريق جعل الفريق يقدم هذأ

الموسم عروضا تعتبر ليست جيدة

فمعظم نتائج الفريق تنتهي بــ ٢/٢ أو ١/٢ رغم أن تـوقع النقـاد قبـل

المباراة يكون لصالح الهلال ٣/منفر

ذلك من تنبائح الفريق حتى قبيل

يسعى لتحقيق البطولة بيرز في فريق

الهملال معتموق المعليم والطويسل

الحقيباني فان المبارأة سوف تشهد

من حدة والهلال من الرياض

برعاية الدكتور صالح لحمد بن



### ابو راس استعداد الهلال للكأس مثل استعداد المنتخب لدورة الخليج

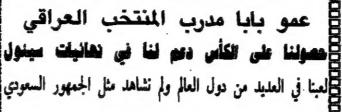
لم يكن عمر بوراس مدرب الفريق الهلالي الاول لكرة القدم راضيا عن استعداد فريق الهلال لسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين. والذي سينطلق يوم الجُميس القايم . وعدم رضاء ابوراس عن هذا الاستعداد يعود في

المقام الاول الى ضيق الوقت . وقد قال أبو رأس عن استعداد الهلال للكأس انه مثل استعداد المنتخب لدورة الخليج .. فالوقت كان











🗆 عموِ بِهَا يَتَلَقَى تَهِنْلُهُ خُاصَةَ مَنْ سعو المِي الرياش 🗆

لانها دورة مميزة بمنش

وأكد عموبابا استحقاق

العراق لنيل كأس البطولة .. مؤكدا

ان لحدا لايستطيع التشكيك بذلك

فقد كان الافضل والابرز خلال هذه

وأكد أيضا أنه كأن حريصا

جداً مع باقي اللاعبين على تحقيق اللقب ونيل الكاس نظرا لان هذا

القوز سيساهم مساهمة كبيرة في

دعم الفريق أثناء مشاركته في

نهائيات اولبياد سيثول .. كما ان

فريقه لو اخفق \_ لاسمح الله \_ في

نيل البطولة فيكون هذا درسا لثا

نتدارك من خلاله كل الاخطاء التي

خارجية متعددة .. وكذلك لفريقه

النصر الذي لايمكنه الاستغناء عن

أننا نتعشم أن يكون والقرار

الدلفلي، مجرد سحابة مسف وعديد

يعود النَّجم ألَّ سابق مجده وماعرف ب

من تقوق وعموما تقول عند ملجد الخبر

جهوده الكبيرة اطلاتا

تحدث في المستقبل ..

وجمهورها ويمناقساتها

المنتخب العراقي السعودي مع منتخب العراق اثناء وقال عمو بابا : لقد لعبنا العديد من دول العالم ولكن مثل هذا الجمهور الثالي الذي يشجع اللعبة الحلوة لم أر في حياتي .

ولعل الجميع قد شاهد كيف وتف معنا وشجعنا بعد تقدمنا على منتخب السعوبية ٢/معفر. وتوه عمو بايا الى ان دورة الخليج بأحداثها ومنافساتها 🗖 ستظل عالقة في ذهنه الى الابد ...

- امنا طلا عند. البطولة فهي انتهت بصبول الاهلي عبلي المركز الاول والهلال على المركز الثانم في النهاية نهنيء ألاهل ادارة ولاعبين ومشجعين على هذا الاتجاز العربي التاسعة لكرة القدم السخى من ادارة النادي واهتمام اللاعبين لما حصل لهم ذلك مبروك مقدما للاهبلي وحظا أوقس للانديبة الأخرى في المرسم القادم أن شاء الله يحكم اللقاء حكم أول ناصر المهشا. حكم ثانى وليد كأبلي ومراقب المباراة

### سجل شرف البطولة

🛮 د. مىلى بن نامر 🗅

يثبت جدارته

وبن يكسب هذا علمه

. ١٣٩٨/١٣٩٨ الاعلى بجدة. ١٢٩٩/٠٠١ الامل بجدة. ١٤٠١/١٤٠٠ الإتحاد بجدة. ١٤٠٢/١٤٠١ الهلال بالرياض. ١٤٠٢/١٤٠٢ هـ الاهل بجدة: ١٤٠٢/١٤٠٣ هـ الاهل بجدة. ١٤٠٤/١٤٠٤ الاهلي بجدة. ٥٠١٤٠٨ مـ/١٤٠١مـ ألامل بجدة. ٧/١٤٠٦/١٤٠٦هـ الامل يجدة.

الثمانية اندية فقطحيث يهبط هذا الموسم إربعة فسرق هي الرياض والترجي والكوكب والمهزوم في لقاء بالتوفيق في الدوري المتاز.

٧٠١٤/٨٠٤ هـ الأمل بجدة.

### لقاء هامشيبين المحيطو الترجي

ولكن من علة في الفريق ولعلنا بالحظ حكم ثاني. بانتهاء لقاء اليوم يكون الدوري الباراة الختامية قان الهالال له ٤٧ أ المتاز للموسم الرياضي القادم أن شوطا وعليه سبعة عشر فلا شك أنها شاء الله مرسم ١٤٠٨هــ/ ٢-١٤هـ تعتبر كثيرة على فريق مثل الهلال والرشيد واذا وفق معد القريق الاتفاق والتعاون ويصعد للدوري قوة واثارة كما قلنا في البداية فان المتاز نادي الحرم والصفاء مع تمنياتنا.. لنادي الحزم والصفآ اللقاء لن يكون سهلا والاهلي يريد أن يؤكد تقوقه وسيطرته والهلال يريد ان

احمد العلولا .. تشير مصادر متربة جدا من اللاعب الدولي والنجم الخارق .. ماجد عبداله .. الى أنه اعتزم في قرارة نفسه

عِنْ توجهه عقب انتهاء مسلبقة كلس

خادم الحرمين الشريفين الى اعلان

قوار اعتزاله ممارسة معشوقته كرة

وكأن ملجد عبدالله قد افشى بذلك

والمره الى عدد من اصدقائه القربين

جداً ولاتدري عن الاسباب التي ألت

به الى اتخاذ ذلك القرار الذي بالتاكيد

أن اقدم عليه سيكون حديث ومثار

الوسط الرياشي ويقدر مانشير الى القرار الذي

يختلع ل نفس نجمنا المعيوب .. وعن

أمكانية تنفيذه في الوقت الرّاهن .. الا

اننا نعتبر توتيته غير مناسب جدا ..

ذلك أن ملجد عبدالله مايزال قادرا على

مواصلة العزف الكردي الذي عرف

به .. ومتمكن جدا من تقليم عطاء راق

ينتاسي مع امكانات كنجم منالق حقق

سمعة كبية - اضافة ال ثلك كله فانه

المطالب ألان الكثر من أي وقت مضي

لتصفير تنواته كلاعب ناتو وتوظيفها

لصلح منتخبنا للقبل على مشاركات

اللدم بصفة نهائية .

لقاء المحيط والترجى قد يكون اقل لقاءات الاسبوع اثأرة فالترجى ضمن هبوطه وقد قدم الفريق في هذا الموسم مستوى متواضعا لم يحمل من خلاله الاعلى نقطتين اما المحيط فقد بدأ مع بداية الدور الثاني بداية قوية حقق من خالالها انتصارات غالية على الهلال والنصر وهـ و فريق يملك عناصر ممتازة من اللاعبين يأتي في مقدمتهم محمد احمد والسيد سالم وحسن الطوي وترتبيه الثالث ويدرب الفريق لهذأ الموسم المدرب الصينى والذي يعتبس قياسا للمستوى الذي قدمه الفريق جيدا ويتوقع النقاد آن يكون للمحيط شان في دوري الكأس لهذا الموسم. المباراة تقام على مبالة رعاية الشباب بالنمام الساعة السابعة مساء ويحكمها مسديق حكم اول محصود التميمي

الملز تجربته الاولى بعد اكتمال صفوقه استعدادا لسابقة كأس خادم الحرمين وهي مباراة ستحفل بالقوة والاثارة

يلعب النصر عصر اليوم على ملعب

عطفا على ما يضمه الفريقان من نجوم معروفة فالنصر بعد عودة لاعبى المنتخب سيلعب مكتمل الصفوف باستثناء تخلف لاعب او لاعبين اما الاصابة أو لظروف خاصة تجوم الكرة في مصر المعروفين. وستحظى المباراة باهمية خاصة فالنصر سيلعب باسم الكرة السعودية وسيحاول تأكيد تقوقها الدائم على الكرة المصرية خاصة وانه يلعب مكتمل الصفوف اما منتخب مصر وألذي يلعب باسم الكرة المصرية فانه سيحاول تقديم صورة تعكس تطور الكرة

واو اردنا ان نستعرض خطوط الفريقين فاننا بلاشك سنعطى صورة كاملة عن النصر لمعرفتنا بافراده فحراسته يلعب فيها خالد الصبياني وفي الدفاع يلعب مساعد الطرير وناصر المرشد وعبداته الثنيان ورياض الاحمرى محسن حمران، وفي الوسط يلعب المطلق والدكان والحمالي ويتخلف نجم وسط المنتخب فهد الهريفي في حالة عدم شفاء اصابته التي تعرض لها اثناء مشاركته تأدية الواجب مع المنتخب الوطني وهناك بعض الوجوه الشابة ريما اتآح لها سانتانا الغرصة

والقريني وفي الهجوم يلعب محيسن والشلقان ووليد الطرير ويتخلف ماجد عن المشاركة في حالة عدم وصوله من خارج المملكة وهناك بعض اللاعبين

الذين ربما انيحت لهم فرصة المشاركة

في المباراة كناصر الفهد وماجد اما منتخب مصر فيضم عددا من النجوم مثل حمادة المصري وايمن

شوقى وعلاء عبدالصادق وايمن

وعفت تصار ومحمد عاشور واسامة عباس واحمد العجوز وخالد عصمت ومحمد ميمي وناصر محمد وياسر فاروق وحسن النجار ومصطفى رياض

وايمن حافظ وطارق عشري وعاصم

زغلول وذلك بقيادة مصطفى عبده وابراهيم يوسف .. كل الاماني بان يخرج الفريقان مباراة كبيرة تلبق بسمعة الغريقين

وستكون على النحو التالي :

النصر يحتفي بللنتغب العسكوي المصري نقيم ادارة نادي النصر مساه المنا المعمد على عشاء تكريميا المعنة المنتخب المصري العسكري لكرة القدم والذي يندد الملكة مده الايلم ويلعب مع معظم الدينها ونلك على مسبع النادي وتد

تبدأ اليوم بطولة المملكة للشباب ن كرة القدم حيث سيقام خمسة لقاءات تجمع بين ابطال المناطق

> وسر سي سسبي سدي وسر الخيمة المرجال الصحانة لعضود عذا العنل.

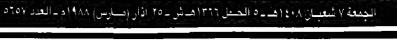
ـ الاخدود × اليرموك في نجران ـ زهران × النخيل في بيشه \_ الاهلى ﴿ الانصار في جدة ـ الوطني × القلعة في تبوك - الصواب × النهضة في الاحساء وسيلتقي يوم الثلاثاء القادم بطل القصيم مع الطائي في بريدة .. في حين ان بطل الوسطى

سيلعب في الدور قبل النهائي حيث

لم يتحدد بعد وستكون المباريات

بطريقة خروج المغلوب حيث لابد من فائر في المباراة . وتعتبر مباراة الاهلي مع الانصار هي الاقوى نظرا لتقارب مستوى الفريقين حيث يلعب لهما عدد من اللاعبين الذين يلعبون على مستوى الدرجة الاولى.











الامارات ثم طابور العرض العام للفرق المشاركة .. يل ذلك تلاوة

آيات من الذكر الحكيم ثم كلمة اللجنة العليا المنظمة فكلمة

الامانة العامة لدول مجلس التعاون ثم كلمة اللجنة التنظيمية

لكرة القدم .. يقوم بعدها الاستاذ احمد الفردان برفع علم

البطولة ثم الاستئذان بالافتتاح من راعى البطولة فانصراف

طابور العرض يلي ذلك مباراة الافتتاح والتي ستجمع فريق

الشارقة من الامارات وفريق الرفاع الغربي البحريني في لقاء

يتوقع له أن يكون مثيرا وقويا للاستعدادات الجيدة من كلا











هكنا مت الاحل





الجزيرة - عبيدالله الحازمي :

يخوض الوحدة بمكة المكرمة

مساء اليوم الجمعة يعد صلاة

العشاء مباراة ودية في كرة القدم

مع فريق المريخ المصري على ملعب

مديئة الملك عبدالعزيز الرياضية

ويأتى هذا اللقاء في نطاق المباريات

ألوبية التي يجريها الوحدة



مساء السوم ..

ستعدادا لكأس خادم الحرمين

ويعتبر فريق المريخ المصرى من

اندية الدرجة الاولى بعصر وحقق

الفريق نتائج لابأس-بها لخبرته

القليلة حيث تتفوق عليه الفرق

المصرية الا انه يمتاز كالفريق

الوحداوي بالصمود على ارضه .

ويتولى تدريب الفريق الممري

يوم حاسم في دوري اليد:

الشريفين .

Friday, 7, Shaban 1408H, 5, AL-hamai 1366H, SH, CS, March 1988G - No Show

### رسالة بطولة مجلس التعاون الخليجي السادسة لكرة القدم من الزميل محمد يوسف الدوسري

برعاية حاكم امارة الشارقة:

# البطولة الخليجية تنطلق مساء اليوم.. والزياني: كل الفرق مؤهلة

بسم الله .. تنطلق في الساعة الخامسة والربع بتوقيت المملكة من مساء اليوم بطولة مجلس التعاون الخليجي السادسة للأندية ابطال الدوري لكرة القدم .. والتي سيرعى افتتاحها صاحب السمو الشيخ الدكتور / سلطان محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى وحاكم الشأرقة

وسوف يجري مساء اليوم حفل افتتاح مبسط يشارك فيه ٦٠٠ طالب من طلاب الثقافة العسكرية بالزى الرياضي والاعلامي بجانب عدد من زهرات مدرسة الانداس الابتدائية بازيائهن الخليجية الملونة

وسوف يتضمن حفل الافتتاح عزف السلام الوطني لدولة

### واكتمل الوصول

هذا وقد وصلت كل الفرق المشاركة في البطولة حيث وصل وقد بطل المملكة فريق الاتفاق وكان في استقباله في المطار وفد يمثل اللجنة المنظمة وهم السادة: عبد العزيز المدفع ، ومحمد عبد العزيز ومحمد صفر، وشواف محمد، وأحمد سامى ، وعيد العزيز الشامسي ، واسماعيل محمد ، وحارب بخيت . وكان وفد نادي كاظمة الكويتي قد وصل قبل ذلك برئاسة السيد حسين الحواج فيما وصل بعد ذلك وفد الرفاع الغربي وكان ذلك مساء امس الاول .. واختتم وصول الفرق بوصول وفد فريق فنجا العمانى

### اهتمام اعلامي

ضمن الجهود الكبيرة التى يبذلها نادي الشارقة لهذه البطولة .. شهد وصول بطل الملكة فريق الاتفاق اهتماما اعلاميا حيث اجرت وكالة الأنباء بعد الوصول مباشرة بالإضافة الى الصحافة الاماراتية لقاءات مع الاستاذ صالح حدد المطوع نائب رئيس نادي الاتفاق والمدرب خليل الزياثي تناولا من خلالها مدى اهمية هذه البطولة وارتياحهم التام للتنظيم الجيد الذي اظهره نادي الشارقة مبكرا مما سيجعل للبطولة اثرها الكبير في تطوير معطيات الفرق .

### فريقنا يتدرب

أجرى فريق الاتفاق عصر يوم أمس اول تدريباته استعداداً للقائه الأول يوم غد امام فريق فنجا العماني وقد شارك في التدريب كل لاعبي الفريق فيما سيتحدد اليوم برنامج متكامل لتدريب الفريق خلال البطولة على فترتين صباحية

### الزيانى يقول

هذا وقد اشار المدرب خليل الزياني بعد الوصول مباشرة الى انه من الواضح ان كل الفرق المشاركة في البطولة قادمة للمنافسة ويقوة وهو أمر طبيعي لارتفاع مستوى الكرة في منطقة الخليج .. وأضاف من الواضع أن كل الفرق

متجعی ومحبی کرد کفرم ا

الضاوي لاعدن

ولأول مرةي تاريخ كرة القب المصربة والسعودية

المنتخب المصترى العسكرى

بنجومه الدوليين

والترسكانة والمقاولون..

من لا عبى الأهلى والزمالك والإسماعيلي

يتم عصراليوم الجمعة ١٩٨٨/٣/٢٥م

اللقشاءالساخن

بين فنريق سنادى النصير

وفنريق المنتخب المسطرى

على ملعب رعاية الشباب بالملز بالرياض

تحومنا متفائلون وقد اظهر عدد من لاعبى الفريق الاتفاقى تضاؤلهم بعد الوصول بأن يقدموا المستوى للؤمل منهم ليؤكدوا مكانة الكرة

مؤهلة للمنافسة ولن تكون هناك

مباراة لاتحمل أهمية بالنسبة

للمباريات الاخرى .. وانما سيكون

لكل مباراة اثرها على النتائج .

وبالنسبة للاتفاق فاللاعبون

جاهزون واكثر همنا ان نشرف

الكرة السعودية لكوننا نمثل بلادنا

في هذه البطولة .

السعودية في مثل هذه المناسبات . وقد اعرب قائد الفريق صالح خليفة عن استعداد زملائه

وتفاؤلهم لهذم البطولة متمنيا ان يكرر الانجاز الذي تحقق سابقا .

جرى مساء امس وامس الاول وبعد وصول الفرق مباشرة تطبيق أهلية اللاعبين بأشراف الاستاذ التنظيمية لكرة القدم بدول مجلس

من الكويت: عيسى الجساس

الفرق وصلت. والتحكيم جاهر



وأحمد حكيم .

وعيد الله سعيد .

وعيد الغفار العلوي .

ـ من عمان: محمود حمالح

ـ من البحرين: احمد جاسم،

وقد جرت في الرابعة والنصف

من عصر أمس اختبارات اللباقة

اجتماعات اعدادية

الاجتماعات استعدادا لبدء البطولة

اليوم حيث اجتمعت لجنة العلاقات

العامة برئاسة السيد احمد ثاتي

ولجنة السكرتارية برئاسة السيد

من البطولة

■ يصل صباح اليوم الى الامارات

الاستاذ عبد العزيز محمد

الدوسري رئيس نادي الاتفاق

لحضور افتتاح البطولة وترؤس

■ يصل صباح اليوم الاستاذ

عبد أنه بشارة الامين العام لدول

مجلس التعاون الخليجي لحضور

■ رشح رئيس نادي فنجا العماني

قريقي الشارقة الاماراتي والاتفاق

السعودي للمنافسة على مده

قامت بعثة فريق الاتفاق بترزيع

الكتاب الاعلامي عن النادي ..

واليوم يتم توزيع كتاب البطولة من

اللجنة الإعلامية والذي يحتوي

■ تضم الفرق المشاركة عددا من

نجوم المنتخبات الخليجية وفي

مقدمتها فريق كاظمة الكويتي

والذي يضم ٦ لاعبين هم : خالد

الشمري ، حمود فليطح ، جمال

يعقوب ، ناصر الغانم ، عادل

الخليفي ، فيصل عيدي .

على ١٤٠ صفحة .

محمد عبد العزيز .

بعثة بطل الملكة .

حقل الافتتاح.

عقدت لجان البطولة عددا من

للحكام الشاركين في الدورة.

فيمأ اكد حارس المرمى مبارك الدوسري بأن مسئوليته في هذه البطولة كبيرة وسيحرص يقدر الامكان على ان يؤدي دوره ليحقق فريقه النصر المرجو.

> اكد رئيس وفد نادي كاظمة السيد حسين الحواج بأن فريقه قادم كغيره للمنافسة وهو أمر طبيعى وكشف عن ان حرص فريقه كبير على الاحتفاظ باللقب. وأشار بأن المنافسة لن تكون بين كاظمة والاتفاق فقط وانما هناك فرق اخرى كالشارقة سينافس على

فيما ابدى وفد الرفاع الغربى المباريات حيث وضعه الجدول الفريق رغم ذلك على استعداد

### كأظمة فقط

### أهلية اللاعيين

### التحكيم للبطولة

مباريات البطولة عشرة حكام هم : ـ من الملكة: عبدانة الناصر ـ وابراهيم الدهمش.

وغازي الكندي . ـ من الامارات: على بوحسين



### وتفاؤل بالبطولة

وجهة نظر خاصة حيال جدول دائما في موقف صعب الا ان لتقديم المستوى الائق ب

من حسن حظ فريق كاظمة الكويتي انه الفريق الوحيد الذي سيطلع على مستوى الفرق الاربعة الاخرى قبل ان يخوض أولى مبارياته في البطولة مما سيتيح له الفرصة للاستعداد بشكل افضل.

ابراهيم مطر رئيس اللجنة

تم يوم امس استكمال وصول لجنة الحكام والحكام الذين سيديرون مباريات البطولة وفي مقدمتهم رئيس اللجنة الاستاذ ابراهيم الدوي .. وتضم اللجئة ايضا كاعضاء الاستاذ عبد الرحمن الدهام من الملكة والاستاذ ابراهيم،عبد الملك من الأمارات..

وسوف يشارك في ادارة



الاهل×العربي

الشباب بجدة الساعة الثانية ظهرا في

لقاء مثير حيث ان الاهلي يحاول ان

يفوز لينتظر ما تسفر عنه نتيجة

النجمة مع الخليج والعربي يامل

ومستوى الاهلي مؤخرا بجعلنا

نقول بان الفريقين متكافئان في كمل

شيء بل ان حراسة العربي التي يلعب

فيها فهد الوهيبي احسن من حراسة

الاهلي التي تفتقد الى محمد زكم

المصاب بعد هبوط مستوى الرسسار

وقلة خبرة سعود اللحودى اما الدفاع

فبعد أن كأن الأهلي يضرب بدقاعة

المثل اصبح الآن أقل خطوطه وخسير

دليل تتائجه الاخيرة سيولجه اليوم

هجوما ضاربا بقيادة ابناء الوهيب

عبد الله ومحمد ويشباركهما الضلع الشالث لهما سنويلم السويلم وهنذا

سيجعل الاهلى يلعب بطريقة ٥/١ اما

لمراقبة عند الله الوهيب اوللحاولة منع

ثملاثي الضط الخلفي للعمريي من

الاقترآب من خط التشعة وارغامهم

على التصويب من خارجه.. اما دفاع

العربى فاته على عكس دفاع الاهلى

فقد تحسن كثيرا عن ذي قبل

وسيلعب بنفس الطريقة لمراقبة

الطريقي ورقة الاهملي الرابحة في الهجوم وهجوم الفريقين هو مكمن

القوة بينهما ولعل تقوق الاهلي بوجود

صائع الالعاب الجيد محمد جوهر

والجناح المتحرك عبد الرحمن جوهر.

ويجعله يلعب مع النجمة مرتاحا!!.

فهل يلعب العربي لصالح الخليج

يحكم الباراة محمد العجالان

وأبىراهيم الوثين ومحمند سنادس

النجمة×الخليج

يلتقى الفريقان على صالة مدينة

الأمير عبد الله بن عبد العربير

الرياضية في يريدة الساعة ٤ عصرا

في مباراة لا تقل قوة واثارة عن مباراة

الاهلى والعربى فالخليج يبريد ان

يحسم الدوري قبل لقائه مع الاهلى

والنجمة يحاول ان يثبت ان الدرع

سيمر من يوابته فكما عرقل مسيرة

الاهمل يسعى لعرقلة الخليسج وإن

تكون مباراة الخليج مع النجمة مثيرة

الا أذا فَأَرْ الْأَهْلِي عَلَى الْعَرْبِي حَيْثُ

أنها ستلعب بعد معرفة النتيجة اما

اذا فاز العربي فانها ستكون مباراة

عادية وبالذات بالنسبة للخليع الذي

سيحقق الدرع حتى لوخسر من

بالفوز ليحسن مركزه.

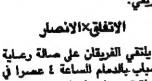
يلتقى الفريقان على صالة رعاية

النجمة والاهلى.. ولا شك بأن هناك تقوقا للخليج وبالذات في الدفاع حيث تطور دفاع الخليج كثيرا بعد اشراف دروازا على تدريبه في حين لن النجمة يعاني دفاعه اما الصراسة فتكاد تكون متكافشة في الفريقين فحسن الدبيان ومحمد على مستواهما واحد

هيوطا عن دي قبل. اما الهجوم فهو متقارب فيما بيرز في الخليج لحمد حبيب وعباس السبع ومحمد احمد ويبرز في النجمة العليان

خاصة وان مستوى محمد علي شهد

والرميحي فهل يلعب النجمة لصالع



🗀 الطريقي الأهلي🗅

الخليج البطولة قبل نهايتها!!.

الأهلي أذاً قاز على العربي ام يحسم

يحكم المباراة حسين باستيل وعبد

الرحمن تختة ومحمد الحويل ومحمد

محمد عبدالرزاق ومن للتوقع أن

يقدم الفريقان الليلة مباراة جيدة

وإن كانت كفة الوحدة بالطبع مي

الارجع لاته يلعب بين جمهوره قهل

يحقق الفور في ثاني لقاء مع الفرق

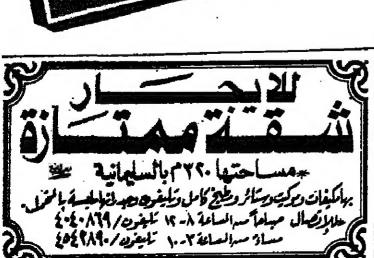
المرية على ارضه بعد هزيمته

السابقة من الاهلى الممري بهدفين

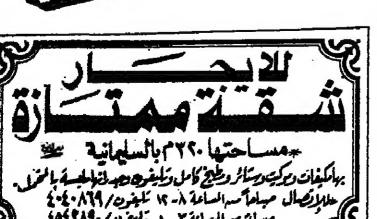
مقابل لاشيء .؟

الشياب يالدمام الساعة ٤ عمرا ق مباراة تحصيل حاصل ويحكمها عبد العزيز الدليجي ومتعسور المحيسن وعلي حبيب وعبد الله امان.









الدرجات الأولى والشياب والناشنون ..

بطال المملكة في سنس الطاولة











لخضر والمقهكوي وابراها



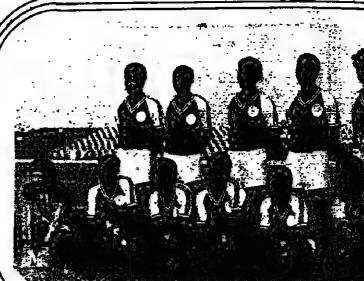












🗆 الوحدة فيم 🖫

أمسرت لجنة الحكام الرئيسية

بالاتحاد السعودي لكرة اليد

اسماء حکام مباریات دور الـ ١٦

في مسابقة كأس الاتحاد والتي

شعبان وذلك على النصر التالي .

ـ الاتمبار × أحد ه عمرا مبالة

مدينة الامير محمد بن عبدالعزيز

بالدينة على العمير وخائد العبدان

ويهجت شارون ومحمود جودة .

- القادسية × النجمة ٣ عصرا

صالة التهشة بالدمام حامد

أدريس وغازي فلاته وعلى غائم

\_ الاتفاق × الوحدة ٤ عصرا

همالة مدينة الامير سعود بن جلوي

بالراكة حيد الحيد ومحمد الهدياء

وراشد الدوسَري وقل حبيب .

ـ التور × الأهلي ٩,٣٠ عصرا

معالة مدينة الامير سعود بن جلوي

بالراكة محمد العجالان ونهد

الرباح وغليقة بهضيس وطارق

- الاتماد × المزم ۲٫۳۰ طهرا

مسالة رعناية الشيناب بجدة

عبدالرممن تخته وعبدالرحمن

الثبيتي وعبدالغني هلال وسعود

ـ ألخليج-.× الشعلة ٤ عمرا

منصور الميسن ومبارك سعيد

للدوسري وسليمان المسويلح

- العربي × النصرة عمرا معالة

مدينة الامير عبدات بن عبدالعزيز

محمد ايو لېڻ ومحمد سادس

ومحمد العريقي ومحمد الحويل

وقد عُلمل العروية الى دور الثمانية .

البطال التعقوس ،

اليوم يطولة أفريقيا

لكرة الند بالجزائر

الجرائر \_ ق ن ، ا \_ ثيدا في مدينة

/وهران/ بالغرب الجزائري اليوم

/الجمعة/ البطولة الرابعة لكاس

افريقيا للأندية الفائزة بالكؤوس ــ

رجال سيدات ـ لكرة اليد .

تشارك في بطولة الرجال فرق/

النادي الافريقي من تونس

ومواودية الجزائر/ وموالودية

وهران من الجزائر و/سوام ً من

كوت ديفوار و/اويراج من الجابون

وبالنسبة للسيدات ستشارك فرق

/النادي الأقريقي من تـوبس

و/سورابا من الجابون و/يانتول

من الكونجو و/كامي تويوتا إ

و كامشيب من الكاميون و /سي.

أن بن أس من كوت ديفواًر

و/الابيان و مواودية وهران من

الجزائر

و/موتى سبور من الكونجو.

يعد فوزه على الفتح .

صللة ألاتفاق بالدمام

وعادل الجناحي

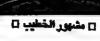
الدوسري وعبداله امان

ستقام يوم الاثنين القادم ١٠









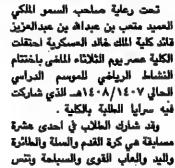


🛘 محمد الخشير 🖺





# سرية الملك عبد العزيز تفوز بدرع التفوق



الطاولة والاسكواش وشد الحبل والتايكوندو واختراق للضلمية . وقد يدأر الحقل بالسلام الملكي اعقب ثلك أيات من الذكر المكيم ثم بدأت المباراة الاستعراضية بين منتخب طلاب الكلية ومنتخب اقسام الكلُّية أنتهت لصالح الطلبة ١/٢ وفي فترة ما بين الشوطين اقيمت مباراة في پين مدريي چتاح الرياضية وبين منتخب اقسام الكلية انتهت بفون المدريين ٢/صفر ويعد نهاية مباراة كرة القدم بدأ عرض طلبور سرايا الكلية ثم القي قائد جناح الرياضة. والصاعقة ببالنيابة النقيب سعد العمرى كلمة بحب قيها بصاحب السمو الملكي يد متعب بن عبداله والحضور كما توجه بالشكر والنقدير لسموه على إهتمامه ودعمه للنشاط الرياشي بالكلية .. ونره العمرى في

بعد ذلك تقضل سمق العميد متعب ابن عبداله بتوزيع الجوائز والكؤوس على الفرق الفائزة بالمراكز الاولى والتي جاعت على النحو التالي . \_ كرة السلة فارت سرية للك عبدالعزيز بالمركز الاول تلتها سرية الملك سعود بالركز الثاني ـ كرة الطائرة فازت سرية الملك عبدالعزيز بالركز الاول تلتها سرية

كلمته ألى اهمية الرياضة في بناء

الملك سعود بالركز الثاني ۔ كرة الله فازت سرية أَللك سعود بالركئ الابل تلتها سرية الملك عبدالعزيز بالركز الثاني ۔ العاب القوى فارت سريّة للك فيصل بالمركئ الاول تلتها سرية الملك عبدالعزيز بالمركز الثاني ـ السياحة فارت سرية ً الملك فيمسل بللركز الاول تلتها سرية الملك سعود بالركز الثاني

ـ تنس الطاولة فارت سرية الملك سعود بللركئ الاول تلتها سرية المك عبدالعزيز بالركز الثاني ـ الاسكواش فارت سرية الملك سعود بالمركز الاول تلتها سرية الملك عبدالعزيز بالركز الثاني الحيل فارت سرية للك عبدالعزيز بالمركز الاول تلتها سرية

الملك فيصل بالمركز والثاني \_ التايكوندو فازت سرية الملك سعود

بالمركز الاول تلتها سرية الملك فيصل

بللركز الثاني - اختراق الضاحية قازت سرية الملك فيصل بالمركز الاول تلتها سرية الملك عبدالعزيز بالمركز الثاني بعد ذلك تم تكريم الطالب الرياضي المثالى للكلية حيث فاز بالجائزة الطالب

العسكري على البيشي كما تم تكريم

ـ فأَنْت سرية الملك عبدالعزيز بالمركز \_ سرية الملك سعود في للركز الثاني - سرية الملك فيصل بالمركز الثالث .

هذا وقد أسفر الترتيب العام عن

منسويي الكلية الذين شاركوا في دوري

# اليوم في نهائيات الوسطى وعلى مستوى الدرجة الاولى:

الدرعية والسد .

القيصلي × الدرع ُ

تقام المباراة في الساعة الرابعة الا ربعا على طعب نادي الحماده بالغاط .. وقد تأهل فريق الفيصلي آلي النهائيات بعد حصوله على بطولة منطقتي سدير والزلفي اثر فوره على فريقي مرخ من الزلقي والاعتماد من روضة سدير بعد مستوى جيد قدمه افراد الفريق بيئما تأهل فريق الدرع بعد حصوله على بطولة منطقة الوشيم .. وفريق الفيصل من الفرق الجيدة بالنطقة حيث وصل الى المباراة النهائية في هذه البطولة مرتين متتاليتين ولعب مع فريق الشعلة الا ان الظروف لم تساعده في المصول على بطولة المنطقة وهو أي هذا العام عاقد العزم على التأهل

أن تكون المباراة قوية ومثيرة نظراً

لما يضمه الفريقان من لاعبين

🗷 الجمعة : كتب : فهد الفهد ..

تنطلق عصر اليوم الجمعة تهائيات المنطقة الوسطى لاندية الدرجة الثانية والتي سيتحدد على ضوبتها ممثل المنطقة الوسطى في دورة الصعود إلتي ستقام صيف هذا العام .. وقد وصل الى هذه النهائيات اندية الغيصلي من حرمه والدرعية من الدرعية والدرع من الدوادمى والسد من تعجان حيث ستقام أليوم مباراتان الاولى بين الفيصلي والدرع والثانية بين

لدورة المنعود على العموم نتوقع

بارزين كما انها الماراة الاولى للفريقين في هذه البطولة والتي

يحاول كل منهما الفوز بها لتكون انطلاقة حقيقية نص البطولة .. كان أخر لقاء جمع بين الفريقين في العام الماضي وفي نقس البطولة وانتهى بفوز القيصلي ١/٢ من المترقع أن يمثل الفيصلي اليوم خاوي الضاوي في حراسة المرمى ومحمد العجيمان رعبد الله فرج واحمد العسعوس وطارق النخيلان في الدفاع وتاصر الدويسي وسعود الفهد وخالد الفهد في الوسط وسعود الدغيم وصالح ساير وداود الليفي في الهجوم .. ويدرب الفريق

الكبتن المنجى دلهوم ، ويحكم المباراة محمد الحركان وحسن البحيري , وعبدالله المدل .

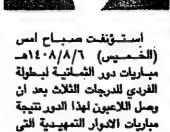
الدرعية × السد

يلتقى على ملعب الامير سلمان بنادى الهلال قريقا الدرعية والسد ف مياراة لاتقل أهمية عن مباراة الفيمل والدرع حيث أن الفريقين قد استعدا لهذه البطولة منذ وقت مبكر خاصة فريق الدرعية الذي يتطلم هو الاخر للمصبول على هذه البطولة اذ لعب العديد مث للباريات الودية كان اخرها مع فريق نادي الشباب وفي الواقع أن خبرة فريق الدرعية في هذه البطولة تفوق زميله فريق السد الذي يتأمل للمرة

ويحكم المبارأة عبدالرحمن الزيد وسعد المطوع وناصر حمدان وهشام مليح

الاولى لهذه النهائيات .





اقيمت اول امس الاربحاء

-- A/A - 3 - a

. وقىد اجىريت مبىاريىات دور الثمانية لبطولة الفردي بدرجاتها الثلاث في جو من المنافسة الشديدة وباداء ذي مستوى رفيع وقد اسفرت النتآئج النهائية لبطولة الملكة للفردي عن الترتيب

### الدرجة الاولى

الاول: محمد الخضير (الغربية)، الثانئ: مشهور الخطيب (الغربية)، الثَّلَثُّ بِثدر الْعُنبِر (الْمُنِنَةُ)، الرَّابِع ماجد السليماني (الغُربية)، الخامس طارق شحير (القربية)، السادس مدعت تركستاني (الغربية)، السابع عادل الزهراني (الغربية)، الشامن نبيل السيهاتي (الشرابية).

نبيل المقهوي (الاحساء)، ماجد الفهيد (الوسطّى)، شاك الصَّفَير (الاحسناء)، مصمد الراشد (الغربية)، خالك باربود (الغربية)، هُتَانُ أَحْسَانَ (الْغُرِبِيَةُ)، وَاثْـلُ عَمْر

### الناشئون

يحيى ابراهيم (الغربية)، سلطان الهدلق (الرسطى)، خالد الحربي (القميم)، فهد الدايل (الرسطى)، سامي اليوسف (الشرقية)، وجدى البعراني (الاحساء)، معند مياودي (الغربية)، معن علي يدومك

(الدينة). وتستانف عصر اليوم مسابقات بطولة الزوجي الدرجات الثلاث.

### فوز للوهدة والاتماد

واصل فريق البحدة تصدره للمجموعة الثانية في الدوري العام لكرة اليد بعد فوزه على النصر بنتيجة ٢١ مقابل ١٩ في المباراة التي جرت بينهما ظهر امس على مبألة الدرعية. كما استمر الاتحاد متصدرا

للمجموعة الثالثة بعد فوزه على الشرق بنتيجة ٢٤ مقابل ١٧ ق المباراة التي جرت بينهما على منألة الشعلة بالخرج.

بعد تأخرها في تقديم معلومات عن البث التلفزيوني القيفا يهدد بـ :

روما ـ أغب. ذكرت للصحف الرياضية الإيطالية مس الشميس ان سكرتع الاتحاد الدولي لكرة القدم جوزف بلاشر هند ايطاليا أمس الاول الاربعاء بنقل مسابقة كأس العالم ١٩٩٠ الى بلد اخر اذا لم تقدم روما مطومات والمسحة عن مركز الانتاج التلفريوني الذي ستستخدمه جسع تلفريونات العالم خلال المسابقة.

ويالفعل فان يلاتر صرح خلال مؤتمر محالي باته واذا لم تحدد ايطاليا قبل ٥ ایارہ مایو القبل این رمتی سییتی مرکز الانتاج التلفزيوني فسنكون مجبرين على منع مونديال ١٩٩٠ الى بلد أخر.

وهذه العيارة الصغيرة كانت بمثابة فنبلة ف الارساط الإيطالية الكربية التي تعيش منذ اشهر عدة في اجواء بطولة كأس العالم المقيلة. وظهر في المعقمة الاولى من صحيفة لو كوربيري دالو سبورت عنوان يقول وانذار من الاتحاد الدولي فهل تفقد ايطاليا كأس ٩٠، بينما اعلنت مستعيضة لا غازيتنا دللو سبورت سننتزع منكم المونديال).

واوضع بلاته نحن لا نقلق بشان الملاعب لان بطولة العالم يمكن ان تنظم إ في ٧ أو ٨ مدن فقط. وانتم الايـطاليون النبن اقترحتم جطها ١٢ مدينة. لكن ما



هو مؤكد هو ان المونديال لا يمكن ان يقام من دون مركز انتاج تلفزيوني. لقد كان ذلك التعهد الاول الذي طلبناه من الحكرمة الايطالية حين أقترحت علينا عاء ١٩٨٢ استضافة الونديال.



استعجاجا للكأس

جازع وعبد المحسن العبيد. وفوز ناشئي الهلال على الاهلي

ضمن بطولة كأس الاتصاد لدرجة

الناشئين لاندية المتاز والاولى في الكرة

قريق الاهل بشوطين مقابل لاشيء (٦/١٥، ١٣/٦٥) ويذلك يتأمل الهلال الى نهائي البطولة الذي سيقام البوم.

🗆 منصور الأحمد 🗖 الطائرة فاز فريق الهلال يــوم امس على

 $\mathbf{\Omega}$ 

🖼 مقتربا من البطولة:

# الملال يضوز على الاعتماد بثمانية اهداف

🗖 المفاط\_فهد الفهد حقق الهلال فوزا كبيسرا عملي مستوى الناشئين على الاعتماد

شمن المباريات التي يجريها الفريق الهلالي الاول لكرة القدم استعدادا السابقة الكأس التقى يوم امس على ملعب الامير سلمان بن عبد العزيـز مع فـريق الشطة وانتهى اللقاء بفوز فريق الهلال بهدفين مقابل لا شيء سجلهما نجم خط هجومه يوسف جازع خلال شوط الباراة الثاني حيث انتهى الشوط الاول بالتعادل

هذاً وقد شارك الهلال عدد من نجرمه

في حراسة المرمى عادل المويجد. وفي غط الدفياع منصبور الاحمد

حسين البيشي، يوسف الحمود، عبادى الهنذلول، وفي الوسيط عبيد الرحمين القحطاني، فهد المسيبيح، وليد الدوح.

وفي الهجوم: سعد مبيارك، مشاري

العويرس ساس سيسري وفي الشوط الثاني خرج كل من سعد مبارك وهذال ومشاري العويـران ونزل بدلا عنهم عبد الرحمن اليوسف ويوسف

العويران، هذالَ الدوسري.

السلبي بدرن اهداف.

بثمانية اهداف مقابل لاشيء في المباراة التي جبرت عصر أمس الخميس على ملعب الحمادة بالغاط ضمن نهائيات الوسطى وقد جاءت المباراة جيدة من الهلال حيث سيطر اقراده على مجريات اللعب وحاصروا الاعتماد في ملعبهم وقد انتهى الشوط الاول بخمسة اهداف سجلها عواد العواد هدفين ومنصور الضرعان وعبد الرحمن الخنين ومحمد التمياط

وفي الشوط الثاني اضاف الهلال ثلاثة اهداف سجلها عواد العواد ومحمد التمياط وعبد الرحمن الخنين وقد سجل التبياط افضل أهداف

فى أليد



حكم المباراة عثمان الفائز ويوسف

### المباراة حيث جاءت بطريقة مباك الدريس وحمد الخربوش.

### عصر اليوم في ختام دوري الرس الحزم بفرصتين ام الخلود يفرصة واحدة

يقام عصر اليوم الجمعة اللقاء الختامي لدوري مكتب الرس لكرة القدم على مستوى الدرجة الاولى الذي سوف يجمع الحزم المتصدر حتى الان وبعشر نقاط . ووصيفه الخلود صاحب الركز الثاني وبرصيد تسع نقاط. مباراة الفريقين دائما لها طابعٌ خاص . حيث اللقاء الجماهيري المنتظر الذي عادة ما يحظى به الغريقان .. للتنافس الشريف بينهما لاسيما انها مباراة

البدائع/ مكتب الجزيرة/ فلاح حمود

بطولة سيلعب الحزم بفرصتين الفوز او التعادل . بينما الأبديل للخلود غير يمثل الفريقين عدد من النجوم . الا إن الحزم يتفوق عن زميله الخلود . بخط وسط قوى يمثل فيه نجم الفريق أللاعب محمد ألعامر دورا بارزا وفعالا ,بقذائفه وتمريراته المتقنة ، بينما يعتبر خط ونسط الخلود اضعف خطوط الفريق .. يتكافأ الفريقان نسبيا في خط النفاع الا أن الحزم الابرز بقيادة وخبرة لاعبه عبد الرحمن السعوي .

الهجوم يعتبر خط هجوم الحزم افضل

بمراحل من زميله الخلود .

من الطهاة السوفيت .

### ألوند المونيتي يطلب سيول: أف ب ... ذكر منظمو دورة العاب سيول الإولمبية أن الوقد السوفيتي إلى

الدورة طالب بتسهيلات لاستقدام طهاته والتصوين البلازم من المأكولات خلال الدورة . واضافوا ان السوفيت طلبوا ايضا تأمين مطعم خاص يتسع لسا٨٠٠ شخص هم عدد افراد بعثته إلى الدورة مضافا البهم عدد

وكانت اللجنة الكورية الاولبية المنظمة اعتمدت ٥٠٠ من الطهاة العاملين في افضل فنادق سيول لتأمين الغذاء لـ ١٣ الف رياضي واداري في قرية سيول الاولبية غيرًا ان السوفيت لم يهتموا بذلك .

### إشعتادللتجسار سان حطوط ن واي ك/ام أوال

هنن وصول البُوانخير الأنتية إلى ميسكاء جدة الأسيلامي

### تريدنت شالنجر المادية، ١٩٩ (. الى مبتنه: ٥١/٣/٨٨١١

على السكادة التجار الحصول لاستلام الفسويجات المحاصدة بضائعة مالمشحونة على البواحسرالم ذكورة اعلاه. على أن يقدموا بوالص الشحن الاصلية أوالصانات البنكية

ولمزمدت المعلومات الانتصال ب:

خطولم إن وای کیه اكام عيل يستعلى يضا ونتركاه مركز آل مِنا - جدتم تَلِيفُنْ : ٣٤٢٢٢٣ لَكُسُ ۽ ٦٠١٠٣٧

المرسة العببة للتماية والملاحة (ذات مسؤلية محدودتم) العفدادلية رنماخ الجوهمرة تليقي ١٤٢٢٨٨١٦٢٢ تَلْكُسن : ٦٠١٢٨. ٦.`

يعادلها الإحسارة الهلال لمسير عام النادي النشط مهد الإحمد المالي التاريخ المالي النسط مهد الإحمد المالي التاريخ المالي التاريخ المالي المالية المالية

يعالله الرحسارتهم المقوقعة للكنس نتيجه الطروف الاداريه الغرية الترعي قد تؤثر على وضع



# فهد المصيبيح مهندس الهمط المازالي:

الهلال يمنع النجوم ولا يعتمد عليهم!!

□□ كتب/ ابراهيم الجابر. كالعادة عاد مهندس الوسط الهلالي فهد المسييس الى تمارين الفريق فقد وأظب فهد على الحضور من اول يوم بدأ فيه افراد فريق الهلال تمارينهم استعدادا لمسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين وقد جاء حضور المسييع الى التمارين مبكرا خاصة وقد منحت ادارة الكرة ينادى الهالال الفرصة للاعبى المنتخب لمزاولة تصارينهم في اليسم التمالي لليسوم الذي بسدأت خسلاله التمارين الا أن فهد عاد كعادت للمشاركة والانتظام مع الفريق خلال

وني لقاء قصير للمصيييح والذي بدي خلاله استعداده ورملاءه لأعبي فريق الهلال لمسابقة الكاس

انه مع بداية التمارين وضح اصرار لاعبي وشباب الهلال على بذل الجهود الكبيرة في التمارين للوصول الى تمثيل الفريق الاول وقال ايضا بأن التمارين السابقة قند شهدت روحا عالية ومسترى فنيا جيدا للاعبين وشهدت ايضا عملا جادا ومستمرا من قبل مدرب الفريق دعمر بوراس، الذي يسعى لاعداد الفريق والدخول به ألى مسابقة كاس خادم الصرمين الشريقين كما أشاد المسييح بالمستوى الجيد للجهاز

الفني الفريق وقال بانه اثبت جدارته ويخاصة مع الفريق الهلالي من خلال الدور الثاني لمسابقة الدوري الممتاز والتي حقق خالالها الفاريق درع الدوري بجدارة واستحقاق بعد أن كان متَّأخُرا في الاسابيع الاولى من الدور الثاني.. وقد جاء نجاخ الهلال رفورزه بعد جهود مشتركة بين الجهاز التدريبي وجهود اللاعبين المضاعفة والذين شَاركوا في تكملة مسيرة الدور الاول ونجحوا في خطف الدرع ليؤكدوا أن الهلال فريق يصنع النجوم ولا يعتمد عليهم ولديه قاعدة عريضةً من اللاعبين الشباب

واكد فهد على بروز اللاعبين في الفريق الهلالي بلا استثناء وامتدح دور الوسط الذي شارك فيه عبد الرحمن القحطاني وعبد الله البرقان ووليد المدوح مؤكّدا نجاحه في صنع انتصارات الفريق في الدوري المناز. وحول توقعاته لمباريات الكناس قال: فهد ان مباريات الكأس كما هو معروف لا تعتمد على التعويض وهي تعتمد اساسا عَلى التمكم في الاعصاب واستغلال انصاف الفرص وتحويلها الى اهداف كما ان مباريات الكأس عادة لا تخضع للتوقعات او المفاضلة بين خطوط الفريقين ودائما ما تخرج بمستويات فنية متواضعة

لان كل قريق بيحث عن الفوز وضمان النتيجة والتامل للمرحلة القادمة

وحتى مباراة الكأس تجد الفريق يلعب بالطريقة التي يضمن بها

واختتم فهد حديثه للملحق متمنيا

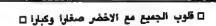
ان يوفق مع زملائه في تقديم العطاء

الجيد الذي يحقق الكأس كما وعد

على انه سيقدم مستوى متحددا في

الحصول على الكأس.





### في موقف ضحك منه اللاعبون لأعب من عفيف واول تصرف يحدث في ملاعب العلام

في مباراة شباب الهلال امام شباب عفيف التي اقيمت اول امس ضمن دوري النطقة الوسطى .. كانت هناك هجمة لفريق الهلال واذا بصافرة تصدر داخل اللعب .. مسجلة اول حدث من نوعه في ملاعب الكرة في العالم .. حيث لم تصدر من الحكم سيد الملعب أو حتى من رجال الحطوط

وانما صدرت من احد لاعبى فريق عقيف الذي رجد الصافرة

الاحتياطية المحكم دلخل ارض الملعب قد سقطت منه . فأخذها وقام بهذا التصرف الذي اضحك اللاعبين والجمهور وحتى حكم المباراة الذي قام في النهاية باخراج الكرت الإصفر لهذا اللاعب ..

الجمهور السعودي .. نجم دورة الخليج التاسعة لكرة

تلك ليست شهادة عاطفية نتحدث بها انما هي لوحة معبرة عن الواقع .. كانت مثار دهشة وانطباعات ضيوف الدورة من رياضىين .. ومشاركين .. الى جانب الاعلام الدرياضي والخارجي، من دول الخليج والعسالم المعسريي والسدول الصديقة .. تلك شهادة غالبة



□ الامير فيصل بن فهد يقدم التحية للجماهير الوفية □

نعتز بها .. لان مصدر فخرنا ان الجمهور السعودي .. الذي يمثل المواطن السعودي .. تحلي بدرجة كبيرة من الاخلاق العالية وسمو المبادىء في التشجيع

> الذي اتصف بالمثالية .. نعم کان مجمهورتاء نجم الدورة بتواجده الايجابي .. وبتفاعله مع احداث البطولة بسلوك واقعي ينم بطبيعة الحال عن مايتمتع به اساسا من خلق

ومع ذلك ايضا .. كان الكل يتحدث عن كون هذا النجم هو

جاء ذلك التعبير على لسان كثير من المشاركين وحدث ايضا في استقتاء اعلامي للزميلة جريدة والاتحاده الطبيانية !! ِ نعم انت جمهورنا .. تستحق ويجدارة لقب نجم الدورة !!



ارياضة

• الجماهير تترقب وتنظر بلهفة وشوق ماذا ستقدم فرقها خلال مسابقة الكأس، واللاعبون ينعمون برحلات سياحية دون أي متلعة ادارية!

💨 نائب رئيس احد اندية منطقة الرياض .. يطلب من احد موظفي مكتب الاتصال تُقْصَحَقُ - مَنْ اجِل اربيال صحفي ومصور الي النادي دون أن بيدي الإسباب معه حق .. الإنه سمون وفي الحقيقة ملكان مودناه يكون الطلب بهذا الإسلوب . فعلى الاقل اتصل بنفسه .. والا صابتنزل، ال

 جهان «الفاكسيملي» نخل الى احد اندية الرياض الكبيرة عؤخرا وهو احسن طريقه للتعامل بين هذا التدي وبعض الصحف وليس جميعها !!

● في احد الاندية الكييرة اداري فريق كرة القدم يقوم حتى بمهام الرئيس ونائيه الأ • امور مادية بحتة كانت السبب في ايتعاد موظف نشط عن ناديه ! هناك محاولات لإعادة. هذا الموظف الى عمله بين المراجعة المراجعة

• رغم أن القريق يحقق البطولات وينافس عليها الالن اللاعبين ليسوا راضين اطلاقاعن هذا الدرب المحطوط وللتناسية، هذا القريق ليس على مستوى الدرجة الاولى !! • عاد احد الصحفين لحاولاته المتعندة للانضمام ألى أحدى الصحف بعد تغيير رثيمن القسم الرياضي فيها

### لاعبى منتخبنا الإعزاء ..

لن ننساكم رغم ما سبيتموه لنا من مرارة الهنزيمة وقساوتها .. فانتم وان كنتم اغضيتمونا اليوم .. فقد أفرحتمونا بالامس .. ونحن متأكدون انه سيأتي اليوم الذى ستعوضوننا خلاله ماضاع منا .. وتؤكدون للملا انكم ايطال وان ماحصل لكم نتيجة ظروف تكالبت عليكم .. ونتيجة شد تعرضتم له قبل وخلال الدورة .. فالجماهير الكثيفة لم تكن لترضى منكم بغير

واما وهي قد ضاعت ألان .. فانسوا الماضي وانغضوا عنكم غبار الكسل استحدادا للمستقبل فالقادم باذن الله تعالى احلى وسياتي اليوم المذي ستعيدون من خيلاليه الابتسامات الى شفاهنا .. وليس غربيا عليكم ذلك .. فأنتم شباب الوطن الذي باسمه تلعبون ومن خيراته تعيشون وتحت سمائيه تستظلون .. فعاش الوطن

مخلص

وعاش ابناؤه ..



الطائلة لشراء الاسلحة وتقوية اليهود

كان سنده في ثورته ويصفوه بأنه يسير

في خط مغاير للاسلام واتجاهاته، حتى

واو اتجِّدُ الإسلام شِيعارا يساوم عليه،

وقال الدكتور عميناء العربان و

أَضِرْ حَيِفًا } \* وَالْسِلْمُونَ وِي أَيْ السِّيَابِ

إلاسلام لا صلة له بالثورة الجبيئية،

كُمَّا قال عنه كل من آية الله الطَّيْطَيْاتي

وَأَيَّةَ اللَّهُ شَرِيعَةً مداري، وَيَنْيُ صَنَّدُر

بَوْهُم مَنْ عَايِشُهُ وَعَمَلُ مَعَهُ: إِنَّ

الاستلام في واد وهو في واد، لاته يعمل

أ أن عقيدة شامير القتل واستباحة

الدماء، وغدم الراقة بالسلمين، وهذا

رَفِي مَنْهِجِ الخَمِينِي كما بِبِينَ مِنْ كَلَامِ

والتباعه، فهذا الشيخ برسنف البدري

يقول في جريدة السلمون انتي دهبت

السودان ووجدت ان لجه كبار رعماء

ابران هو اللِحَقِّ النَّقَانِ بِالْسُوْدِانِ وهو

الدكتور محمد على آزرشها هذا الرجل

كُنب كتابا عن الحم قال فيه: أن الحج

لَا يُكِتِّمُلُ عَيْدُهُ ۚ الْأَكْبِلُ اللَّا اذَا أَمْسِكُ

المسلمون منبى وسكاكين ودبجيزا

المكام الكفار وتبحوا اتباعهم من

الشعوب التي تمشي ورامهم منساقة.

- تشامير حريص على التضايل اعلاميا

على جرائمه واعماله، واشغال الرأي

العلم العالمي بآمور جانبية تصرف

الناس عن تتبع مفازيه، وغميني

مّند. الاسلام ولاعداء الاسلام.

تأتى الاحداث والوقائع، لتكشف ويعض الدول الاوروبية أبانوا بأن عن هوية أصحابها، والتبرز مكتون الناس هناك منعوا اولادهم من نقوسهم، لان كل إناء بما فيه ينضح، مشاهدة أخبار وصور الانتقاضة في وعندما تبرز اجزاء هناء وأعمال هناك، التلفزيون لان فيها مناظر تقشعر منها فأن العاقل عليه أن يتمعن في الاسباب ابدان الكبار، ولا يتحملها الصغار. والسبيات، ويعمل فكره في ترقب هذا ليس غريبا غلى شامع، لان البواعث، واستقضاء النتائج، ومراقبة الإجرام متأميل في تقسه، فلقد سمعت سير الإعمال، ليلس الخيط الرفيع حديثًا عن سجل حياته في أذاعة لندن، الذي تتجدب به الشرور الم بعضها، بأنه منذ وصل الى فلسطين في عام والعاطفة التي توجد الاثجاه بعد ان ١٩٢٥م وهو متزعم نشاط الارهاب تقضيمها منجريات الامور، ذلك ان والقتل متى أن الحكومة البريطانية الشاعر العربي يقول: طلبته للعدالة أوحكمت عُليه بالارهاب ومهما تكن أعند المريء أمن

.وسبق الأصرار، في القتل فهرب للحبشة،

ثم عاد أثانية بعد أن غير اسمه

الْحُقيقى الى شامير وطارده البوليس

البزيطاتي في عدة مرات لما تحقق لديهم

· وتترامن نقمته على العرب

والمسلمين، ورغبته الاكيدة في القتل

والابادة، مع أعمال جلاد طهران،

ومحرك الفتتة النائمة... فهل هذا قد

جأء صدفة؟ أم هو أسلوب من أساليب

جديدة تحقق الاغراض، ويستتر بها

ان حديث سماحة الشيخ ابراهيم

صيري قاضي القدس الشرعي، الذي

نشرته الجزيرة في عددها الصادر يوم

الخميسَ. ٢٩من رجب ١٤٠٨ هـ يفتح

أناقا للمقارنة بين رأسي القص، خميثي

في ايران، وشامير في القدس، وتعاونهما

سويا على إلهاء العالم الاسلامي،

وتحملهما للنماء الغزيرة البريثة،

ومحاولتهما اهلاك الحرث والنسل،

حیث بری سماحته: ان معاولات

المنهاينة تعطيل الصلاة بالسجد

. الاقمى تتكامل مع محاولات حكام

طهران تعطيل الحج للبيت الحرام،

عندما يقول: ان الاسرائيليين منذ

الانتفاضِية الحَدُوا في تصعيد

اعتداءاتهم على المسلمين ومقدساتهم،

حيث يتبعون سلسلة من الإجراءات

التي تعمل على منع السلمين من

-اُلْتُنْ لِأَدْ اَيْ الْأَقْصَى، وُنْدُنَيْس تَزَانِهُ عُهما

كل يوم جمعة يقومون بتفتيش المملين

رجالا ونساء ويسجلون هوياتهم حتى

وصلت بهم الصفاقة الى أنهم ينزعون

لللابس عن بعض المملين للتحقق من

أنهم لا يشبئون مايعتبرونه من

عن الاهداف والتوايا؟!

عن أعماله وجرائمه.

وان خالها تخفى على الناس تعلم فاليهود لا يحفى تاريخهم الاسود، وحقدهم الدفين على كل من في الارض، لكن بلك على الاسلام والمسلمين أكد وأعرق، ولذا فأن تقريهم من ألامم على وجه العمورة، ليس بدافع الحب لهذه الامم، ولكنه استغفال من اليهود ومداهنة، ليخاطرا استغلالهم في الاستعدام شيد الاسلام، والتعاون في التسلط على المسلمين بأي اسلوب يرونه محققا التُظيِدهم، لأن الغاية عندهم تيرر الرسيلة والاسلام واهله هم هدفهم الاول.

وشامير اليهردي الحاقد، التأصل العدَّاء أَن نفسةُ شِد كَلَسُلُمِينَ فِي فلسطين، تموذج للشخمية اليهوبية الكشوقة، وقد أظهر خلال الاشهر الثلاثة الماضية، وهي أيام الانتفاضة الفلسطينية. الأبية، حيث وقف شباب التهشيق الاسلاميني في فلسطين بحجارتهم وعزمهم، في وجه الطغيان والظلم، ليسمعوا العالم مسرتهم الجريء: راله أكبر وهي على الجهادي مدويا من منابر الساجد، وليترجموا ذلك عملا في شجاعة ربسالة بدون خوف او رجل.

وتغير منذا الطاغية بعنجيبة الارمايي، المتاصل الإجرام في تفسه، بجيشه ومعذاته واسلمته وسمومه، لينتل الابرياء، ويشوه ما خلق الله، وليتقبق فبلء اشالهب والازهاب والقمنع والتَّدُويِفِ: بِأَبِثْبِع صورها،

وليس غربيا ما تناقلته الانباء في كل مكان عن الصور المقرية التي عملها فنامي، وزيانيته مع الشبوخ والنساء والاطفال، حتى أن القادمين من فرنسنا



ضمن للجريات الماثلة العيان

المبهيونية العالية الحاربة الاسلاميج والسلمين، ومحاولة امتطاء راحلة المنافقين والسيارات القادمة من بخبية وسائر القطاع والتي تحمل المنظين ومنعهم من دخول القدس حتى ولا يدفيوا المسجد الاقمى. أَمْ يَضَيُّكُ الشَّيخِ ابراهيم: انتا

تَصِّمع ما يعده الايرانِيونُ أيضًا هذا العام من تهديدات بزعزم على اقامة الظاهرات والسيرات في بنيث إلية الحرام، فلا يجورُ أن يتعرِض بيت إلله رزواره وحجاجه لاي خطر كما جوى ني موسم الحج الماضي.. !

ان ما لمنه الشيخ ابراهيم هو الذي يحس به كل مسلم، قاليهود في قلسطين يسيرون أي ركاب زعيمهم شامين والحرس الثوري في أيران يدبر أمرهم خميني، وكالهما يضمر شرا باتت أثاره وانبعثت سمومه على السلمين المتعبدين، الملتجنين إلى الله أل اتجاهاتهم، وقد تسلط كل منهما على محاربة السلمين في حرم من محارمهم.

لِيُ حُرابِها، [النِقرة آية ١١٤] وبيين مريد المارتات، وجود مقايلات التقاقات، لم تكن جاءت عقويا، وذلك

بما يدفع لهم من أجل انكاء أوار الحرب، وزيادة سعرها. \_ وشامع يسلط زبانيته على ابناء المدارس قتلا واعاقة وترويعا وسجناء

وكذلك خميني يطلق صواريخه على المدارس ليكون المنفار حمناد هذا العمل كما حصل في مدرسة بلاط الشهداء في بغداد. ... شامير بعتاده وارهابه بدأت الديموةراطية الغربية تتبرأ منه، وخرجت اصوات يهودية معتدلة تتتقده، وقامت مظاهرات امام البيت الابيض تئدد بأعماله، ويرز رقم مثري كبير في استفتاء الرأي الامريكي يعارض سياسته في فلسطين وما يدعو اليه من عنصرية جافة. وكذلك الخميني قالت عنه المعارضة في بلاده الشيء الكثير، وتبرأ منه من

العاف الماذي النار مع الغزاق، وكلك شامير يرقض السلام أو الأستجابة للتدامات الدولية مِثلِكُ أو إعظام الفلسطينين بعضا من حقوتهم.

ي وشابير اعتبره المراقبون الدوليون ارهابيا معاندا ستباعظته المساةة رعنجهيته التي لا بَلْيِن، وَجَمْيني كَمْلكِ رفض الانصياع القرار الماه واصرح على مواصلة الخرب منع الغراق ولم يستجب للنداءات والوسامات

-شامع يصب جُلِم تُغَيِّبُهُ عَلَى المُعلَينَ في الساجد فيمنين عَرَّزُوكِي الله وعن المسلاة بالمؤللات والنشازات والمضايقات، وحاول الميات واحراق الاقصى يُحَسِّنِي أَرْسَلُ زيانيته في حج كان الأعام لكة محاولا افساد النج ويليك الازهان، ومتع المسلمين من عبادة ربهم، وعام ١٤٠٦هـ حارل تهريب المتفجرات لقتل المجاج وتسف الشاعر القدسة. 

مراهد الإخاصية التحقيق ويمن اظلم من منع التحقيق ويمن اظلم من منع التحقيد أنه أن يذكر فيها اسمه وسمي ومايجمعه من مساعدات واعانات من يهرد العالم، كل هذا من أجل تكديس

مقرونة بالوقائع والاملة. وشامير اساء للسلام والديموقراطية التى تدعو لها دول الغرب، وعاند أمام

دعاتها من المعتدلين هناك، وخميني شوه صورة الاسلام عندهم ايضاحتي اصيحوا يرونه رمزا للارهاب والقتل والتنويف. وهكذا لو استقرأنا الاخبار، وتابعنا

التحليلات للوقائع لوجدنا نقاط الالنقاء بينهما كثيرة، حتى اصبح المسلمون يرون الخميتي رمزا لخدمة اعداء الاسلام، ونمونَّجا للارهاب الذي يمقته الاسلام وينقر منه.

و "رجت توصيات كثيرة في مؤتمرات هناك وهنالك تتبرأ من اعماله، وتكشف عن توایاه بعد آن کشر عن أنیابه، وأظهر ما يخبنه جنانه.

يقول الدكتور عبداته التركى مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية حسيما نشرت مجلة البعث الهندية التي ستصدر في شهررمضان، البريل ١٨٨ (م: أن الخِينيني بحركته التشنويهية هذه يحدم اعداء الاسلام

مُرْجِدُم حركات التنصير الدُّنيُّ دابت على تشيويه الاسلام حتى تُخْلُو لَهَا الساحة وتتفرد بالنشاط.

- ويخدم اليهودية العالمية التر تخصمت في حملات تشريه الاسلام من أجل ألا يكون لهذا الدين ونن عالمي يحفظ التوازن في الصراع في الشرق

- ريضم الوثنية التي تضيق بالتوحيد، وتدعى بأن الاسلام وثنية ايضا. إُ ان وثنيّات خميني في عبادة الذات تحفز الوثنية على التشبث بما عندها

أمن عبادات من هذا النوع. - وتخدم الشيوعية التي لا تزال تزعم أن الدين خرافة. إن الخميني يؤكد بحركته الخرافية

التشويهية مقولات الشيوعيين في اتهام الدين بالخرافة. والحقيقة أنهم جميعا مبطلون: ألذى جعل خرافته وحركته التشويهية

ديناً. وألذي استغل ذلك في اتهام دين نِهَ الاسلام بالمرافة. ويختم كلامه بقوله: ومن المقطوع به أن حركة خميني التشويهية هي الخطر الاول الذي تتعرض له الدعوة. الإسلامية في هذه الفترة [العدد الأيل:

ج٢٢ ص٢١\_٢١] . وانها لحقيقة يجب أن يدركها كل مسلم حيال هذين الرجلين ونواياهما ضد الاسلام واهله، ويركز عليها كشفا وتنديدا، لعل الله أن ينقذ الشعبين المضطهدين: الفلسطيني والايرائي المدركين لذلك والمغلوبين على امرهما، من شرورهما، ونزعاتهما العدوانية فهما لا يحبأن الا نفسيهما، وما يهتمان الا بفرض نفوذهما، وما يتلذذان الا بالكذب والاضرار بالسلمين واشعال نار الفتنة النائمة، التي لعن رسول الله صلى ألله عليه وسلم من ايقظها، نسأل لله أن يحمي الاسلام والمسلمين من كل شر وفتئة م وأن نيرك كيد المعتدى في تحره، فالظلم مرتعه وحيم وعلى الباغي

عدور الدوائر ان شاء الله... واذا كأن اليهرد قد عرقوا بمحاربتهم عه وارسله وتحريف كالم اشه والاعتلاء والتكبره وانهم اشد عداوة للاسلام وأهله فان تعاون حُميتي معهم حتى اصبح يندهم بالمال الذى يشغل مصانعهم ويراسع اقتصادهم مع تجويع وارهاق الشعب الايراني، ولا يصدر في اعماله الا عما يخططون له، ولا يثق في العلاج الا على يد اطبائهم، وغير هذا مما ينقل من اخباره، كل هذا واكثر منه يدخل في مدلول الآية الكريمة: «لا تجد قوما يؤمنون باط واليوم الأخر يوادون من

حاد الله ورسوله، الاية.





 الرس/تعلن المكمة الشرعية بالرس أنه تقدم اليها حدد بن منود بن حدد المسوني طالبا حجة استحكام للكه الزراعي الواقع بالخشييي غرب كير والمدود مَنْ الشمال بطك عايش بن نمد الحيسوني الزراعي بطول ٢٠٠٠م ومن الجنوب يشارع يطول ٢٠٠م ومن الشرق يشارع بطول ٢٠٨م ومن الغرب شارع بطول ٢٠٨٠م وتَبَلَمْ الْسَاحَةُ الاجْمِعَالِيةِ ١٠٠٠م، فمن له دعوى او مِعارضه فليتقدم الى عَلْمُ المكمة خلال شهر من تأريخ تشره،

● الدمام/تعلن الشركة السعودية للتنظيف الصناعي عن فقد لوحة معدنية امامية لسيارة نقل موديل ٨٢م رقم ٧١٣٤١١٣ صادرة من مرور الدمام فعل من يجدها يرجى تسليمها لرور النمام وله الشكر،

● الدوادمي/تعلن المحكمة الشرعية بساجر انه انهى اليها محمد علي حمود العتبيي وكيلا عن مصلح بن علي بن سعد العتيبي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه الرراعية الواقعة في محله الثندوة شمال غرب سأجر الدارجة عليه بالشراء من عساف بن حيلان العتيبي والمصودة بالحدود الاتية جنوبا شارع عرض ٣٠متر فاصل بينه وبين خالد بن ملاقح بطول · · ٥٠ متر وشمالا ملك عساف بن عقيلان بن محيا بطول ١٨٣٣ متر وشرقا شارع عرض ٢٥متر فاصل بينه وبين مشروع الامير متعب بن معيا بطول ١٠٠ متر وغربا قطعة ارض يدعيها المذكور فاصلة بينه وبين ملك ضيف الله ابن باجد المشدق بطول ٦٠٠ امتر ومجموع المساحة ١٤٠٤١٤٠ متر مربع وطلب إعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلاته.

● الدينة النزرة/تعلن ادارة الأموال الدنية بالدينة النورة انه تقدم لها الدعر/عابد محند جعفر هذا بخش بطاني حذف لقبه خدا بخش وأهباقة مدنى ليصيح اسمه الكامل بعد ذلك عابد وحَكمة فَعَمَّلَيْ مِنِي قَمَن لهُ معارضه على اسم المنكور عليه ان. " البنتيم لهكة الإدارة خَلان مُنتِور فِي الريخة والله الموق في الله الموق الله الموق الله الموق الله الموق الله

• الدينة للنورة/يمان عبدالرِّدين ضلاح منالح الصندي الحربي عن تنه رخصة البادة خاصة رقم ١٠٩٧ -١٠٠١ بتاريخ ١٨ (٧/٧) ع (هـ جنادرة من بنيع يُرخِي معن يجدها يسلمها لرور ينبع وشكرات

● للدينة للنورة/تقدم الى ادارة الأحوال للبنية في ينيِّمُ المُواطنُ عبدالرُّحمن صلاح صالح المسمى الدربي منيدا أن دفتر جليظة تنوسه رقم ٢٦٩٦٢ وتاريخ ١٤٠٦/٢/١٢ أحد سجل ينبع قد فقد منهِ إ يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه الدارة وَاللَّهُ وَاللَّهُ المنية ﴿ اللَّهُ عَلَى الدَّرِبُ ادارة الموال مدنية \_ لأن حيازة هذه الحقيظة أو أَخْفُانُها أو العبث بُبِدِلِيَاتُها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة بعاقب عليها للنظام.

 المجمعة/يعلن فهد عبدالعزيز ناصر الزيئي عن فقدان الشهادة الدراسية الثانوية للعام الدراسي ١٤٠٥/١٤٠١هـ الصادره من الدرسة الثانوية بالجمعة يرجى ممن يعثر طيها أنَّ يسلمها ألى للدرسة للثانرية بالجمعة أو إلى أدارة التعليم باللجمعة وأه

● الرس/يملن سليمان صالح المسيطير عن فقد استمارة سيارة داتسون ١٢٤٠ل رقم ٩٦٩١٠٢ صادرة من مرور الرس يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرس

● الطائف/تعان المحكمة الشرعية بمكة للكرمة للعموم أن ورق أحمد محمد. تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار ارضا وبناء بعوجب الصك الصّادر منّ كاتب يخل بمكة المكرمة رقم ١٠٦ في ١٠/١/١٨٨٨مـ على المادة ٨٦/٨٥ ألشَّكُمانَ على مسلكن سفلية وعلوية بمنافعها الشرعية الكائنة الغلق محلة النقا شرقا ملك عبدالرَّحْسِ سليمان ال الشِيخ وتمام الحد وقف السَّيدُ زَيثي جِفْري وتمام الحدِّ مُّلْكِمَ أمانة العاصمة غريا السكة النافذة ويها الباب رتمام الحد وقف الجاره شاما يرقف القرَّقُ بِمِنَا سِكَةَ نَافَذَهُ رِبِهَا مِلْ وِبِكَاكِينَ فَكُلُّ مِنْ لَهُ مِعَارِضُهُ بِنَقْدَمِ الى المحكمة فَي مُدَّةً شهر من تاريخه واذا مفى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجري اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حور.

● الطائف/تعلن للحكمة الشرعية بمكة المكرمة للعموم ان احمد بن سعيد داود تكروني تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش وبداخله غرف المشتملة على مسلكن سقلية وعلوية بمنافعها الشرعية ألكائنة للهندارية شمال محطة المعطاني شرقا ملك سائم بلخضر غربا الخرجه وتمام الحد السكة النافذة شاما ملك المرأة فاطمة باخريس يمنا ملك محمد شرف فكل من له معارضه يتقدم ألى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجري اللازم نحو طلبه ولاعلان

# □ ما حكم من أتى كاهنا أو عرافا أو سلحرا لأجل العلاج أيا

- الذهاب الى الكاهن والعراف لا يجوز وان صدقهم كان اعظم إثما لقوله عملى ألله عليه وسلم (من أتى عرافا فسأله عن شيء لم تقبل له صلاة أربعين يوما) رواه مسلم ولمّا ثبت عنه صلى الله عليه وسلم ق مسلم ايضاً من حديث معاوية بن الحكم السلمي من النهي عن انتيان الكهأن ولما روى أمنحاب السنن والحاكم عن النبي مسلَّى إشعليه وسلم أنه قال من اتى كأهنا نصدقه بما يُقولَ فقد كَّفر بما أنزل على محمد صلى الله عليه وسلم والحاديث أخرى في هذا الباب.

### شرب الدخان حرام 🗖 هل شرب الدخان حرام أو لا، وما الدليل..؟

\_شرب الدخان حرام لأنه من الخبائث، وقد حبرم الله ورسوله الخبائث وقال تعالى في صفة النبي صلى الله عليه رسام: (ويحل لهم الطبيات ويحرم عليهم الخيائث) ولما فيه من الضرر بـالصحة وتلف المال، وقد جاءت الشريعة بوجوب حفظ الابدان وحفظ الأموال، وجعل العلماء قديما وحديثا حفظهما من الضروريات الخمس التي لابد منها في حفظ كيان الأمة وقيام أمرها على رجه ينتظم به شأنها، وثبت في الحديث النهي عن أضاعة المال، ولا شك أن انفاقه في شراء الدخارُ انفاق فيما لا جدوى فيه بل انفاق له فيما فيه مضرة لشاريه وللمجتمع فكان من اضاعة للال.

### اللحم المستورد

### □ ما حكم اللحم الذي يوجد في الأسواق وقد ذبح في الخارج هل يجور الأكل منه أو لا..؟

\_ ان كان مذكى الأنعام أو الطبور غيركتابي ككفار روسيا وبلغاريا وما شابهها في الالعاد ونبذ الديانات فلا تؤكل ذبيحته سواء ذكر اسم اقد عليها أم لا.. لأن الأصل حل ذبائح المسلمين فقط واستثنى ذبائه أهل الكتاب بالنص وأن كان من ذكاهًا من أهــل الكتاب اليهـود أو النصاري فان كانت تذكيته إياها بذبح رقبتها أو نحر في لبتها وهي حية وذكر أسم أف عليها أكلت اتفاقاً، لقوله تعالى: (وطعـام الذين أوتوا الكتاب حلَّ لكم) وأن لم يذكر اسم الله عليها عمداً ولا اسم غيره فقر جواز أكلها خلاف، وان ذكر اسم غير الله عليها لم تؤكل وهي مينة لقواً تعالى (ولا تأكلوا مما لم يذكر اسم الله عليه وانه لفسق) وان ضربها في رأسها بمسدس أوسلط عليها تيأرا كهربائيا مثلا فمآتت من ذلك فهي موقودة وأو قطع رقيتها بعد نلك لإن التنكية لا تأثير لها في الميتة وقد بُخَرُبُتُهَا اللَّهِ فِي تُولِّهُ: (يُخْرِبُنِ عِلَيْكُا النَّبِيِّ والدم واحم المُنزير وما أهل لِقِير أَهُ بِهُ وَالْمُنْفَقَةُ وَالْمُؤْدِةِ ) أَلَّا أَذَا لُدركَتْ هَيْهُ بِعَد صَرِب رأسها مُتَثِّلًا ويْكيت مِّتَوْكِل لِقَوْلِه تَعَالَى فِي أَخْرِ هَذْهِ الآية: (والموقودة والمتردية والتطبيعة رما أكل السبع إلا ما ذكيتم) فاستثنى سبعانه من المعرمات ما ذكي منها اذا ادرك حيا، أما ما غنق منها حتى الموت الوسلط عليه تيار كهربائي حتى مات قبلا يؤكل بالاتفاق وان ذكر اسم اقه عليه حين أشْ عليه وسَلِّم سُموا أنَّه وكلُّوا قانه كان في ذبائع نَيْحِها قوم أسلموا لكنهم حديثًر عهد بجاهلية ولم يعلم اذكروا اسم الله عليها أم لا؟ فأمر السلمين الذين شكوا في تسمية فؤلاء على ذبائحهم أن يفعلوا ما عليهم وهي التِّسمية عند الأكلُّ وان يعملوا أمر هَوْلاء الدَّابِحَينَ على ما عهدٌ فَيْ المسلمين من التسمية عند الذبح.

### الدعاء بصورة جماعية

🗀 ما حكم الدعاء بصورة جماعية بعد قراءة القران مباشرة. يدعو شخص والباقون يؤمنون على دعائمه وهكذا في كل درس بدون انقطاع وعند تذكيرهم ومطالبتهم بالدليل استدلوا بقوله تَعالى: (وقال ربكم ادعوني استجب لكم).. الآية..؟

\_ الأصل في الاذكار والعبادات التوقيف والا يعبد الله إلا بما شرع وكذلك اطلاقها ار توقيتها وبيان كيفياتها وتحديد عددها فيما شرعه الله من الأذكار والأدعية وسائر العيادات مطلقاً عن التقييد بوقت أو عدد او مكان او كيفية لا يجوز لنا ان ثلتزم فيه بكيفية أو وقت أو عدد بل تعبده به مطلقا كما ورد .. وما ثبت بالأدلة القولية أو العملية تقييده بوقت أو عدد أو تحديد مكان له أو كيفية، عبدنا أنه به على ما ثبت من الشرع له، ولم يثبت عن النبي صلى أقد عليه وسلم قولًا أو فعلا أو تقريراً الدعاء الجماعي عقب الصلوات أو قراءة القرآن مساشرة أو عقب كل درس، سواء كأن ذلك بدعاء الامام وتأمين المأمومين على دعائه ام كان بدعائهم كلهم جماعة ولم يعرف ذلك ايضنا عن الخلفاه الراشدين وسائر الصحابة رضي الله عنهم فمن التزم بالدعاء الجماعي عقب الصَّلُوات أو بعد كلُّ قراءةً للقرآن أو بعد كلَّ درس فقد ابتدع فيُّ الدين وأحدث نيه ما ليس منه وقد ثبت عن النبي صلى أنه عليه وسلم انه قال: (من عمل عملا ليس عليه أمرنا فهو رد) وقال (من أحدث في

واما استدلال من ذكرتهم فأبوا بقوله تعالى: (وقال ربكم ادعوني استجب لكم) الآية فلا حجة لَهم في ذلك لأنه استدلال بنص مطلق ليسَّ نيه تعين بالكيفية التي التزمها من سالت عن دعائهم والمطلق ينبغي أن يراعرِن العمل بسم الطلاقه دون التزام بحالة خاصة ولوكان التزام كيفية معينة مشروعا لحافظ عليها النبى صلى انه عليه وسلم وخلفاؤه من بعده وقد تقدم أنه لم يثبت ذلك عنه ولا عن أصحاب رضي ألله عنهم.. والخير كل الخير في اتباع هديه صلى الله عليه وسلم وهـدي خلفاته الراشدين رضي أقد عنهم،، والشركل الشر في مخالفة مديهم وأثباع المحدثات التي حدر منها الرسول ميل أنه عليه وسلم بقوله: (إياكم ومحدثات الأمور قان كل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة).

أمرنا ما ليس منه فهو رد).

### الصلاة في أوقاتها 🐪

🗖 شخص يقول: هل يجوز لنا الجمع بين الصلاتين ونحن مقيمون بالمدينة في حسالة وجود حصص دراسيسة لا نستطيع الخُروج منها، استَّقَادا الى أنَّ النبي صلى أنه عليه وسلم صلى أنَّ الدينة جمعا من غير سفر ولا مطر ولا مرض او يجب علينا ترك ُ:الحصة والخروج الى الصلاة..؟

\_عليك أن تؤدى الصلوات الخمس المفروضة في أوقاتها، ولا تعتبر الدراسة عدرا لك يرخص لك من أجله في تأخير أي صلاة منها عن وقتها الذي بينه رسول أله صلى الله عليه وسلم، وأما الحديث الذي أشرت اليه قعمل الرسول صلى الله عليه وسلم المتواتر المستمر على خلافه، فعليك أن تنسق بين دراستك وأداء الصَّلوات في أوقاتها.

اعداد اللجنة المائمة للبحوث العلمية وللفياد

Herdennier Mageria

### سعدالصويع الاذن

 اقتبست العنوان من مسمى البرناميج الاذاعى ەاكتىب واكسىپ، ولىغىل للعنوان المقتبس مناسبته اليوم حيث امسكت مالقلم لاكتب هذه الزاوية فلخذت اعصر رأسی استجدیه ان يسعفني بفكرة إذ لا بد من تسليمها في وقت مناسب للنشر، ولكن فوجئت بالوقت يمر والقلم مكشوف الراس ينتظر ايماءة من يدي كي يأخذ فرصته على الورق يعلو ويهبط الا أن الفكر ميعثرة لم استطع ان اصطاد ولو صغيرة منها.. وقبل تدوين هذه السطور كئت اكتب واشطب.. واكتب تانية واشطب حتى بدت الورقة مبقعة وكأنى رسمت جزر اليابان او جزر اندونيسيا. حقيقة رميت بالقلم مدة

طويلة وعذرت غياب بعض

الاقلام التي ريما دفعها

للغياب تمرد الفكرة واصرارها

على السكون داخل الكاتب

يستجديها ان ترتسم على

الورق احرفا ناضجة وسطورا

متالقة لكنها عند عنق

الزجاجة وان خرجت قد تكون

بولادة قيصيرية وهنا الخوف

من أن تأتى الفكرة مهزوزة

فيحجم الكاتب ويصوم.. ربما

دهرا لعله يجد فكرة تحرك

يده مرغما فيبدع.

تساءل صاحبي ما شقق الرمان؟

كيف نصدره لأبعد الأوطان؟

ألسن يقسبول مشتروه...

من حاول جرح المرجان

حاولت أن أغطى قشرته

كيف نبيعه؟ لن يحتمل اختزان

بطبقت مسن برافسان

وأجعسل القمساش ريسان

وأخسسنت فروق الأوزان

حتى الحموضـــة والتسكــ

عقصدت بينهما قصران

تسامل صاحبي ما شقق الرمان؟

أو أن الفـــه بقمــاش

عاملته بهرمونــــات

■ كان الدكتور فيصل عبدالله السعد يلقي محاضرة حول

دراسة الأسباب التي تؤدي الى تشقق ثمرة الرمان وعلى ضوء

التجارب التي أجراها السعد في هذا المجال علق الدكتور أبراهيم

عارف بأبيات طريفة على هذه الدراسة بعنوان (تشقق الرمان) جاء

واثار بسؤاله للشعربي أشجأن

حجياة احمد الفهد.. معتلة ومتزوجة وام وربة بيت.زوجي من الوسيط الفني هيو محصود حمدي لبناني الجنسية مطرب وملحن □ من خالل العامل المسترك بينك وبين زوجك هل هناك منافسة

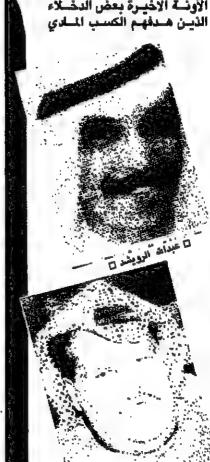
۔ لا.. هناك تفاهم كيح بيتنا حيث اقدم ويقدم الي النقد الهادف لكل عمل فتى جديد نقوم به اما المنافسة فهي لهدف الفن بذاته.

🗖 حياة الفهد احد مقومات المسرح الكويتي.. شود ان فعرف كيف وصل مستوى المسرح \_ السرح في نشأته الاولى يعتمد

على المواهب والجهد الفردى وكانت الاعمال التي تقدم صادقة والدافع لها الجب ألصادق للفن السرحي وكانت محصلة تلك الجهود اعسالا ارتصالية ويعد ذلك دخل الرسط الفنى الفئة المختصمة من كتماب ومخترجين وممتلين واخذ المسرح خطواته الرزينة حتى اصبح في مقدمة الفن العربي وحاز على جوائز كثيرة وحقق الهدف المنشود. □ بدایتك مع الفن كیف كانت

\_بدأت بأعمال بسيطة للتلفزيون والاذاعية سنة ١٩٦٢م ريغيد سنة بدآت اشق طريقي على خشبات

🗖 رسالة الفن بدأت تواجه في الآونة الاخيرة بعض الدخسلاء



هؤلاء الدخلاء؟. \_للاسف مناك فعلا بعض

والشهرة.. بنظرك كيف تتم مقاومة

النخلاء الذين اساءوا للفن فلوكانت جمعية الفنائين تحد من هذه الوجوه التي كان هدنها كما تلت الكسب والشَّهرة. اما نحن الفنانين كأقراد لا نستطيع كشفهم أو منعهم .. فنطالب بشدة بهذه الرقابة حتى نحمي الفن من الضياع.

 كيف مختلف اداء المشل في التلفريون عن الإذاعة والمسرح وايهم تجدين نفسك فيه؟. \_ وقوف المثل على خشبة السرح

الوضوح وانذكاء وسرعة التصرف لخطأ لحد الزملاء في الحوار يستطيع

لان المواجهةمع الجمهور سية فأي خطأ او نسيان سوف يعمل خلخلة للاخرين وايضا أن يملك المشل القدرة على حسن التصرف حتى اذا

لان المثل عليه أن يجسد الصورة والصوت للمستمع في أن واحد اما التلقريون فهو اسهل هذه الوسائل لاته صوت وصورة وعند حدوث أي خطأ ممكن اعادة تصوير الشاهد في اي وقت ممكن.

🗖 العمل الذي من خلاله عرف الجمهور حياة الفهد؟. ـ عدة اعمال ويمكن أن أقول أن مسلسل والحدياء هو البداية والعمل

الفني دبس يا بحره وعرض هذان

العملان في فترة واحدة سنة ١٩٦٨م

هل حققت أمنياتك الفنية؟

🗖 ويعد هذا المشبوار الطويل

ــ لا.. لم احتق بعد ما امس اليه

فأنا مازلت هاوية وابحث عما يمكن ان

اقدمه لانتي قادرة أن اقدم اكثر في

الستقبل بوجود النص الجيئ

والمخرج الجيد الذي يفهم قدراتي.

وقد قال عبدالله الرويشد انها

والاذَّاعة هي اصعب من السرح

يحتاج الى معيزات خاصة مثلّ □ بعد الثنائي حسين عبد

كتب/ صلاح مخارش .. بعد قضية ءانا منساك، التي احدثت ضعة كبرى في الاوساطُ الفنية والشعبية والتي عرف من خلالها الفنان نبيل شعبل .. تتكرر الان القضية ذاتها ولكن مع فنان اخر وصديق حميم جدا لنبيل شعيل وينشد من خلال ذلك النجاح على حساب الاخرين وهو وتقول كلماتها الاصلية . الفنان عبدات الرويشد .. حيث نزلت مؤخرا الى الاسواق اغنيات ما للمحبوب وانت

جديدة للرويشد ا وقد اتضح من خلال هذه الاغتيات أن أهناك سرقة فنية إلى وضح النهار كان بطلها الفتان الرويشد والكاتب الغنائي بدر

أبوبكر بلفقيه ومحمد سعد عبدات

واب الموضوع يتلخص في ان الاغنيات التي واحتضنهاه شريط الرويشد والتي يزعم صاحبها والرويشده انها جديدة تتضمن اغنية يمنية قديمة جدا وتنتى بها عدد لابأس به من الفنانين اليمنيين منذ و٢٠٠ سنة خلت، ومن بينهم على سبيل المثال لا الحصر القنانان

يوم حبيتك جرفت العين

من المانه والتأكيد كتب على غلاف

والتي شدا بها عيداته الرويشد

اسقني من نهر حبك كلــه عطـــاك لا رأت عيني عيونك وان هفا قلبي هواك

الشريط ذلك ا والان ماذا يعنى ذلك من ابن الرويشد ؟! وكيف سيواجه الجمهور الذي كشف ذلك نه بعد ماوردتنا العديد من الاتصالات الهاتقية والرسائل بخصوص هذه السقطة ؟! ابو يكر سالم قال في لقاء سابق

> مامعك شيء يهناك مسن دولا ودولاك اما كلمائها من بدر يورسلي

### الرويشد ويدر بورسلي والمتمثل بهذه السرقات في جديدهم كما سموه .. ومثلها دعدرك معاك، قهي لد مغنون، أن اغنياته تجدد وتغنى ف الاصل لحن لطلال مداح ومياللي والحانه تسرق وهو مسامت وهادىء جمالكه فهي تعبود لعيسي ويشعر بأن ذلك جميل لان صمته الاحسائي وموقفي وياكه لحن يعبر عن نجاحه فهناك الكثير من عيسى الأحسائي ايضا . أُغْنياته التي تقتيس وتُجددُ ولاداعي لكشفها كما قال .. فهو فهل ستتفاعل القضية ام يمست الجميع ؟! يعتبر ذلك نجاحا له لان اغنياته قد عملت تأثيرا لدى السامع ويعض الفنائين .. وجميل ان يتُحَدُّوا منه .

الكاتب أو الأديب أو أي شخص اختار مهنة البحث عن المتاعب لا يستطيع أن يتقصل عن قرائه.. أنه معه في كل ما يكتبه وما يعاني منه فهو المرآة العاكسة لكلمته الأدبية ال الصحفية يعبر عن مشاعرهم ويترجم احاسيسهم فهم (مشاعل) تضيء طريق خلمتهم في نجاهم وهو كملاح في صراع

والكاتب حينما بيدا بعمل عظيم ويكثير من التعمق والتروي

وأكن حينما تتبعثر الأحرف هنا وهناك وتتعطل لقة البوح الصادق لديه ويضمحل الفكر وتضطرب الاحاسيس فعندها

تشيخ الكلمة وتتناثر مفرداتها ومعانيها تمر لحظات فلإيستطيع

فيها (الكاتب) أن يحرك مشاعرك عندها يقال له: (قف) فكلامك

لم يكتب له النجاح ولم يحقق هدفه وسيطل كبلاما معبادا أو

مربدا.. وحينما تتوقف للراحة واعادة حساباتك من جديد

فتكون فترة مفيدة أو صحية \_ من وجهة نظري \_ فهي وقفة

جديدة مع الذات فترة للتأمل والتمعن بعدها يكون الانطلاق أقوى، لكي يستمر العطاء ويستمر الابداع ولكي تعطي أحرفك

نبضا صادق التعبير باحاسيس ومشاعر قارئيك ومحبيك مقرونا

بعـواطفهم والامهم.. فمتى يعتـرف (البعض من كتـابنـا)

بقصورهم وعدم مقدرتهم على الكتابة..؟! وكم من كاتب تلزمه

ان بكاك وأنيتك شيء قاس بالنسبة لك ولكن حينما يكون

وسام جديد أمنيف لرصيد الفتاة الجامعية وشهادة نجاح في

مجال العلم والثقافة.. ففي احد اعداد مجلاتها اعتراف من

الاستاذ عبدالرؤوف خليل خبير التراث العالي وصاحب متحف

جدة وفيه يؤكد بأن الفتاة السعودية لم تقتصر على الجري وراء

الموضة والأزياء والعطور بل تفوقت على منافسهما \_ الشاب ـ

بالزيارة للمناحف التاريخية والأثرية للاطلاع على حضارة الأمة

الاسلامية وتراث أجدادها حيث سجلت أعلى نسبة في اقبالها

والنزود بسلاح العلم والمعرفة.

على تلك المعارض الثقافية .. كذلك مشاركتها

إن جميع الانشطة الأخرى من حضور

ندوات ومهرجانات ومكتبات لاقتناء الكتب

تحييك واختناق عبرتك داخل جوفك فهذا شيء مولم لك.

تلك الراحة وذلك التوقف (الاضطراري)؟!

يطرح هذه القضية وتلك.، يناقش.، يحلل.. ويعالم.. يغوص في

اعماق النفس البشرية يستكشف خفاياها ومكنوباتها فهويهذا

يطرح أسهم محبته داخل قلوب محبيه ومريديه.

مع أمواج البحر ليصل الى بر الأمان.

## الدح وصفر

ابتسسام المبميان

ء جامعة الملك سعود

\_ عنيزة \_

■ في اروقة مبنى وزارة الاعلام تعقد حاليا اجتماعات بشأن دورة الحج وصفر ودورة صفر القادمتين وقد وجهت الدعوة للكتاب والمؤسسات والاضراد لتقديم افكارهم وذلك للمساهمة في اثراء دورتي الحج وصفر للوصول الى ما يتلاعم مع الدورة الجديدة من افكار.

ومن المتوقع ان تحفل دورة صفر القادمة بالبرامج للرئية التي تطعم يوم الشاهد بالفائدة والمتعة.

\_وصلتنا رسائلكم وثاخرت

حول استفتاء (مرايا) وسنلتقي

معكم أن شاء الله ف تحقيق حديدً

شاكرين ومقدرين صلتكم بمرايا.

الأحت اشواق (الزلفي)

سرنا ان تكون مراياً صفحة

محبربة وسنحاول تحقيق رغبتك

بمحاورة ألمتلين المذكورين ان

🛘 الاحت جوهرة الحميد

(الرياض): لست ادرى ما طبيعة

الاستقشاء الذي طرحته.. ومن

ابن استستیت. اجتهاد

تشكرين عليه ولكت لا يوافق

شخصية الصفحة مع تقديرنا

🗖 ألاحُث حنان السبوت

(الرياض): مشاركتك غير صالحة

شاء الله.. وبا هلا.

لصلتك بالمبغجة.

لقدرب انتهساء الغمد ووضيع أسئلة الامتح

يلهمك الشعر يثروان اســرع مـــن أي تصـــود..

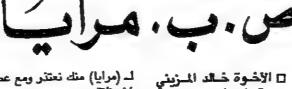
ان كنت في شك من قولي ـــأل فتـــــ أروع ما قيسل في الرمان نبـــات ذو (فلقتـــان).

عيدالواحد عارف

مبريدة، اسراهيم الخضير وبريدة، احمد محمد غاثم المملح (الإحساء) عبد الإله عبد الله الصالح (الجمعة) ظافر نمشان الدوسري (الرياض).

ثائرة كمسا البركسان مــا أضعـــف نفس الانســ الرمسان اكتسر مسن معسني..

الدكستور ابراهي



🛘 معيقنا مسالح الحربي (مرايا) المحبة ومنا لكم الوقاء.

🛘 ألَّادُتُ مها عسد الله (حيران)وصلنا منك اكثر من

لـ (مرایا) منك نعتتر ومع عطاء

ولكن لايؤاخذ عليه وهو سعيد بذلك

لان الحكم في النهاية لدى الستمع

🗖 الآخ محمد الكنعان وصالح الحماد (الرباض) لعل الرضا عانق محياكما حين طالعتما موضوعكما وقضية الزواج المبكر، وقد نشر.. ويالناسية منوعاتنا اسمها (مرایا) أمل لخذ هذا بعین الاعتبار ولكما منا الود.

(بريدة) رسالة الشكر ومبلت وقد أَتُلَجِتُ الصدر ههنا في (مرايا) نفتش عن الطريق الذي يوصلنا مريعا الى قلوب القراء فهم اكليل ورد يزين ايامنا.. لك ولأصدقاء

خمس رسائل.. ومخشر المناسب منها يا اخت مها.. ولا يزعجك ان ايطأنا النشر ونامل ان تكون الكتابة في الرسائل القادمة عيل وجه واحد من الورقة .. وياهلا ـ

اشخاص ، تبین لی ان کل ش يغضل ان يبدأ بصفحة معينة بصحيفة والجزيرة وفعثلا هناك من يصوب عينيه الى الكاريكاتير وهناك من بيدا بقراءة اخر خبر، واخر بصفحة الرياضة أو الثن وغيرهم تلفته الإعلانات. فیا تری من این انت ایها

الرضا وسعاد عبد الله ظهر على

الصالح وحياة الفهد فهل الثنائي

الاخير سيبعد عن ذاكرة الجمهور

بشكل جيد ودخل افئدة الناس وكذلك

الثنائي الاخم وتحن تكن لهما

الاحترام والتقديس ولكن للاسف لم

يقِدما للجمهـور الشيء المـطلوب فيُ

الآونة الاخيسرة من مسسرحيسات

ومسلسلات ولا ادري ما هو السيب

والجمهور ظن بذلك أن الثنائي الاخبر

مما من ذاكرة الجمهور ألثنائي

،البقية ص ١٨٠)

\_ لا اعتقد.. فالثنائي الاول برز

الثنائي الإول؟.

المتذوق للفن الاصطل!

واستكمالا لموضوع السرقات

قلقد كشف الزميل سعد المسبح

محرر صلحة فنون في عموده يوم

التلاثاء الماضي حقائق كانت غائبة

عن الوسط الفني وكشفها للعيان

والمتمثل في هذه السرقات التي

اتحفا بها البعض: عبدالله

السلحة الفنية الثنائي غان

[ارجو الا يؤخذ هذا الموضوع من باب الجدية انما هو للطرافة والتسلية] ١) اذا كان يروق لك ان تبدأ صحيفتك بصفحة وعزيزتي

القارىء تبدأ بقراءة جريدتك ؟

الجزيرة، فأنت من أولئك الذينَّ يسعون الى تصيد الاخرين في كل كلعة يقولونها ، وريعا تحب الشهرة ئوعاً ما .. كما أن شخصيتك تتسم بالناقشة وابداء الراي ومحاولة

٢) أما أن كنت تبدؤها بصفحة حال الدنيا ، فانك تحب النظام كما تفضل المختصر اللغيد ، وريما تغلب عليك طابع السرعة والهمة . ۲) واذا كنت ايها القارىء تبدؤها سفحة الصباح الجذيد ، فاتت

The first land may be seen to be النفس أساهيانا أعجمون مجم رمص اس المعطيمة

يطلق عليهم اشخاص جعون، من الذين يهوون التطلع على اخبار

الناس ، ماذا لدى قلان ؟ وماذا قحل علان. ٤) اما صفحة الرأى والصورة، قريماً تكون من أولئك الذين لايثقون بالاخرين والذين يشترطون التصديق الخبر رؤيت بالعين. وربما أيضا من هوأة التصوير . الشئون السياسية والمطية ، نحن نبدأ بصفحاتها تلك فقد يتسم أصحابها بأن لاوقت لديهم لمشاهدة الاخبار على التلفزيون .

كما أنهم يتعايشون مع واقع العصر

ومايحدث به من ألام وافراح وقد

٦) اما اذا كنت تهوى البده بصفحة الاقتصاد ، فييدو انك من رجال الاعمال او قد تكون من أمسجاب الثنافة الالتصابية وريما يكون ذلك من مبعيم عملك ٧) الصفحة الاولى اذا كُنْتِ تبدآ المنصفة بالمنفحة الاولى فاتك من هؤلاء الذين يتنكس من أن ذلك العد الذي بين ايديهم هو عير اليوم ، وريما يبودون معرفة ملداخل ثلك العد من اخطر

الجوهرة الحميد

■ يتفق معد البرنامج مع مجموعة ◙ بانت الصورة امام الجميع وانضحت الرؤيا من الناس ليكونوا ضيوف حلقات اكثر بعد تأكيد الفنان عبدالله الرويشد لأقواله برنامجه (من ألبادية) او (مضارب حول الفنان محمد عبده في لفائه الاخير لتثبت البادية) ويدعق البعض للحضور الخقيقة : من هو الصحفي المبتديء ومن هو وسلامتها ياسلام وحلاوتها ياصفعوب!!! ■ مسكين معد ومقدم برنامج رواد ومواهب، للرد او رقصة شعبية. ماذا سيفعل بعد ايقافه من الاعداد والتقديم لَمُذَا البرنامج الجهاهيري؟.. «بدي اقولك

وسواليف شعبية ولوحة من التراث تحت خيمة معدة باتقان في مكان ما خارج المنطقة هذا اذا لم يعمد المخرج الى نصب خيمة في المحترف (الاستديو) مع رضع خلفية هي أوحة لنخيل أو تلال.. دوش عندك يا فلان.. ورش عندك يا بوفلان، ثم ينتهي البرنامج الذي اتمنى لو يحول الى برنامج شعبيات ولا أقول تراثيات لاته بدقة لايرتبط بهذا المسمى لان اغلب ما يقدم من غير التراث أي انها اشياء جديدة لم يمض عليها زمن ولان التراث ليس بالضرورة ان يكون ادبا عاميا. ■ هل سأل احدكم نفسه بماذا يخرج من هذا البرنامج؟

وهل سأل معد البرنامج نفسه ما

دون المشاركة بغرض تكميل العدد ويسجل البرنامج الذي يشمل على كذا قصيدة وحكاية وربما شعر البرنامج اذا قصائد نبطبة

قدم من خلال البرنامج؟ احسب ان جمهور البرنآمج هم قلة قد لايتعدون ضيوف البرنامج والمقربين منهم جيل اليوم يجهل الكثير عن

حياة الصحراء وشنون أهل البادية وهمومهم، جيل اليوم ريما لايعرف ان هناك اناسا تعشق الصحراء ولدًا لازالت تهنأ بعراك يُحب مع بيئتها وظروفها.

بودي لويتعدى البرنامج مسألة (وش عندك يا فلان..) الى اشياء نجهلها امور تهفو نفوسنا لإدراكها، اما ان يستضيف البرنامج غالبا.. مشاركين من سكّان المدن ويكون

🗷 اليس في حياة البادية سوى جلسات السمر التي نقدمها بايجاز من خلال الشاشة في صور قميائد ورقصات وحكايات، لا اظن.. ليت البرنامج ينقل لنا صورة حية عن معاناة أهل البادية في المبيف والشتاء وعن ركضهم وراء الكلأ وكيف يعرفون المواسم ومواقع

النجوم التي بها يهتدون، حيث البرنامج يلقى الضوء على مىناعاتهم كيف يغزلون بيت الشعر وينسجون ثيابهم وكيف بصنعون مجور البرنامج قصائد وحكايات الاقط \_ مثلا \_ من الحليب، كيف شعبية فهذا ما لاتراه مناسبا لان يوفرون أكلهم وشربهم، حياتهم المنحراء عالم كبير نستلذ الغوص الاجتماعية كيف، وماذا عن نباتات فيه ولان حياة البادية ليست ابياتا التطيب، كيف يعالج المقروص او تصاغ ولاقصائد تحكى وانما هي المجروح.. وماذا عن التعليم المتنقل قلب وهاج ملفوف بأريج الخزامى وتأثير المدنية على حياة الناس مليء بعشق يصارع البادية.

مبتكرات المدن من سيارات واجهزة وسواها؟؟ اشياء واشياء لايتسع المجال لذكرها كلها بحاجة الى ومضات سريعة تسلط عليها لكشفها وتعريف الشاهد، لانتا وبصراحة مللنا الصورة المهزوزة التي تقدم عن البادية في برنامجهم واحسب القراء يشاطرونني الرأي لان عالم الصحراء الواسع وحياة البادية الرحبة ليست جلسة مسامرة فلنفتش عن جوانب اخرى نظن اننا بحاجة الى معرفتها وفي كشفها تنمية لمداركتا. نقاط صىغىرة :

عرض/ هيوم نجد

■ بالمناسبة اسأل المعيدي الحربى هل كل مايقدم على صفحتك يسمى ثراثا؟ ثم الا ترى بأنّ من صالح الصفحة أن تقلل من القصائد المنشورة وتستغل الساحة في الكتابة عن تراث الجزيرة فعلا.. صفحتك ناجحة وستكون متألقة حين تلتقت للتراث الشعبي في الجزيرة الذي ليس فقط قصائد نبطية ورسائل مجاملة.

 المشرف على فنون الجزيرة اطلق لقب معجزة الاغنية السعودية على الفثان رابح صقر ولست ادري سر المجاملة الذي دفع بالاستاذ سعد المسبح كي يعلق وساما على صدر رابح صقرً.. يااستاذ سعد اي معجَّزة ؟! الم تسمعه أن حقلً والجمعية الاخير بمناسبة دورة الخليج ؟! ثم هل تعتقد بأن صفحتين في الاسبوع تكفيان؟!! ■ للذين أغضبهم ماكتبت إل الاسبوع الفائت عن فراغ صبوت عبد الكريم عبد القادر. اقول لهم ليش كل ماالزعل.. اسألوا اي موسيقي يفهم في الامسوات

(وبلاش العتاب)

يرصنين سالزوجة الشامنية لكنهن يرفضن ان يحظينها! أم سليمان تخطب لزوج بالأكانت عاقرًا سؤَّال موجه لكل زوجة : هل تخطب المراة لزوجها؟؟ رغم القناعة بما ستؤول اليه اجابة كل روجة عن هذا

السؤال الا اننا عرضناه على مجموعة من الاخوات المتروجات قديما وحديثا لنرى هل تختلف الاجابة المتوقعة من كل زوجة ام لا فحصلنا على الاجلبات الاتية أم صفاً ـ ربة منزل: بالطبع لا ولايمكن أن يحصل ذلك ، وفي نفس الوقت لايمكن أن يصدر مني أي شيء يضره . \* أم سليمان \_ «ارملة» : لايمكن الا أن كأن مأيجيني عيال

□ □ هل تخطب المرأة لزوجها؟

لاسمح اشم وكانت معاملته لي جيدة وان كانت غير جيدة فلايمكن \* أم بندر - ربة منزل : ان كان السبب وجيه وإلا لايمكن ان اخطب له .. هو يتصرف .

\* أم ناصر مربة منزل : أباخد حقي اذا اعرس علي ، بس لا أنا خاطبة له ولا أنا بساكته أبا أمد لسانِّي عليه حتى يعدل بينا . \* أم فهد : لسنة تقطع لساني وكسر يكسر رجلي يوم أروح اخطب له . يدبر نفسه اذا بقى يعرس .!! \* ام مؤمن : (اخت مصرية) رفضت الاجابة وطلبت مني ان

ابحث عن موضوع اخر يخص المراة . \* ام احمد \_ رفضت الإجابة من حيث المبدا . \* ام محمد : لا أريد أن أخطب له لانني لا أريد أن يشاركني

\* لم اياد - واردنية، : لا اوافق ابدا على أي حال من الاحوال ان أخطب له فليخطب له غيري . \* الاخت: ام عادل: اوافق على أن أخطب له أذا كان هناك

سبب كما لو كان ليس لدينا اطفال وتأكد ان ذلك بسببي فلن احرمه من أن يصبح أبا لاطفال بشرط أن تكون كل منا في بيت مستقل حتى لايكون هناك مشاكل ويكون هو الضحية فيها (هذه وجهة نظري الشخصية). غرام على \_ موظفة مصرية : لا اوافق بالطبع !! كيف اخطب

ام عبدانة : صعب اني اخطب له ، لكن يقدر يومي غيري .

صحيح ماودي يتزوج على ، لكن الشرع محلل له أربعاً .. لاتقولون عني مثالية الحق حق ولازم نقبله .. رغم أن التحقيق شمل العديد من المتزوجات قديما وحديثا

والامهات والجدات والارامل الا أن الاجابة كانت الرفض النام ان تذهب هي لتخطب له . والبعض رفّض الاجابة وقال ابحثي عن اسئلة اخرى موجهة

للرجال عن الاهتمام بالمراة ، أو أين قضيتما الاجازة وهل تشارك زوجتك في أعمال المنزل وتربية الاطفال وما الى ذلك . وقد طلبت من احداهن ان تسأل أمها السؤال السابق فقالت لامانع ان كان ذلك يعطي هذا التحقيق نوعا من النكهة ولكنها لم تفعل .. واخرى قالت انها تعرف احداهن سمحت لزوجها بالزواج بأخرى بعد مرضها ولكنه تركها بعد أن شفيت وصارت الاخيرة هي المقدمة الغالية والبعض يقول ممادام انه يبي



شريطة الجديد الذي يحمل عطاء جديدا في حياة نهشل الفنية منها: يا عيون اكتبى ووصليه جوابي كلمات عبدالمك عبدالاله ابوكرم،



والمستوي 🖺 عبد الله اللجد 🖺

■ سنّل الإستاذ عبدالله على الماجد عن سر غياب قلمه كاتبا وناقدا حتى عطاؤه لم يدون مؤلفا او كتابا فقال بأنه حين يصدر كتابا فسيكون امام محكمة التاريخ الادبى دولا زلت على استحياء وان كان هناك دعوات للكتابة والمساهمة في المجلات والصحف ولكنى اقدم

رجلا وارجع لخرىء. ■ وقد ردّ الملجد على تلك الاتهامات الموجهة الى دور النشر يأنها تسعى الى الربح المادي بقوله ولابد لأي مشروع أن يضع في اعتباره الريح ولكن لايمكن التنازل عن مستوى المؤلف المراد نشرهه. ◙ وقد وجه الماجد مناحب دار المريخ النشر \_ رسالة الزملائه دعاهم فيها للتعاون وتقوى الله بحيث لاينشرون الانتاجا طييا وان يعتبروا ان ميدان النشر يتسع لاكثر من الف دار نشر والمنافسة الشريفة لصالح الامة لان الكتاب وأجهة حضارية لكل امة.



نفذ بالتعاون مع وزارة الداخلية.

ذلك أن العمل السينمائي تأريخ وانتشار على حد قوله \_ كما أن فيلمه (صراع مع الايام) عرض في الامريكتين كما ترجم الى اللغة التركية، واستغرب فرج الله عدم ظهور فيلمه الاول (موعد مع المجهول) الذي

بالتناوب محمد الرشيد ومحمد نهار القحطاني. ونجاح ابا الخيل. وهو من برامج الدورة الاذاعية الجديدة الناجّحة.

# في يتنع الصناعير

تعقد الحمعية السعودية لعلوم الحياة مؤتمرها الحُلِينَ عشر بمبينة ينبع الصناعية في رحاب الهِيِّيَّةُ المُلكيةِ للجبيلِ وينبع في الفترة من هِ الى ١٨٠ من شوال المقيل استجابة لدعوة تلقتها الجمعية

برتامجها لهذا العلم ندوات عن البيثة والحياة القطزية وحمايتها، الصناعة والتلوث ذلك أن بعض المعانع تكون مصدرا من مصادر تلوث البيئة مما يؤثر على حياة الانسان والنبات والحيوان، كما سيكون من ندوات هذا المؤتمر ندوة خاصة بالخنول العربية واهمية المحافظة عليها

وقد تقرر اعتماد نفس الاسلوب المتبع في الندوات السابقة بحيث تلقى بحوث البرنامج العام اما على هيئة ملصقات او عن طريق الالقاء

الحياة تعقد اجتماعاتها سنويا برئاسة الاستاذ الدكتور عبد العزيز حامد أبو زنادة الامين العام للهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية، وقد عقدت اخر ندواتها العام الفائت بمصلحة الإرصاد



■ يعتزم للنتج والممثل سعد خضر سعدون انتاج مسلسل يتم تصويره في سوريا يعنوان (البنيم) وهي اول مرة يتعامل فيها سعد خضر مع وجوه سورية ويكون التصوير هناك.. العمل أعده اللبناني مروان العبد يشارك في العمل محمد حمزة، عبد الرحمن الخريجي، عبد الرحمن ال رشي، ومنى واصف، الى جانب سعد خضر كأبطأل 🗷 وفي برنامج (على الهاتف) كشف سعد خضر عن سر اتجاهه للسينما

◄ برنامج (على الهاتف) يذاع يوميا بعد التاسعة مساحا يعده

استطاع ان يستقطب مزيدامن متابعيه على امتداد خليجنا

خطوة خليجية

لرحلة الكلمة

🗆 حمد القاضي 🗈

اضاف برئامج رحلة الكلمة

نجلحا الى نجاح باستضافته وجوهأ

خليجية بارزة في مجال الادب

والصحافة، فقد لخذ معد البرنامج

الاستاذ حمد القاضي على عاتقه

امانة التعريف بكتابنا وادبائنا

المطيين وها هو ينقلنا الى دول

مجلس التعاون الخليجي ليوثق

بذلك تاريخ الكلمة في جزيرة العرب

من خلال البرزين في مجال كتابتها

عبر الشعر والقصة والنثر

🗷 ابو بدر بتمرنه الذكى هذا

والصحافة.

عتهم في حروف مقاسها ١×٥ الا ان حطمت الاسعار وافردت الصفحات للفنانة نزهه ويا بخت اللي جاي!!: 🗅 عبد الحليم رضوي 🗅 🗷 عرر فني (ملوسن) اي طويل اللسان على زملاته يكتب حروفا خاوية ويرسلها لمطبوعه يقول انه يتماون معها مند مايقارب ثلاث الجريدة لم ينشر له حرف واحد والسبب حروفه القاسية ونقده الاعمى تجاه زملاته. المخرج التلفزيوني عبد الله باجسير جاء يكحلها فأعها في اغنية الفنان عمد عبده (فوق هام السحب، عندما حاول ان يعمل لها المونتاج التَلْفَزيونِ.. كرر اللقطات.. وطَّمس المعالَّم والكليات وجاء حظ المصور فتحي وافرا في الخروج عبر الشاشة الصغيرة.. ويا فرحتى الحظ الليلة كريما! 🗆 منفد الوثلان 🗆

الصحفي الغبى.. والإذاعى

محسن خليك في برنامج كيف تتعلم اللغة

لعربية فهو احسن لك من صرقعة الجاهيراً،

◄ اقتربت من بعض الزملاء في استراحة الفنلق عاريوت وسمعت المسهم حفيا يدور حول اخراج مباريات دورة الخليج التاسعة. . واثلج صلري عتدما سمعتهم يتلحون الاخراج التلفزيون عند نقل المباريات تحية الكل من ساهم في تحملية الاخراج سعد الوثلان ومحمد الشقاوي وتاصر الصقيه وحسن عسيري وعيسي الرميخ ومعدرة عن الاسهاء الاخرى التي كان لما دوركي الاخراجاا

🛍 دخلت فرع جميعة الثقافة والفنون بجدة من

اجل المشاركة في احدى نشاطات الفرع ولكنني

صنمت عندما وجدت احد المتسويين لهذا

القرع يحاول ابعادي عن المشاركة . . دوابعاد

كتتم واللاقريبين لمراد انكم دايم سالمينااه

🛍 تُرْهَهُ احْدُت تَرْههِ . . في أحدى الصفحات

الفئية وتربعت على ثبآنية اعمدة بطولما

وعرضها. . قالوا عنها انها فنانة تدرس الموسيقي

ولايعرفون عنها انها فنانة دملاهي، من الطراز

الاول. وعاشت في اطلنطيس

ديا للعجب الفنانون عندنا يريدون ان يكتب

■ (عائلة بوكلج) عمل علي رائع سيكون مفاجأة للمشاهلين في شهر رمضان القادم. . شاهدت تصوير بعض للشاهد وعايشت المثلين في جزئيات من الوقت وخرجت بعدها حاملا كُلُّ الرَّضَا. عَنْ هَذَا العمل المحلي البارز!!!

المنبري وسيخصص لكل بحث زمنا للطرح

ا من اعمل صلية بن زقر ا

علمت مرايا أن الرسامة صفية بن زفر أن تبيع لوحات معرضها

الاخير، بل ولم تقكر في أن تبيع أي لوحة رسمتها لانها على حد قولها :

بقاء اللوحة لدى الرسام أقوى لها لأن مقتنيها قد يعلقها لفترة ليرميها

ويستبدلها حين يتقل الى دار جديدة او قد تقع في يد لاتقدر الابداع

القنان التشكيل محمد المنيف على ظاهرة بيع العددة بيع العددة المناف

اللوحات من قبل الرسام السعودي واشار الى أن الفنان التشكيلي

المعلى ليس بحلجة لبيع لوحاته والرسامون في الغرب باعوا لوحاتهم

وهم في حلجة المال لأن الرسم مصدر رزقهم وان كنت واحدا ممن

باعوا لوحاتهم الا أن هذا الامر أن يتكرر فقد أهدى شيئا من أعمالي

ولكن الاهضل أن تظل لدي فتغدو رصيدا أشارك بها أي جميع

جدير بالذكر أن الجمعية السعودية لعلوم وحمامة السنة في جدة.

. وَانْطَلَاقًا مِنْ رَسَالُةُ هَذَهِ الجِمعية فَسَتَتَنَّاوِلْ فَي

هذه المرة الاولى التي تتتلول فيها الجمعية حياة



### العقيد عمر محمد بصفر مدير ادارة مرور الرياض

كلمتى هذه وان جاءت عبر الصفحة المخصصة للأطفال إلا انها موجِّهة اصلاً للمسئولين عن الأطفال من الآباء والأمهأت والأخوة الكبار والمدرسين ويصفة عامة جميع المستولين عن توجيه وارشاد وتربية فلذات الإكباد.. فأنا كوالد وأب أحب السلامة لاينائي واحبها أيضا لجميع الأبناء.. ويصفتي مسئولا عن الادارة العامة للمرور فإنني أنشد السلامة لكل أنسان في هذه البلاد وفي غيرها من بلاد النيا.. وما أود قوله أن السلامة هذه البلاد وفي غيرها من بلاد النيا.. وما أود قوله أن السلامة مطلب عزيز للنّاس جميعاً ولذا فان من واجب كل منهم ان يسلك السلوك الذي يتمشي مع هذه السلامة فلا يفعل أحد ما يزدي الى ضرر غيره.. حتى لا يفعل أحد ما يؤدي ألى ضرره هو لأن من مجموع سلوكيات الأقراد في الشارع يتكون سلوك عام.. فاذا كان كُلِّ فرد يسلك سلوكا مسللا أو متمشياً مع قواعد السلامة كان كل فرد يسلك سلوكا مسالما أو متمشيا مع قواعد السلامة فان الطابع الغيائب لشوارعنا يكون السيلامة العيامة.. أي السيلامة لجميع مستعملي الطريق.. أما الذين يخالفون قواعد السلامة ويتصرفون في الشوارع خلافا لما تمليه نظم ولوائح المرور فإنهم يتهجون تهجا مخالفا يجعلهم أولا مستحقين لعقوبة النظام اضافة إلى ما قد يصيبهم أو يصيب غيرهم من مستعملي الطريق من اضرار نتيجة هذا التصرف الخاطيء... وهذا الكلام الأخير بحمل كل مستعمل للطريق التزامين وهدا الخجم المحمر وسمل من المسلوب النظامي السليم الممشي مع قواعد المرور والسلامة.. وثانيهما ان يضمُّع في حسبانه انَّ البعض قد يتصرف أو يسلك على خلاف ذلك فيبدل هو من الحيطة والحدر ما يجعله بمأمن من أثار هذا السلوك الضار.. فاذا استطاع المسئولون عن تربية الأطفال وتنشئتهم وتعليمهم ان يوصلوا اليهم هذه المعاني فانهم بذلك يقدمون الوطن أجيالا محبة السلامة عاملة من أجلها تعيش سالمة وأمنة في ربوع وطننا الحبيب بحول الله تعالى.

### مع حبي وتقديري

احبابي اصدقاء وصديقات الصفحة . غدا بيدا اسيوع المرود الخبيبي اصدوء ومديدات الصدود، عدا يبدد اسيوع الزور الخيمي، ويجب علينا أن نشارك بمعرفة أنظمة الرود فهي وضعت للحقاظ علينا، وعلينا بالحياش ألا نشغل أباعنا أنشاء قيادتهم السيادة ما هذا إذا على معنا معمدا الما الخيارة الما المعالمة لتعمل سيد. وسيب ياحبسي المسمى المساد اسماء ميديهم السيارة. وأيضا نشطر يعينا ويسارا اثناء عبود الطريق. وأدارة الشنون العامة بالأمن العام تقدم معنا هذه الصفعة.



هذه الصفحة ثم اعدادها لاحباثنا الأطفال الذين يعرفون القراءة والكتابة.. والمرجوع من أعزائنا الآباء والأمهات أن يقرعوها الأطفالهم اللابن لم يتعلموا القراءة مع تجيات ادارة الشئون العامة بالأمن العام

أصدقائي الأطفال

أقول لكم أصدقائي بأنني فعالا أشعر أنني صديق لكم جميعا...

لأنني واحد من مؤلاء الرجال الذين

يتفون في شوارع مدننا لكي يحافظوا على أمن هذا المجتمع وسلامت... وبطبيعة الحال لا يحافظ على سلامتك

وعلى أمنك الا من يكون صديقًا لك..

لأن العدو لا يفعل شيئًا من أجل

سلامتك وأمنك بل هو يقعل أي شيء يخل بهذا الأمن أو يسيء الى هدةه السلامة.. لذا استطيع أن أقول بحق

لذا وجب ان نكسن جميعا في مستوري السنواية عن هذه

السلامة.. ومن جانب رجال السرور نانهم يقومون بواجبهم في حفظ النظام ومنع المخالفات التي تقمع في الطرق.. وهم بهذا يخدمون كل من يستعمل الطريق.. وهذا يرتب التزاما عيل من يستعملون الطريق الذين يستفيدون من هذه الخدمات سأن يتبعسوا تنظام المسرور وان ينفيقوا تَعليمات رجال المرور.. وأن يتعاونوا

انني وزملائي من رجال الأمن اصدقاء لكم جميعا.. لأنتا قد اخترنا هذا العمل لنمضي فيه حياتنا كلها ساهرين من أجبل أمن المجتمع وسلامته.. ومن موقع الصديق أقول لكم أصدقائي الإعزاء: أن أسبوع المرور مناسبة هاصة بالنسبة للمجتمع.. لأن سلامة أفراد المجتمع اثناء تحركهم على الطريق مسألة تهم

تنشغل بغير الطريق).

قلناه في هذه السطور.

Friday 7, Shaban 1408H. 5. AL- hamal 1366H. SH. 25, March 1968G.

اطفالنا الأعزاء..

الطريق مرفق علم.. رمرفق عام تعني انه مكان أرجهاز مخصص للخدمة العامة أي لخدمة جميع أناس دون تقرقة.. أي أن جميع الناس يستقيدون من استعمال الطريق، . ومعنى ذلك انهم جميعا يجب أن يتعاونوا لكي تظل الطريق صالحة للاستقادة منها .. ولذلك فُهم

مطالبون بعدة التزامات يجب أن يقوموا بها ليستفيدوا هم من الطريق ويستفيد غيرهم.. أول هذه الالتزامات أن يحافظوا على نظافة

الطريق.. وثانيها أن يتبعوا أداب السير في الطريق.. وثالثها أنّ يكونوا متنبهين لكل ما يحدث في الطريق اثناء السير.. بمعنى إلا ينشغلوا عن

السير في الطريق بشيء أخر.. فعند عبور الطريق يجب أن يكون ذلك من

المكان المخصص لعبور المشاة.. ويجب ان يتأكدوا من ترقف حركة السيارات عند منطقة العبور قبل البدء في ذلك.. وإن يقوموا بالعبور

بسرعة دون ابطاء ودون الانشغال بشيء أخرخلاف عبورهم الطريق... فلا يشتتون انتباههم في التحدث مع غيرهم أو التلهي بشيء في أيديهم أو النظر الى شيء في اتجاء أخر غير المكان الذي يعبرون اليه... أن

اطفالنا الأعزاء اذا التزموا بهذا السلوك القويم فأنهم يكونون بذلك اصدقاء للسلامة .. وستكتب لهم السلامة ولجميع مستعمل الطريق

ولهذا السبب تقرر ان يكون شعار اسيوع المرور هذا العام (لا

كتينا هذا الكلام لأطفالنا .. حبايينا الطوين الذين يعبرون الطريق بمفردهم.. أما أصدقارتنا الأطفال الذين يعبرون بصحبة أحد الوالدين أو الاخوة الكبار فعطلوب منهم ان يلتزموا بذلك ايضا وان يساعدوا من معهم على التركيز في السير فلا يشغلوهم بكثرة الحركة والشرود منهم بل عليهم أن يطيعوهم ويلتزموا بتعليماتهم مع كل ما

وجوده في الشارع.. بل يجعل تفكيره كله منصبا على الحركة المرورية وهو بذلك ينفذ شعار أسبوع المرور الخليجي الخامس (لا تنشغل بغير أصدقائي الأعزاء.. مع كلماتي هذه أبعث لكم بصادق دعواتي از يسلمكم الله جميعا من كل مكروه وان يكتب لكم السلامة في كل طريق.. وهنو ندم ألمنولي ونعم

مع رجال المرور وأول مظاهر هذا

التعاون ان يكون كل انسان وأعيا

الحركة المرورية تمام الوعي أثناء

تحركه في الشارع وأن يركز كل

انتباعه أي الحركة المرورية، ضلا

يشتت فكره أو يشرد ذهنه أثناه

اطفال

الجريرة

مع لجعل تحيات وتقدير أحد اصنقاتكم ملازم أول/عامل عبدالة الشليل لدارة الشنون العامة بالأمي العام

# j

# أحياينا.. لماذا تحتفل بلادنا باسبوع المرور..؟

ان معظم دول العالم تقيم هذا الاحتفال.. والملكة العربية السعودية وشقيقاتها من دول الخليج يحتقلون كل عام بهذه المناسبة تحت مسعى (اسبوع المرور ادول مجلس التعاون الخليجي) والهدف من اسبوع المرور يعود الأمرين هامين: اولهما: أن السلامة أمر يهمنا جميعاً.. فالسلامة مطلب اساسي لكل الناس،

سواء كانوا من قائدي السيارات أو من المشاة.. سواء كانوا اطفالا أو شبابا أو ثانيا: مادامت السلامة أمرا بالغ الأهمية، فإن التوعية بأساليب القيادة الأمنة والالتزام بقواعد السمر وانظمة المرور أمر ضروري .. ولهذا يتم (تكثيف) الدعوة للجميع خلال اسابيع المرور لاتباع وسائل السلامة ". وعدم تعريض النفس اوحياة

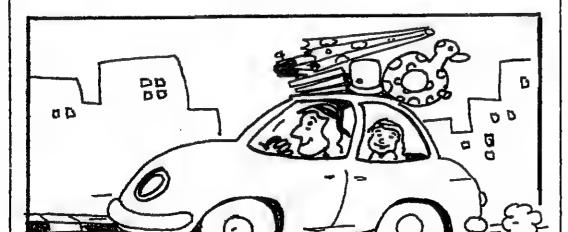
الأخرين وسلامتهم من الأخلاق السامية. وهكذا أعزاءنا.. فأن الاحتفال بأسبوع المرور فسرصة لنما جميعاً لكي نتعلم جديدا مما يتم عرضه عبر وسائل الاعلام المختلفة بالإذاعة والتلفزيون والصحافة،

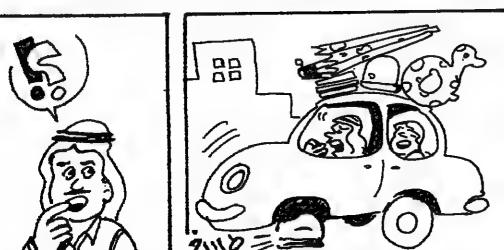
وما يصدر من كتبيات ونشرات اعلامية توجيهية، ونتقهم كيفية الماضطة على النفس، وعدم التعرض المخاطر، والبعد عن كل ما يوقعنا أو أي مكروه، وأنتم يا أطفال بالدي .. بازهور الوطن وأشباله .. بارجال المستقبل .. أرجو منكم ان تتعلموا كيفية المحافظة على سلامتكم.. وان تتعرفوا على كل ما يعرض حياتكم للخطر لتتجنبوه، فنحن في انتظار نجاحكم وتقوقكم وتأكدوا أنه متى ما استمعتم لنصيحة مأما ويابا ومدرسيكم والحوانكم فستنجحون في دروسكم وستحتلون مناصب عالية في أجهزة بلادكم

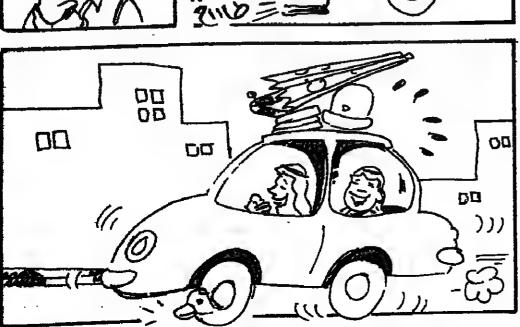
حفظكم أنه ورعاكم أيها الأعزاء، وسلمكم الله من كل مكروه ولا تنسوا ما يقوله

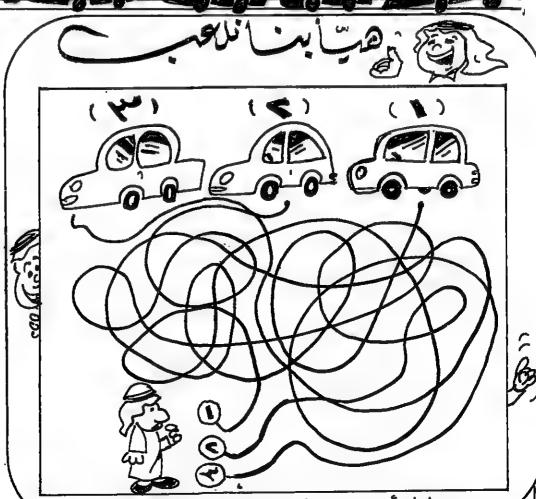












له المطوليق المنجب يومِّ للث الى المسيانة إ





رسالة رقيقة وصلتني من القارىء قهاد الدوسري.. من جدة يطلب فيها القاء المربد من الصوء على حياة الشاعر عبد الله بن سبيل وشعره ويقول بأنه يحب هذا الشاعر ويجد في شعره الكثير من المتعبة والفائدة، والمقيقة انني وغيري كلم نحب ابن سبيل، يطريني شعره وانتظر بفارغ الصبر ما وعد به حفيده الشاعر الشاب محمد بن سبيل من آنه قد جمع كل اشعاره في ديـوان مستقل.. انتظر ذلك الديوان واتمنى ان يحمل بين طياته ما يشيع نهم القاريء من تعريف شامل بشخصية ابن سبيل \_ الجد \_ فهو بحق من الشعراء الذين لهم باع طويلة في مختلف أغراض الشعر وان كان ما حفظ له في غير الغزل لا يتعدى ثلاث او اربع قصائد الا أن تكون هناك أضافة في الديوان المنتظر.

فابن سبيل رحمه الله شاعر فحل.. ومن اسرة عريقة حيث كانت ولا تزال فيهم امارة حاضرة \_ نفى \_ المدينة المعروفة الآن في عالية نجد وكانت قبل توحيد الملكة على يد المغفور له الملك عبد العزيز كانت من اشهر موارد البادية وكان اهلها \_ آل سبيل \_ على صلة قرية ببوادي عالية نجد ويالذات الروقة من قبيلة عتيية كما ظهرذاك أن بعض قصَّائد ابن سبيل.. وكان رحمه الله على صلة قوية بالشاعر الأمير فيحان بن زريبان المغيري وبينهما مساجلات شعرية رائعة ومن أبياته التي سارت مسار الأمثال:

المقفى اقفى عنه لو كان معلوح والمقبل ارفع له شراع السفينة

يـا نساس خـلوا كـل وادي ومـجـراه قلتوا كشير وقولكم ما لقيته

شرهه پذی ما کل عود تعصاه

ولا هي على عوج العصي محدودة

الأصر لله. والحكى ما يثيبي

راعـي الهـوى طرد الهـوى مـا يـعـنيـه كـنـة عـلى ذل العـجـم يـعـنيـانـه

قالوا كشر شيبك وقلبك بنعميناه قات اه او قابسي غربر نهيته

بندر الحربي -قطر: يا صديق الحرف.. الحكم يجب ان يكون على الجوهر لا على المظهر.. ومحاسبة المحرر يجب ان تنحصر في المادة التي ينشرها من حيث جودتها او ردامتها اما الاسماء والصور فهي لا تقدم ولا تؤخر في نظر القارىء

\_كتاب.. وشعراء؟!.

يقول ألمثل مصاحب البالين كذاب، وهو مشل شعبي فيه الكثير من الصدق اسوقه الى بعض من غرر بهم من الكتاب والكاتبات واوهموا بانهم شعراء وما نشر لهم لا يعد الا من اردا انواع النظم لهم ولهن اقول اصرفوا وتتكم وجهدكم الى الكتابة النثرية فقد تفلحون في ذلك اما الشعر فهو مصعب

### •• اذر الكلام:

قبل أمس أعرفك .. وأكذب اليوم لو قلت

الزول زواك وايضا الاسم مازلت

تغيرت نفسك على... ليه وش نلت

امشي معك وافي على الطول ماملت

ياما على شانك تحايلت واحتلت

رضيت لاجل ارضاك الاوجاع وازعلت

قبل أمس احبك.. لكن اليوم ما شكلت

والله لو هــو يــا حــبيــبـى بــودي ما اغيب عنك من الدهر ربع ساعة

نفس المعرفة بيني وبينك اليوم

والصوت صوتك لكن الطيع معدوم

مني وأنا اللي من سباييك محروم

من عرفتي لك ماهنا عيني النوم

نفس لحقها من سبب قريك هموم

ولا لقيت الا الجفاء منك واللوم

رح في طريقك ما بقا بيننا

 □ صنيتان المطيري..
 شاعر السهل المنتم.. يكتب دونما تكلف دفقا وجدائيا بعيدا عن زيف الصنعة... ويسرود التراكيب الكِلامية وهِذا ما يدفع البعض الى اتهامه بالسعلحية .. بينما اراه يهس في انن الوجدان هو شاعر عفري وقد تسقط عفويته تلك بعض الهنات على شعره اسمعوا

قبل امس لاغبتي يجي الليل مـا نام وَالْيُومُ صَّرِتَ آسَتَغَـرِبُ انْكَ تَجِينِي فما الذي اتى به الصدر؟!.. كلنا يأتيه الليل قبل الا يحصل على شيء من التميز لو احل (الصبع)

محل الليل؟!. كما انه شاعر يؤثر ويتأثر ايضا.. اسمعوا قوله: بنياك هذي كلها بمعتية ىئىيىك ھىذي كىلھا بمىعىتىيىتى بمىعة لقا والثىلنىية دمىعة قراق

ثم اسمعوا خاروق جويدة،: و عمري وعمرك دمعتان.. الدمعة الفرحي لقاء يجمع الاشواق.. ترقص في الجوآنح فرحتان والدمعة الثكل وداع.... ليس فيما تقدم محاولة طمس لتألقه.. فهوشاعر

□□ عبد العزيز المتعب.. شاعر شأب في العشرينات من عمره.. مثقف.. انيق.. ليق.. ولعل المعد يزودكم بصورة تكون شاهدا لما اقول.. ولكي لا تمند بكم الميرة كثيرا عن دواعي تلك القدمة فشاهدي منها أنه في العشرينات من عمرة بينما تحمل نماذج شعره بصمة زمنية اندثرت او تكاد.. فشاعرنا ممتلىء بالموروث الشعبي يكتم القمسدة بعلاقاتها اللفظية والمكانية بـرمن! أختفت ملامحه .. فقصائده تشدنا الى الوراء.

شاعرنا بهره الأمس فانشغل ببنيته التقليدية. وتراكبيه فحمله لنا بكل موجوداته ليرهق به قارىء

الذي يحتار امام شاعرنا.. اهوشاب في العشرين ام شاعر قديم؟؟!! يجتر الأمس دونما محاولة للمزج ثم الابداع.. فالاستقلال عبد العزيز المتعب.. الشعر أشد معالم الادب دلالة





على العصر الذي قبل فيه.. فكن شاهدا على يومك.. 🗷 صورة مما تقدم الشاعر والشاب، عبد الرحمن

🖀 رسالة بدون عنوان. اي ثُنِقة تلك التي لا تحقمل والقبيء من ليتني اكون فجا.. على الا تحترق الفراشة .. كريات دمي تمسرخ بي أن انهزم.. وكبرياني يستنهض شعوشي.. وساقف حتما.. ولكنني سأخسر حتى وان

والله.. لو قست خمســـاه عــلى النــاس ما انشدك عقب اليوم وين انت غادي يثور بي قبل امس عميان الأحساس والبوم مبار احساس عادي وهادي تظلل حاله لها تلبس لباس تنذرعني ينم العنينون الينعادي

والى اللقاء عيد الله الوهيبي

ومنها

النعوا ويدما من زوجة كليب بن موة، التي تتل لغواق معسم

وانتهاء بالشاعر الشعبي العاصر الذي قال:

لانجفيود ترى دنيـ في مذي الكروس

بننسية العلم بها، ان يوملن نفسه لغرابيل ببتعاد، فيستقبلها التاده الملعلق من لا يعملن نفسه لغرابيل ببتعاد، فيستقبلها التاده الملعلق من لا يلعنها ، لا يفتريها المعمد الذا يعمد الذا المعمد الله المعمد الذا المعمد الذا المعمد الله المعمد المعمد الله المعمد المعمد المعمد الله المعمد ال

الشاعر

ما مِنْ عِلَى الْمِنْ الْمُنْ اللَّهُ عِلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى

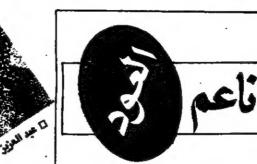
على بنود وموس

الشويد معملي المساء ولوعن معطوق المعمودة والمحوان

ق جمعود حمد المراجد ا

المحترفة المعترفة والمعترفة عمالي





على محسن العلى

وحُوقٌ من الحرمان يقتل طموحي تأصل بي الهمة الى غاية الجود أركض ورا طيف الأماني بروحي شكى يراودنى من الياس موعود رعشةً مع الأيام عيت تروحي أخشى على الوردة عبث هبة النود عبيرها غفلة لغيري يفوحي اقاس الحسرات من حظ مقرود حظى كذا حسرة ولوعة ونوحي أبا أسألك بالله يا ناعم العود متى بصدق القول يمكن تبوحي تصدق معى صدق المطريرق ورعود وآلا سحابة صيف يوم .. وتروحي



يكفيك من راعي التجارب علايمه

ماذا سيقول ابن راشد ردا على قصيدة الشاعر الزميل محمد بن

هُذَا هو السَّوَّال الذي وعدناكم بالإجابة عليه في هذا العدد. والإجابة الشافية والكافية تضمنتها القصيدة التالية للشاعر محمد

مسترسله في مركب الشوق عايمه

دايم وجنزلات المعانى وسنايمنه

واحلی طعم من در بکر مسایمه

ماهيب ويسالقساصسرات متسلايم

يبروم عرش المجند والمجند رايمته

وشكيت لي ضيم الزمان وهضايم

هیهات حسناته تعادل جبرایمه

وللشعر صادق كلمته في قدايمه

وتصغر بعين اهل العزايم عظايمه

ما قام لاهل العشق يا شيخ قايمه

ونقوسهم عن طعم الافراح صايمه

يا مرحبا بالل لفتني نظايمه

من شاعر تسبى المشاعر نوادره

اغلى من الياقون في لجة البصر

والطيب ما حازها قناصر النظر

لكن ابوخالد بعربة سمى لها

يا من على ارسلت غالي مشاعرك

الوقت مكلن، ذاق حيف وسطوت

لكن تـرى قـد قـالهـا راعى المثـل

بعين الضعيف الوقت تكبر صغايره

والعشق من وقت الملوح وعنتسره

دايم مقاديس الليالي تنصدهم

اقولها من مرسالف تجاربي

ويكفيك من راعى التجارب علايمه تقول ينهش شومة القلب هايم واسلم ودم يا من لفتنى نظايم

لا عبد العبية العبيان لا

Programme of the second



الأمير بندر بن فهد.. كتب القصيدة الشعبية في اكثر من غـرض

قراناه في اكثر من مطبوعة خليجية.. ومحلية.. ونشرنا له هذا اكثر من

مُقطوعةً وفي هذا العُند ننشر أُخُر ما جَعَتْ به قريحته وهي الابيات

وراك ما تنظهر لنا .. يا غناتي

عقب الدهسر.. يا روح روحي شفاتي

وكل الفياض بعشبها نابتاتي

ناظر جروحك بالحشا بيناتي

وارجى الوصل بايامنا المقبلاتي

ربيع روضة نجد .. وش عدرك اليوم

اظهر يشوفك ناظر منك محروم

اظهر.. تشوف الروض بالنبت موشوم

يا روض قلب منك بالصد ماسوم

راحت حياتي كلها منك بهموم

الثَّلْيَةَ: وَٱلْتِي حُصِ بِهِا صَفَحَةَ النَّرَاثُ:

قلب شكا ضيم الليالي وحره ابكتي وكل الناس ممسين وهجوع على الحبيب اللي فسراقسه مضسره حبل المواصل بيننا صار مقطوع اقفى وقلبى من عروقه يجره لاجيت أبى شوف يقولون ممنوع الله على شوفة هوى البال مره حب سكن بين المغاليق وضلوع وبين الضمايريا سعود مقره

هل ستبقون على رمق من غسق الرمل

فقط اعلموا .. أنها حينذاك .. ستولد

لأننا أذأ لقيناها وهي تمتقع بلون

وجمر الغضاء. وضوء القمسر..

وذاك جسد من الجمسال.. من الارث

،البقية ص ١٨٠،

ناطمة العتيبي

واولويسات الرمسل.. ووهسج عسطش

(خداجا) لا ملامح لها .. مهجنة ستكرن..

سنقتل في عروقناً .. نسيم الهيل.

وسنرفض مبدأ الالتفات اليها..!!

من اغفاءات نسيم نجد.

باهت \_ بطعم ماسخ ــــا ،

ولا قبال هنذا لك.. وهنذاك ليبه

فقدته عقب ميا ورد حريض النب

جملنا هميب الشنام ما القن حليه

انا عقب لخي فسنة فماعداد في جيل

عفا الله عن رجل يشجل الشاقينل"

مة النجيل الحسير بالأرباد الأسان العام الأسان العام المسان العام العام العام العام العام العام العام العام الع

رفق يسلحني افأس خنامتيل

وزبد حليب الخلفان،

الأمير فقد بن مثعل بن سعود

يداخله التكرار وفرط التعود!. ام انها صور واخيلة تتنامى من حقل العادية لتمتد الى مساحات رحبة مزدهرة ن النبض التجددي الذي يسقف كل القصيدة الحلم التي يتمنونها هل هي بحرارة جمر الغضا ووهجه. وذعت عم

رائحة القهوة في العروق.. وبدف مسوت

الربابة في الاسماع. هل يريدونها تعج بأزاهير الاقموان.. ووخر جمال الرمث في ملامع الرمل. .. عليهم ـ فضلا ـ ان يجيبوا عنها تصيدتكم.. التي تحدقون في حبركم

بحثا عن أول خلاياها .. عل تنمو في تمور وتعيش في غابات الصنوبر.. وترسم بياض الطباشير وتلون هزيع المعبرة. هل تلك الملامح اللفظية والمعنوبة..

الدنيا بتعاده فنه ليست البلاة الشهورة في شعال بلادنا بل مي المستودم. والمنعاء كما تتعاد عنه الموالية تتعان كما تتعاد عنها ليو الطب المنتق متعاني عنها ليو الطب المنتق معاناة جيلهم مع بأت أمر القصيدة الحديثة شاغلا رُبُّ لَكُثر من قلم شاب في الساحة الشعبية.. وقبل أن ينتدي (الشباب) في مهرجان الجنادرية بحثا وتتقييا عن ملامح قصيدتهم التي يطمون بها. اود أن أغرس في - أيديهم - اليمني

غاية من الاسئلة.

الحداثة التي تسعين اليها في

ولو تمتمة في خلوتهم مع انفسهم.. المهم ان يجييوا حتى لو لم يسمعهم او يقراهم

قمسدتكم.. الطم.. عل هي ثوب لفظي

هي فاتحة البدء في حرثكم الازرق؟!. الصداقة الحقة في التي تنقي اواصرها فوية مدى

الحَيَاةُ حَتَى وَانْ فَقَرْ الْصَيْنِيْ صَيْنِيْهِ عَلَيْهِ تَاكُونَ حَقٍّ. وكم من رجال ليخدُّهم للوت ويعيث مكانتهم إلى التعاوس كما لو كلنوا لحناء اولنك هد الإصدقاء الانتقاد والاوقياء

نهم خواد هوی راس البنیه غنیف السال مقداد هم اندان

أحارضهم ريكي بمي اة صبة حدة قاليم في أكانس تشييل خضراه إو عضناميه رئيب انا وين أبا القي واحد يُثقل الشيال يستأعد عيل هل الجمول القويه أبي لي رفيق يعادية العينال والدِّل

وَيَعْلُكُ فَرَأَتِي كُنَّانَ فَرَعُكُ يَـدُيـهُ عفا الله عن ترخل الرجول الجائطيل أيو مرساً. أو كان بالعسرية انا من فراقيه شفت كل الغيرانييل وأتأ ابكي وهيشنني بكا الراعبية عيوني ثهل للدمع معل الهماليل ولأعبيني خيل بنتيف عليه

واغيرا فهذه مقعما وهذه غرابيلها وسينع الانعمان التعمان الانعمان ا ولفيرا فهذه مبقعاه ومذه غرابيلها ومبيغ الانصان وعلنا له تعلما الانصان المتعلمات المتع ياهلا.

الاخ: ذعار سعد القرشي - المنظمة المنظ

والشاعر العوني أصلب تمام مبتعاء حين قال. لنبيد بو عبقيتها ما تنع . الاخ: سليمان عبدالعزيز والمقطوعة التي عثوانها مطفل وحجره جميلة لولا خلل اعترى بعض ابياتها... امل ملاحظة ذلك في مشاركاتك القادمة...

الجمعة \_ بريدة: لم اتمكن من قراءة كامل الاوراق لكنني اعدك ينشر الصالح منها قريباً. أن شاء الله.. وياملا.

 الاخ: رحال \_ المزاحمية: مازات انتظر منك تكرار المحاولة للوصول الى الاقضل ان شاء الله. واهلا بك دائما. ● الاخ: بشير سالم الصاعدي \_ المينة المنورة. شعور جعيل تشكر علبه.

🖜 الاخ: خالد محمد الحربي

 منك الرفاء مقطوعة جميلة لكنها ليست بمستوى ما وَيُشْرِنَاهِ لِكَ مِنْ قِبِلَ مَا الذي جرى باخالد؟! عموما مخيرها في غيها، وانتظر منك الجديد ...

### بعد احالة القضية لمحكمة نيويورك مكتب منظمة التحرير قد يظل مفتوحا لشهور خلال معركة تانونية

الجمعة ٧ شعبان ١٤٠٨هـ - الصعل ١٢٦٦هـ ش ـ ٢٥ اذار (صارس) ١٩٨٨م ـ العدد ٢٥٠٥

قضية يوم الثلاثاء الماضي تطلب فيها

صدور أمر باغلاق مكتب المنظمة الذي

يقع في أحد مبانى مانهاتن . ومنحت

منظمة التحرير مهلة حتى ١١ نيسان

ابریل القادم لکی ترد علی ذلك .

العامة امس الاول بموافقة ١٤٨ عضوا

واعتراض عضوين فقط هما الولايات

المتحدة واسرائيل قرار الحكومة

الأمريكية وأكدت مجددا ان منظمة

التحرير تتمتع بحماية اتفاقية عام

١٩٤٧ الخاصة بمقر الأمم المتحدة في

وطلبت الجمعية العامة ايضا من

الامين العام هابيير بيريس دي كويار

اتخاذ اجرأءات لم تحددها لضمان

استمرار مكتب المنظمة في ممارسة

وقال مندوب منظمة التحرير زهدى

الطرزي امام الجمعية العامة انه

سيمثل امام المحكمة لكى يبلغ القاضي

فقط بأن النزاع بين الولايات المتحدة

والأمم المتحدة يمكن حله فقط من

خلال التحكيم بموجب اتفاقية عام

وارضح المندوب الامريكي هربرت

اوكون ان حكومته ان تتخذ خطوات

اخرى لاغلاق مقر المنظمة حتى تصل

المحكمة الى قرار .. وقال انه سيكون

من السابق لاوانه النظر في مسألة

التحكيم حتى ذلك الوقت .

وفي الأمم المتحدة شجبت الجمعية

قال بعض مسئولي الامم المتحدة ان مكتب منظمة التحرير الفلسطينية لدى الامم التحدة قد يظل مفتوحا ليضعة اسابيع اذا لم يكن لشهور في الوقت الذي يصطدم فيه قرار امريكي باغلاقه بعراقيل قانونية .

وأصبح الموقف القانوني اكشر تعقيدا أمس عندما رفع ٦٥ فردا ومؤسسة امريكية قضية امام محكمة اتحادية امريكية يطعنون فيها في دستورية قانون مكافحة الارهاب لعام ١٩٨٧ الذي اتخذت الحكومة الامريكية قرارها بموجيه .

وقال بعض مسئولي الأمم المتحدة في احاديث خاصة ان الأجراءات القانونية قد تستمر عدة اسابيع بل ربما عدة اشهر تاركة وفد منظمة التحرير يمارس عمله المعتاد كما يفعل منذ عام ١٩٧٤. ولكن كثيرين لم يغامروا بالتكهن بكيفية حل النزاع في النهاية ويقولون ان جانبا كدرا بعثمد على نتيجة دعوي البطلان الدستورية وعلى ما اذا كان جميع الاطراف متأهبين لقضية قد

تستمر وقتا طويلا. وأمر قاض اتحادي امريكي امس الاربعاء الحكومة بالمثول امام المحكمة يوم ٢٩ آذار مارس الحالي لكي تبين الذا يجب عدم منعها من اغلاق مكتب

وتتظر هذه القضية نفس المحكمة التى رفعت امامها الحكومة الأمريكية

### وزراء خارجية الدول الإسسامية (يقير)

ويدين مشروع القرار المارسات القمعية الوحشية التي يقوم بها العدو الصهيوني ضد ابناء أأشعب الفلسطيني في الأرضُّ المحتلة ويدعو المجتمع الدولي الى ادانتها والتضامن مبع آلشعب الفلسطيني ومسائدته في كفلحه العبادل لتصريس ألارض المعتلة وفي مقدمتها القسس الشريف وتحقيق الحقوق المشروعة للشعب القلسطيني وخاصة

حقه في تقرير المسير. واكدت مصادر اللجنة السياسية للمسؤتمس ان مشسروع القسرار ألمتعلق بالقضية الفاسطينية قد حظي بالاجماع وانه تم استخلامت من الصيغة التي وضعها ممثلو كل من الاربن وسوريا

ومنظمة التحرير الفلسطينية. كما اقرت اللجنة السياسية النيثقة عن المؤتمر مشروع قرار بشأن الحرب العراقية الإسرانية ورفعته الى رئاسة المؤتمر تمهيدا الاقراره وادراجه ضمن

وقد تضمن مشروع القرار النقاط

 آ ـ التأكيد على ضرورة تتفيذ قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ كـل لا يتجــزا وتسطبيق بنوده كناملة حسبما وردت في

٢ ـ التأكيد من جديد عملي ضرورة الزقف القوري لكل العمليات الحربية وانسحاب القوات الى الصدود المعترف بها دوليا والتبادل الكامل لاسرى الحرب ووضع حد لمعاناتهم بأسرع وقت ممكن والجلوس الى مائدة الفاوضات لحل

النزاع بالطرق السلمية. ٣ ـ تطبيق مبادىء واحكام القانسون الدولي المتعلق باحترام السيادة والسلامة الاهليمية وعدم التدخيل في الشوون الداخلية وعدم جواز الاستيلاء على اراضي الغير بالقوة.

٤ - يعرب المؤتمر من جنيد عن ارتياحه لموقف العراق من قيول قرارات المؤتمر الاسلامي وقرارات مجلس الامن وبالاخص قرار رقم ٥٩٨.

يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

الساعة العاشرة صياحا.

الرافض لقرار المجلس الذي يلزم طرفي النبزاع بالحبل السلمي عن طريق ٦ \_ يـطلب من الدول الاعضماء في المجلس العمل بصورة تضامنية على

٥ ـ حث مجلس الامن عسلي اتخساد

الاجراءات اللازمة بموجب ميثآق الأمم

المتحدة تجاه ايران نظرا لعدم اعلانها

قيسول القسرار ٥٩٨ بصفتهما الطرف

انهاء الصرب وفق المسادىء والاسس الواردة في هذا القرار.

كما اقرت اللجنة السياسية مشروعات قرارات اخرى ابرزها تعزيز التضامن الاسلامي في مكافحة القرصنة الجوية وتضامن ألدول الاسلامية مع دولُ القرن الاقريقي والشعب الاقفائي. كما اقرت اللجنة الاقتصادية عددا من المسروعات المتطقة بالتعاون بين النول الاسلامية في مجالات التجارة والصناعة والامن الغذائي والتنمية الزراعية والنقل والواصلات." كما أقرت اللجنة الثقافية والاجتماعية

عددا من القرارات المتعلقة بالبحوث والفنون والثقافة الاسلامية. وعلى صعيد أخسر أنسحب الوف الخميني من المؤتمر السابع عشر لوزراء

خارجية الدول الاسلامية أمس. واعلن رئيس الوفىد لهمذا المسؤتمسر احتجاجه على قرارين واردين في سؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية. وقال ان

هذين القرارين يتعلقان بالحرب العراقية

الايرانية وعدم استجابة ايران لندأءات السلام والثاني يتعلق بادانة احداث مكة المكرمة خلال موسم الحج الماضي. وكان معتل أيران في المؤتمر قد القي كلمة حمل نيها بشدة على العراق وعلى الدول العربية التي زعم انها تساند

ويسرى المراقبسون ان انسحاب واسد

الخميئي تم بسبب الشعبور بالعزلة المتزايدة داخل المؤتمر نسبة لمواقفه الشاذة عن الاجماع الاسلامي. ● يعلن محمد هادي حاتم عن فقد استمارة سيارة فان متسوبيشي م٨٤ رقم

٢٣٠٤٠٤ خصوصي السعودية تاريخ ١٤٠٤/١/١٠ صادرة من الرياض برجى ممن

يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الرياض او الاتصال على ت٤١٣٠١٢ وله

علان صالح محمد عبدالرزاق اللجمي يماني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم
 ۲۸۲۵۷ تاريخ ۲۸۲۰/۱۲/۳۰ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن جميل حزام عبدالله عن فقد بطاقة عمل رقم ٢١٧٤٧ تاريخ ٢٠ /٢/٢٠ اهـ

صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله

● يعلن صالح محسن الشوكي يماني الجنسية عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٣٥٧ تاريخ ١٣٩٧/١١/١٢ صادرة من الرياض برجى ممن يعشر عليها أن

اعلان تأجير بلاد زراعية بالمزايدة العلنية

تعلن ادارة اوقاف ومساجد الطائف عن رغبتها في

تأجير الركبان الزراعية المسماء غارض ام المفيض -

عارض ابو حجر \_ عارض ام البحار (عثرى) عارض شعبة

جدير - بلاد وادي حبلان قطعتين ركيب الفرشان والواقعة

بوادي الاعمق بالهدى. وذلك بالمزايده الطنية التي تقرر

اقامتها يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٨/٨هـ. في تمام

فعلى من له رغبة في الاستنجار الحضور في نفس الموقع

بالموعد المحدد للمزايده وعلى من يرسى عليه المزاد دفع

٠٥٪ من قيمة المزاد نقدا في الحال والباقي عند توقيع

العقد ولمزيد من الايضاح والمعاينة يرجى مراجعة قسم

الاستثمار بادارة اوقاف الطائف او الاتصنال هاتنيا بالرقم

٧٤٥٠٣٢٨ خلال اوقات الدوام الرسمي. والله الموفق،

الفلاح (عثرى) والواقعة في الهدى وادى البني. وكذلك الركبان الزراعية المسماء ركيب فروخ \_ ركيب

### الننظام الايراني (بعير)

لتأجيل قرار حظر ارساليات الاسلحة الى طهران بحسبانها الدولة ألتى ترفض الالتزام بتطبيق بنود القرار الدولي رقم

واشار ان بعض الاطراف الدولية كانت متريدة أصلا ف الفترة السابقة عن للضى في تأييد قرار الحظر تقوم الأن باستغلال الحالة الراهنة وتخلط الأوراق في محاولة لتأجيل القرار ولهذا السبب وجهت العراق لهذه الدول أنتقادا وقال السيد عزيز لصحيفتي الوطن

والسياسة الكويتيتين ان محاولات تجرى الأن لاطالة امد المناورة الايسراني كاقتراح تكليف الاسين العام للامم التحدة باجراء جولة جديدة من المحادثات مع الدولتين مشيرا الى ان الواقع يؤكد أن مثل هذه المعاولة لن تعطى اي نتيجة مثمرة اذ ليس لدى الايرآنيين اي جديد في سياستهم

منذا وعلى صعيب المعارك الصريبة العراقية الإيرانية ذكر في بغداد امس أن المدفعية الإيرانية ما زالت تواصل قصفها لدينة البصرة وقضاء القرنة العراقية. منذ مساء امس الاول وحتى صباح امس.

وقالت وكالة الانساء العراقية ان قصف البصرة اسفر عن مقتل مواطن وجسرح عدد من النساء والاطفسال بالاضافة الى وقوع اضرار كبيرة بالمتلكات والمساكن بينما أسفر قصف قضاء القرنة عن وقوع بعض الاصابات واحداث اضرار بالمتلكات.

هذا وعلى الصعيد العراقي بثث أذاعة بغداد نقلا عن ناطق عسكري ان العراق اطلق امس الخميس ستة متواريخ أرض ارض على طهران بفارق ست دقائق بين كل منها وذلك قبيل الساعة ٢٠,٠٠

بالتوقيت المحلي. واضاف الناطق ان العراق سيستمر في صب النبار والدمار عبلي العباصعة الايرانية ويذكر أن مع هذه الصواريخ الستة تكون بغداد الطلقت ٩٩ مساروخا على طهران منذ بداية حرب المدن قبل ٢٥

### قواتالاجتلال (بقير)

البانون قد تم اعتقاله اول امس كما ان خطياء الساجد قد اعتقل الكثير منهم ومن بينهم الشيخ محمد أبو زيد خطيب مسجد الاقصى، وتعرى الاوساط الفاسطينية ان حملة الاعتقالات العشوائية هذه يقصد منها أفشال احداث يوم الارض المتوقعة والتي يخطط لها بان تكون مرحلة جديدة تعضَّل فيها الانتقاضة.

### القصيرة الحلم (بقيرً)

المتبقي لنا .. والتي كانت تعج به القصيدة

ولذاك.. وحسب اتسم مدار ولعنا بها.. وهمنا بها.. وفضلناها على سواها وكتبنا.. وناقشنا حيثيانها وتدارسنا جديدها وقعيمها.. وحفظنا ابياتها وملامح شعرائها!!. ايها الشياب..

من جيلكم انا.. وقعد اصعفركم سنسوات.. لكني اخشى ان تعسطبوا الاوراق في جيوبكم بعد أن تخلطوها راسا على عقب.. فتشوهـوا مـولودكم الذي

حدقوا طويلا في مساحات الآتي قبل أن يأتي.. لتكونوا على بينة من أمركم. اهداء.. زمان الخلف في سيرة القصيدة

تنازع به قدیمه مع جدیده عقب ما هي شعر صمارت قضيه ولو طَالت بهم راحت ضحيــة!؟ ● يعلن حسن ابراهيم جدوالي صومالي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٦٠٦٠٧

جوارات الرياض وله الشكر.

بالرياض وله الشكر.

يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر .

ألى أدارة مرور الرياض وله الشكر.

### بعثة الأمم المتحدة وصلت مانجوا اتفاق بين حكومة نيكاراجوا والكونترا على وقف اطلاق النار ٦٠ يـوما

اعلن رسميا في سابوا ان الحكومة الساندينية وقادة العارضة السلحة والكونتراء اتفقا على وقف لاطلاق الئار مدته ٦٠ يوما ويدخل حيز التنفيذ في الاول من نيسان/ ابريل المقبل وعلى عقد لقاء مقبل دعلى ارفع المستويات، لاستثناف المفاوضات حول وقف نهائى لاطلاق النار. اوردته داخب، من سابوا/

وقام بالتوقيع على هذه الاتفاقات رئيسا الوفدين الجنرال همبرتو واورتيفا عن الحكومة الساندينية وادولفو كاليو عن الكونترا وذلك في احتفال رسمي حضره الرئيس التيكاراغوي دانيال اورتيفا . اما النص فتلاه الأمين العام لنظمة

نيكاراجوا . واضاف المصدر ذاته ان الحكومة الساندينية تعهدت من جهة اخرى بأصدار عفو عام عن اعضاء الكونترا وعن رجال الحراس السوموزي السابق المعتقلين منذ ١٩ تموز /يوليو العلم ١٩٧٩ اثر انتصار القوات الساندينية

### نبكاراغوا وهندوراس موضحا ان حكومة هندوراس لم توافق على ان تقوم البعثة بزيارة اراضيها .

الاراضي المحتلة.

ان أهداف العدو

الصهيسونى الراميسة الى

تجريد الدول العربية من

اية قوة دفاعية ضاربة

ورادعة لأطعباعيه في

اراضيها ليظل هو القوة

الوحيدة التي تعرب في

المنطقة تتفق \_ الاهداف

الصهيونية ـ مع اهداف

النظام الخبيني الحاكم

في ايران الى شغل العرب

بهذه الحرب المجنونية

وعزل قوتهم العسكرمة

والاقتصادية عن دورها

الهام في المواجهة العربية

والاسلامية لإعداء العرب

وبيان مؤتمر وزراء

خارجية الدول الاسلامية

الأخير ينعكس مندي

السقيظة التى بات

المسلمون يتحلون بها

الآن ومىدى ادراكسهم

لطبيعة الأهداف

العبدوانيية للمضطط

والاسلام والمسلمين.

كلمحة الجزيرة دبقتي

الدول الأمريكية جواو بأينا سواريز

الذي شارك في ايام المفاوضات الثلاثة

بصقة شاهد الى جانب اسقف ماناغوا

الكاردينال ميغيل اوباندو اي برافو .

هذا ومن ناحية الحرى وصلت أمس

الاول الى ماناغوا لجنة من الأمم

المتحدة مكلفة بتفقد المناطق الحدودية

بين نيكاراغوا وهندوراس بعد الاحداث

التي وقعت في الاسبوع الماضي قرب

واوفدت هذه اللجنة التي يرأسها

البرازيلي جيلبرتو شيتار بناء على طلب

حكومة نيكاراغوا للتحقيق في الحوادث

الحدودية التي وقعت في قطاع مكاي

حيث قنامت القوات الحكومية

النيكاراغوية بعملية عسكرية واسعة

عرفت باسم ددانتو ۸۸ء ضد مواقع

وصرح شيطر ان مهمة اللجنة

تتمثل في زيارة منطقة الاحداث، بين

سان اندریس .

التي يمكن ان تلحا الملكّة الى اتخاذها في حج هـدا العام لضمان عدم تكرار تلك الجريمة، وتوفير جبو الامن والطمانينة لضيوف الرحمن لأداء حجهم المقبل بإذن الله في قدسية

وجلال ويسر وسهولة. كسا ان التجاوب الاسسلامي الذي اظهره بيبان متؤتمتر وزراء خارجية الدول الإسلامية فيما يتعلق بالتهديدات الصهبونية المتشحبة ضد الملكة بسؤكد ـ التجاوب \_ بدوره مدى استعداد العالم الإسلامي كله لمساتدة الملكة ومؤازرة جهودها الرامية الى تتوفير كيل الإمكانات الدفاعية المتطورة التي تتلاءم مع تحدسات الاحوال والظروف الإقلسمية والدولية والخطر المتزايد الذي يستسله النهج السيساسي والعسكسري للكيسان الصهيسوني في

فلسطين المحتلة، والنظام الخميني الحاكم في ايران سالنطقة الخليجية خصوصابعد ان وضحت بجلاء العلاقة التحالفية القوية بسين المخسطط الصهيبونس والمخبطط الخميني ضد وحدة وسلامة آلامة العربية والامنة الاسلامينة وضد مقدسات المسلمين وفي مقندمتها الصرمان الشريفان بمكة المكرمة

والمدينة المنورة والمسجد

الأقصى المبسارك ومسائسر

المقدسات الاسلامية في

تاريخ ١٤٠٦/١١/١٤ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى

• يعلن حميد على عبده غالب يماني الجنسية عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٢٠٦٦٣ تاريخ ٢٧٠١٦٠ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان

● يعلن علي صالح قائد يماني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ١٨٨٢ تاريخ

١٤٠٨/١/١٢ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مكتب العمل

● يعلن محمد عبدالعزيز السلطان عن فقد استمارة سيارة بونتياك م٨٦ رقم

١٥٠٥١٥ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها

● يعلن حسين سالم زكي مصري الجنسية عن فقدان دفتر اقامته رقم ٢٠٠٣٧٠٥٩٧٢ والصادره من جوازات الرياض بناريخ ١١/١١/١٦هـ وكذلك

رخصة قيادة خاصة برقم ٢٠٠٢٧٠٥٩٧٢ صادرة من الرياض بتاريخ

٢/١/٧١ هـ وكتلك رخصة عمل صادرة من الرياض الرجاء ممن يعثر عليهم ان

يسلمهم ألى جوازات أو مرور الرياض أو الاتصال على ت٥٩٨٨٥٠ م ٢٤٢٧٥٥٠.

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في ثادق المواطن/حجاج سعد بن مفلح الشيباني

العتيبي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٦٩ وتاريخ ٨/٥/٥/٢٩٥ هـ سجل ثادقً

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في ثادق أو أقرب ادارة

أحرال مدنية \_ لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها

● يعلن عبده صالح ناصر دهمه يماني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٢٩٢٨٦

تاريخ ١٧ /٧/٨/١٧ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى مكتب

● يعلن محمد حسن سالم يعاني الجنسية عن فقدان رخصة قيادة خصوصي برقم

٢٦٢٥٢؛ صادرة من الرياض بتاريخ ٢٠/٧/٥٠؛ هـ وكذلك بطاقة عمل برهم

١٢٨٦٩ صادرة من الرياض بتاريخ ١٠٥/١٠ ١٤٠هـ الرجاء ممن يعثر عليهما ان

يسلمهما الى مرور الرياض او مكتب العمل بالرياض او الاتصال على ت٢٤٠٢٤٥

من قبل غير صاحبها بعد مخالفة بعاقب عليها النظام.

### الصهيبوني وحليفته المضطط الخسني ضبد الملكية خصوصنا وضد

بساقي الدول العسربيسة

والإسلامية عموما. «الجزيرة»

### وإشنطن تؤكد ۱ بقية )

ريدمان انه يعن الى (أولئك الذين سيقولون لا للاقتراح الاسريكي ان يحسبوا ثمن هذا القرار بالنسبة أليهم والى شعويهم). وأشار الى أن أحدا لم يترفض حتى

الآن رسميا الخطة الامريكية التي تقضي في المرحلة الأولى بعقد مؤتمر دولي لاطلاق مفاوضات حول وضنع الأراضي التي تحتلها اسرائيل.. واضاف: كل الأمور تشير الى ان حكومات المنطقة تدرس اقتراحنا في مسورة جدية مؤكدا أن واشنطن لم تحد مهلة نهائية ملزمة الحصول على أجوية على اقتراحها. ررأى أن الانتقادات الموجهة الى

الخطة الامريكية خصوصا في ما يتطق بالمؤتمر الدولي كانت مبنية على ما أسماه سسء فهم أو تصور شاطىء للمبادرة الامريكية وما ترمي اليه.. وكان شامير كرر خلال زيارته إلى واشتطن الاسبوع الملضى معارضته مبدأ عقد مؤتمر دولي. وقال ريدمان: المؤتمر الدولي الذي عبر البعض عن معارضتهم له ليس المؤتمس الذي تُقترحه مشيرا بذلك الى أن المؤتمر

الذي تتحدث عنه واشنطن ان تكون له سلطة التاثير على نتائج مضاوضات مباشرة بين اسرائيل والعرب. واعلن ريدمان أن أستمرار العنف في الأراضي المحتلة يزيد من ضرورة التقدم

سريعا وعلى نحو حاسم في عملية السلام. وقال: اقتراحنا لا يزال كما هومشيرا الى انه لا يمكن تغييره واننا ننوي متابعته وني القدس المحتلة قال رئيس وزراء العدو الاسرائيـلي اسحق شــامـير أن

العناصر الرئيسية في الخطة التي طرحها وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز للسلام في الشرق الأوسط سيئة بالنسبة الى استرائيل لكن استرائيل لن تبلغ الامريكيين ردها النهائي حتى تفعل الدول العربية ذلك.

وقال شامير في مقابلة تلفزيونية أمس الأول بعد يوم من عودته لفلسطين المعتلة من زيارة الولايات المتحدة: لا أقبل مقترحات السيد شولتـز وأود ان أقنعه بالسير في طريق أخر .. الى المفاوضات

وأغساف قوله: أنه أتقق مع وزيـر الخارجية شمعون بيريـز على آلا تبلغ اسرائيل الامريكيين ردها النهائي على الضطة الى ان تعبطي الدول العربية ردما.. ولم تقدم أي دولة من الدول المنية ردا رسميا على الخطة حتى الآن. وقال شامير: من آلمزايا في المفلوضيات ألا يقرر المرء موقفه الا بعد أن يعرف مواقف الإطراف الأخرى.

الجديس بالذكس أن الحكسومة الاسرائيلية متقسمة حول المبادرة الامريكية اذ تعارضها كتلة ليكود اليمينية التي يتزعمها شامير ويؤيدها حزب العمل آلذي يتزعمه بيريز. وسئل شامير عن موقفه من مبدأ مبادلة أرض بالسلام فقال: أن صيفة الارض مقابل السلام خارج الموضوع

امد مجلس النواب الامريكي الذي يتمتع الديموقراطيون بالغالبية فيه امس بغالبية كبيرة مشروع موازنة قدرها ۱۱۰۰ ملیار دولار لعآم ۱۹۸۹ وهو قريب جدا من المشروع الذي طرحه الرئيس رونالد ريغان على الكونفرس أن شباط /فيراير الماضي .

تحجمها ١١٠٠ مليار دولار

مجلس النواب الأمريكي يؤيد مشروع

ميزانية الولايات المتعدة لعام ١٩٨٩ م

وإقرهذا المشروع /الذي يقترح خفض النفقات الاجتماعية والعسكرية ريركز بصفة خاصة على مكافحة الإيدر وعلى التربية والفضاء/ الخطوط العريضة لاتفاق خفض عجز الموازنة الميرم في نهاية العام الماضي بين الرئيس

ريفان ومسئولي الكونغرس. وأقرز المشروع بغالبية ٢١٩ صوتا ضد ١٠٢ وترجع هذه الغالبية الكبيرة الى التحديد المسيق للبنود الكبرى للموازنة / الدفاع والبرامج الاجتماعية والمساعدة الخارجية / في اتفاق خفض الموازنة الميرم بين البيت الابيض

### حياة الفهد . (بقية) انتباهك في المجال الفني؟:

الاول وهذا غير صحيح لان الثنائي الاول لا زال موجودا وسيظهر عن

الفنانة حياة الفهد قدمت ادوارا متعددة مآهي اقرب الادوار لك وما سبب هذا القرب؟. \_ مناك ادوار احبيتها لانتم

عشتها واندمجت فيها فمثلا في مسلسل (الاسوار) دوري فيه يحلكي شَيِئًا فِي نَفْسِي وَكِذَاكُ مَسَلَّسُلَّ (خَالَة قمأشة) وكذلك (الدكتور) وغيرهاً وحيى لهذه الادوار لونها قد تكون تجسد لي شيئًا من الواقع.

🗆 ما الفرق بين الفنانـة حياة الفهد والمثلة عائمته ايراهيم؟. \_لكل ممثلة اسلوبها الخاص بالتعبير والاداء والمثلة القديرة عائشة ابراهيم لها خبط تسير عبل نهجه وكذلك أنا ويمكن ان يكون الشبه محصورا في انوار الام والجدة ولكن لا يتشابه اثنان في المضمون والاداموالتعتير

🛘 هـل انت مقتنعة بـدورك في مسلسل مخرج ولم بعد، ويقال ان المثلة سعساد عبسد الله مسرقت

الاضواء منك في ذلك المسلسل؟. \_ أنا راضيةً عن العمل لانه انته 🗖 كن مِن الشَّبِكِ الذين جذبوا

بعد تصوير طويل وكنت رافضة في البداية القيام بهذا العمل لاتنى لا لجد نفسي في الكوميديا ولكن اخواني للمثلين شجعوني على القيام به فقمت به والحمد الله، وأذا كانت سعاد عيد الله قند سرقت منى الاضبواء فهي تستاهل وقادرة على سرقة الاضواء.

هوية ، يتكون من خمس عشرة حلقة . وهو تراجيدي درامي من بطولة حياة الغهد وعبد آلامنام عبد الله وعبسير الجندي ومن اخراج كاظم القلاف. ومسلسل تلفزيوني والاختبار، من بطولتي وبطولة الغنائة سماد عبد

تتبات

والكونفرس في كانون الاول/ ديسمبر

وينص هذا الاتفاق ايضا على زيادة

وتضمن مشروع الموازنة نفس

التوقعات الاقتصادية المتفاتلة الواردة

في مشروع موازنة الرئيس ريغان اذ

ينص على أن حجم العجز سييلغ ١٣٤

مليار دولار في أخر السنة المالية ١٩٨٩

ويذلك يقلل في الحدود التي وضعها

قانون غرام رودمان للعودة التَّلقائية الى

التوازن عام ۱۹۹۳ . وكان مشروع

الرئيس ريغان يتوقع عجزا قدره ١٣٨

وبيقى أن يقترع مجلس الشيوخ

على هذا المشروع. ومن الستبعد وفقا

للسناتور رويرت بيرد زعيم الغالبية

الديموقراطية ان يتخذ مجلس الشيوخ

قرارا بهذا الصدد قبل منتصف

\_ كثيرون متهم: داود حسين، عبد

الناصر درويش محمد العجبميء مني

عيسى، زهرة، هدى حسين، بأسمة

🛘 مطريك المفضل في الخليج؟.

ـ اعشق سعباع طّلال مـداح

🗆 ما رأيك في الصحافة الفنية

\_ الصحافة الفنية لها الفضل

الإكبير في انتشار الفنيان وارجو أن

تتمدم ظاهرة النقد الجارح فهي مطلب للفنانين وهي احدى الوسائل

للتعريف بللمشل واقول للصحافة

الفنية دعلى هـونكم علينا فنحن بشر

· اعملك الفنية الجيدة؟.

\_ مسلسل تلقزيوني مسافر بلا

هل هي تقوم القنان أم توقف في

والقنانة رباب

تخطىء ونصيبء .

مليار دولار عام ١٩٨٩ .

نيسان/ ابريل المقبل.

حصيلة الضرائب علم ١٩٨٩ بمقدار

۱۶ ملیار دولار .

اشكركم على اتباحتكم لي هنده الفرصة لأتحدث للجمهور السعودي وأشكر الصحافة السعودية التي تتنابع لضوانهنا وابتنامهنا في دولة الكويت من خالل انتماجهم والله يرفقكم ودمتم.

● تقدم للدعوم حمد خالد ميرزا لمكتب المواليد بالرياض طالبا الحصول على شهادة ميلاد بدل فاقد أ\_ لابنه فهد ذات الرقم ١٤٨٦/ ج وتاريخ ٢٧/٥/٢٠ ١٤٥ ـ ٢/لابنته سعدية محمد خالد رقم ٢٤٧٢ ع ن ١٠ / ٤/١٠ ١٥هـ فين يجدهما عليه تسليمهما لكتب للواليد بالرياض وله الشكر.

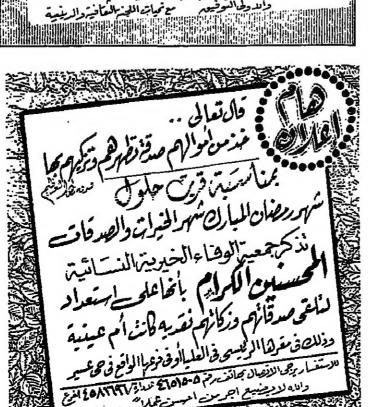




The state of the s







عزيزتي الجزيزة:

الكاتب القدير محمد الوعيل، في

هوامشه الصحفية ليوم السبت غرة

شعبان الحالي يقول بأن «الكتابة

عمل انتحاري عندما تكون صادقا

مع نفسك ومع قرائك، وفي نظري أنا

فان «الكتابة فن وعشق، والكاتب

القدير وفيان وعاشق لفنه، توحى له

الافكار بمعان. ترتقع به الى مرأتب

الخلود في اذهان قرائه .. ومقياس

تحقيق الكاتب للتقدم زيادة عدد

قرائه وتواصلهم معه فتجدهم

ينتظرونه بشغف حتى لو كانت

اطلالته عليهم محولية، ليكون الوفاء

للنفس والقن والمتابعين رسولا

ان الايمان بوجود الموهبة

يجعلني لست بقادرة على تصنيف

الشخصيات الى علمية بحتة ، او

الى ادبية بحتة ، لكن الايمان بالقوة

الفكرية يجعلني افاضل بين كاتب

يثيني فكرا من عصر الاغريقيين الى

مابعد الألفين .. ويين كاتب يأسرني

في عالم الخيال .. وبين من هو

سطحي قليل المراجع يمارس نوعا

من الخداع ومايخدع الانفسه وهو

لايشعر .. وبين من لايملك سوى

التستر وراء اسم مستعار لايعرف

ان الرغبة في تنمية الفكر هي

حتى معناه الحقيقي ..

للتواصل .



### مشيدا بزاوية مصنع في السعودية، لو زيدت صاحة الزاوية

عزيزتي الجزيرة:

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

لقد اطلعت في عدة اعداد على زاوية تحت عنوان مصنع في السعودية، وهذه فكرة وخطوة ايجابية من جريدتكم الموقرة وهي زاوية تسهم في تعريف الناس على صناعاتنا الوطنية علما بأن صناعتنا والحمد ف بدأت تصدر الى دول اوروبية وبدأت تنافس الصناعات الأخرى وذلك من فضل الله ثم من توجيهات خادم الحرمين الشريفين فحيدًا لو عملت الجزيرة نصف صفحة أو صفحة كاملة يوميا أو اسبوعيا بالتجول في احد المصانع الوطنية . وعمل المقابلات مع العاملين من السعوديين بهذه المصانع ورئيس المصنع لشرح. وذكر المزايا والصفات المتوفرة بالصناعة الوطنية وشكرا

عبد الرحمن محمد الجمعة الخدمات الطبية بالحرس الوطني

# حول حدف القصل الصيفي

عزيزتي الجزيرة:

نظراً لحبي الشديد لهذه الجريدة من بين جرائدنا اليومية فاني اطرح هذه القضية الا وهي قضية (حذف الفصل الصيفي لهذا العام بجامعة الملك سعود لعام ٧-١٤٠٨/١٤ هـ ولان هذه الجريدة من عوجهة نظري، اوسع انتشارا . اتقدم بهذه الرسالة الى جميع المستولين في الجامعة وعلى رأسهم سعادة الدكتور/ منصور التركي بأن يضع برنامجا معينا لتسجيل هذا الفصل وكما هو معلوم للجميع بأن الفصل الصيفى يتعبر فرصة كبيرة للطالب يستطيع من خلاله الانتهاء من بعض المقررات التي ترجد صعوبة عند اضافتها مع مقررات عادية فمن خلال هذا الفصل يستطيع اخذها الطالب في هذا الفصل الصيفي نحن الطلاب تفاجأنا بحذف هذا الفصل الذي يساعد الطالب فأنا اقترح اقتراحا عسى أن يلقى القبول لدى مسئولي الجامعة الاوهو عقد اجتماع للدكتور منصور التركي مع دكاترة ومدرسي الجامعة لوضع المقررات الصعبة الاجبارية في جدول خاص يستطيع الطالب بعدئذ ان اراد ان يسجل فصلا صيفيا أم لا وان يضع كل طالب اسمه ورقمه في ورقة خاصة وتعطى للدكتور الذي يريد الطالب ان يسجل عنده .

فهد العبد العزين جامعة الملك سعود

### معلقا على موضوع المكتبة

### ارى الاهتمام بالجانب التربوي في مدارسنا

عزيزتي الجزيرة ..

اطلعت على ماسطره يراع الاخ/ فهد عبدالعزيز الحيدري في عدد الجزيرة رقم ١٤٦٥ بتاريخ ٢٦/٨/٧/٢٦هـ. معقبا على الاخ عادل الغامدي حول اقتراح وضع حصة للمكتبة في المدارس اسبوعيا . واتفق مع الاخوين الكريمين فيما ذهبا اليه لكنني الفت نظرهما الي أن هناك أهم مما قالاه وهو مرتاد المكتبة نفسه خاصة وأن المكتبات بها الكتب الكثيرة وليس هناك قراء ينهلون من هذه الكتبات المتوفرة في بلادنا وعلى أحسن طراز وتنظيم .

وطلاب المدارس هذا يدرسون مواد وضعت وفق اقصى درجات الاتقان ووفق معايح تربوية مدروسة .. اننا اذا اعددنا الطالب اعدادا عقليا وتربويا نكون بذلك قد ضمنا

للمكتبات روادها وللمجتمع من يتحمل اعباء التبعة الاجتماعية من اجل الاصلاح .. وارى التركيز على الجانب التربوي مسبقا لاعداد الطالب لتحمل المسؤولية .

فايز بن معجب عمير العتيبي عرعر \_ الحدود الشمالية

### مشيدة بدور الجهات المسئولة مدارس الامس ينتمها الجائب التربوي بغلاف اليوم

عزيزتي الجزيرة:

لقد أطلعت على ماكتب الاخ فهد راشد المياح في عدد الجزيرة ٢٠٦٥ حول دور المدرسة التربوي الان ووضعها في الماضي وهنا أود أن أشارك يهذا الموضوع ..

فالاخ فهد يقصد أن المدارس مجرد القاء معلومات في غرفة الدراسة بون ابراز الدور التربوي فاذا نظرنا الى المواد التي تدرس الان لوجدنا انها مشبعة بالمواد التربوية العلمية الهادفة .. وخاصة المواد الدينية واللغة العربية وغيرها لاتخلو مواضيعها من الدروس الهادفة التي توجه الفرد الى الطريق الصحيح .. وهنا يأتي دور المعلم والمعلمة في ترسيخ الدرس وابرازه بالصورة المطلوبة .. حيث تشرح لهم المادة بطريقة تربوية ويربط الدرس ايضا بالبيئة والمجتمع والاسرة ويحقق الدرس الغرض المنشود ويحقق اهدافه الدينية والتربوية والعلمية ومن ثم يترك الطالب أو الطالبة جرية الرأي والسؤال والاستفسار ..

صحيح أن بعض المدارس تفتقر إلى الدور التربوي ولكنها قلة جدا مما يجعلنا نقول ان مدارسنا تؤدي دورها التربوي على اكمل وجه مدعمة من قبل وزارة المعارف وربَّاسة تعليم البنات.. هذا ما أردت ايضاحه وشكرا ..

نورة محمد ابراهيم الغامدي بلجرشي

### مرة اخرى .. تعليقا على هوامش «الوعيل»

جدور تضرب في اعماق نفس الكاتب القدير يشبعها بالاطلاع المستمر

جل نهاره .. ونصف ليله ..

 سبدا ان یکتب الانسان لینشر اوجد على الساحة الصحفية رهطا من المستصحفين ووالمستصحفات، يتوهمون انهم يمارسون مهنة الصحافة وهم عنها بعيدون حيث أنهم لايعلمون أوضح مبادئها ويدفع بعضهم هذا التوهم الى خداعنا بالنقل من مجلات وعربية، ظهرت قبل عشرات السنين وهم لايعلمون ان معظمنا يحتفظ حتى بالعدد الاول من هذه المجلات العريقة . كما يدفعهم الى ملء الساحات .. المهم لديهم ان تملأ المساحات فقط ولكن بماذا تملأ وكيف تملأ هذا لايهم احدا منهم . أعود للعزيز «الوعيل» وأنا متيقنة أنه يقصد الكتابة في صحيفة يومية لأن الالتزام بتقديم مساحة

حضور الذهن المتواصل. والكتابة في زاوية اسبوعية تحتل المرتبة الثانية في الصعوبة وخاصة اذا كان الكاتب ينهج منهجا معينا في كتاباته من حيث المستوى في المعاني والالفاظ ويأبي التخلي عن ذلك المستوى في سبيل سد مساحات بيضاء .

اضيف اليها الالتزام بعمل يتطلب

يومية وفي نظريء من اصعب الالتزامات على عاتق الكاتب اذا

حين تأتى المغالطة الكبرى من جانب من يقول بأن هناك ادباء \_ أمثال العقاد \_ كانوا يمارسون الكتابة القيمة وهم مرتبطون بعمل صحفى كرئاسة تحرير مجلة شهرية .. تقف مستغربا كيف لم يعرف هذا القائل بأن العمل في مجلة شهرية كمحرر او رئيس تحرير يختلف تماما عن العمل في صحيفة يومية كرئيس تحرير .. کنائب رئیس تحریر .. او کمدیر

علاوة على ان العمل الصحقى قبل اربعین او عشرین او عشر سنوات يختلف عن العمل الصحفى الان والارتباطات .. والالتزامات لرجل الصحافة اليوم تختلف عن تلك قبل ربع قرن من الزمان .. ان العمل الصحفى يكاد ولاييقي ولايذر، للابداع أيا كان نوعه لهيبا يضيء ويشتعل.

 أيها العزيز «الوعيل» اجزم انها قدرة المبدع ليثبت ان النقص أمر اساسى في خليقة البشر .. والكمال يظل أبديا وأزليا شه وحده عز

الطبيبة: مشاعل ابراهيم المدينة المنورة

الى عبء ثقيل على كاهله . حتى بكاد ويموت وفي نفسه شيء من حتى، يخدم بها فكره وعشاق

فن الكتابة يتطلب صفاء الذهن .. ووجود الفكرة .. كيف تطلب ممن ينغمس في عمله اليومي المتكرر المل حتى العظم ان يكون ذهنه صافيا .. انها استحالة واست مخطئة في فهم الاستحالة اذا تيقنت ان هذا الكاتب مخلوق سكب القدر الحظ كله بين يديه بوجود رغبة فطرية لديه لخدمة نفسه من خلال خدمته الأسرة تريده .. من خلال علاقات اجتماعية تشده البارحة وبعد غد .. من خلال عمل يعطيه

 الجامعات تعطي تقرغا كاملا لمن يريد تحضير رسالة دكتوراه .. أليست الدكتوراه فكرة ثم بحثا ثم تأليف كتاب يسمى مرسالة دكتوراه، يحصل الكاتب بموجبه على لقب دكتور .. أليس من حق الكاتب القدير حين يجد الفكرة المناسبة ان يحصل على تفرغ جزئي من العمل حتى لايحرم منه عشاقه .. او حتى لايدفعه حنينه الى الكتابة الى حرمان عمله منه .. اوحتى لايشعر بأن الكتابة تحولت

### تعليج طبعي. على مفالطة الرويشد

عزيزتي الجزيرة.. تحية طبية ويعد

لقد اطلعت على حديث الفنان غيد الله الرويشد المنشور في صفحة (قنون) يوم السبت ٢٤/٧/ ولما لهذا الحديث المنشور من اهمية عند جماهم الاغنية لما جاء فيه من تناقض غريب وعجيب و(اعتزار) فهو قد جعلني امسك بخبوط كثيرة اولها ما بدأ به هذا

من مدرسة اغانى الاقراح وعازني قيها كنفية مسك العود والقناء وفشل في العزف على ألة العود وواصل بصوته المصطنع اداء الاغنيات (المسروقة) لحنا وكلمة هذا الفنان اراد أن يحقق (الشهرة) في اسرع وقت وتحقق له ما اراد من خلال افساح المجال أمامه ليؤكد (المقولة) ويؤكد كلامه ليوضح للجماهير بأنه فنان يعرف كيف يتعامل مع الاخرين بحسن تصرفه في الحديث بأوجه مختلفة لانعرف منها ماهو الوجه الثابت الذي نستطيع ان نتعامل به مع هذا الفنان (المتواضع) للحق أقول أن هذا المدعى للفن حقق شهرة



🗆 محمد عبده 🗈

لايستحقها من خلال استقبال صوته في وسائل الاغلام ليقول ما يشاء وأن الاوان ليقف الجميع منه موقف الحزم وللحق اقول ان جميع اغنياته الجديدة (الشعبية) التي ايضا خرجت مؤهرا كلها مسروقة لحنا وكلعة ومن اراد ان يتأكد فليقرأ معي هذه العناوين لنصوص الاغاني: (عذرك معاك) كلمات بدر يورسلي الحان راشد الخضر



(مسروقة). (نهاية قصتك) كلمات ساهر الحان سليمان الملا.

🗆 عبد الله الرويشد 🗈

(نهر حبك) كلمات بدر يور سني الحان عبد الله الرويشد (مسروقة) (يلني جمالك) كلمات بدر يورسني الحان عبد الله الرويشد (مسروقة). (ولهان) كلمات بدر يورسني الحان سليعان الملا. (موقفي ويلك) كلمات عبد اللطيف البناي الحان عبدالله الريشد (مسروقة)

الجاهلية وقتل هذا الفارس شيخا

بعد معركة حنين قتله احد بني

سايم ودريد بن الصمة اشهر من

علم في تاريخ العرب .. فكيف يكون

من الصعاليك ؟؟ وانت من وراء

محمد بن سلطان العتيبي

■ الاخت/ امل محمد .. عنيزة ..

نشكر لك الشاركة في المبقحة وقد

احيلت المشاركة الى صفحة واستراحة

■ الاخ/ ناصر غالب القحطاني \_

الاسبوع، ولك التحية ..

العزيزة

حامد الحامد الدمام

عزيزتي الجزيرة .. تحية طبية وبعد .. فلقد اطلعت على ماكتب في هذه الصفحة في العدد -٦٤٠ تحت عنوان السكن الجامعي للاخ عبد الرحمن ابن حمود الضويان والذي تحدث فيه عن بعض الملاحظات عن اسكان الجامعة . وهنا اود ان اقول ان حكومتنا الرشيدة وعلى رأسها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد وسمو ولي عهده الامين لم تأل ولن تألو جهد! في سبيل اسعاد الفرد السعودى وهذا السكن شيء يسير

جدا مما قدمته حكومتنا . اود ان اذكر بعض النقاط التي لم يتعرض لها الاخ عبد الرحمن الضويان ومن قبله الاخ محمد ناصر وبما اننى من قاطنى هذا السكن بل ومن الملازمين له دائما

اود ذكر هذه النقاط: ١) بالنسبة لمكبرات الصوت الموجودة في مسجد الاسكان فان صوت المؤذن عبر هذه المكبرات لايكاد يخرج عن نطاق المسجد وحرمه مما يترتب على ذلك تخلف كثير من الطلاب عن اداء الصلاة لعدم سماعهم الاذان .

٢) عدم وجود مكتبة يستفيد منها الطلاب القاطنون بهذا المسكن من حيث شراء المستلزمات الكتبية وتصوير المذكرات وغير ذلك . ۲) الكل يعلم أن السكن الجامعي فائدته الاولى والعظمى هي التجمع والتعارف والاخاء بين الطلاب ولكن شيئا من هذا لم يحدث حيث أن الاشراف والذي تقع على عاتقه هذه المستولية لم يقم باجراء الندوات واقامة المعسكرات والرحلات وغير ذلك مما يكون سببا في التعارف حيث ان الوحدة التي اقطن بها عدد طلبتها ٨٠ طالبا لم اتعرف

فيها الاعلى ثلاثة طلاب. ٤) عدم وجود مغاسل للملابس يجعل الكثير من الطلاب يذهبون الى اماكن بعيدة عن السكن من اجل غسل ملابسهم . ه) عدم تنظیم مواقف السیارات

وترقيمها ، ٦) عدم وجود اسواق لخدمة الطلبة على حسن العمري

ا كلية اصول الدين ـ السكن الجامعي

### تاثير موء العلاقة بين الاب والام على صفارنا

اعلانات تمارية بلغة سوية

قد تقرأ مقالا فتنغرس احرفه في الذاكرة وتعود فتقرؤه من

في الاسبوع الماضي قرات مقالين انفرساً في ذاكرتي برغم

المقالان يتحدثان عن الاعلانات التجارية ومدى شأثر

الفرد او الطفل خاصة واثر ذلك على لغته العربية او لهجته

العامية المقال الاول كان يبحث في وسط الزحام عن مكانة

عالية للهجة العامية تفوق مكانة اللغة العربية السامية

وقد كان يخشى من تاثير الإعلانات بما تقدمه من لهجة ركيكة

اما المقال الثاني بالرغم من أن بدايته لم تكن مفهومة الا

كان يناشد المهتمين باللغة العربية ان يعتنوا بالإعلانات

واضم صوتي الى صوته فالإعبلانات صبارت مثل اللعبية

صارت العبارات التي يتداولها ابطال الاعلان تتخلل

احاديثنا واصبح اطفالنا يرددون هذه العبارات بلهجتها

الركيكة فلملذا لا تصبيح جميع الاعتلانات بباللغة العربية

الفصحي المبسطة حتى نامن على لغة صغارنا؛ خاصة أنهم في

وقت اشتعال الذاكرة لفتة هامة ايضا تطرق لها المقسال وهي اشارته الى التلفاز بإن ينتهز فرصة تقديم الاعلانات

ويقدم ارشاداته المهمة وتوجيهاته الى المشاهدين وهذه فكرة

رائعة فالمشاهد في ذروة انتباهه الى التلفاز في وقت عرض

وقد عودنا التلفاز ان يكبون هو الصدى لاصواتنا وقد

رجوته في الاسابيع الماضية ان يوقف اعلان سوق الخيمة لسوء

والتي كانت تدق في رأسي منذ فترة طويلة.. فهل يتحقق الرجاء

اليوم ادعوه بكل الامتنان لتبنى هسده الفكسرة

ويصبح حال لغة الإعلانات افضل مما هي عليه الآن؟!.

ان الكاتب استطاع ان يشدني لابحر في كلماته واكتشف انه

على اللهجــة العامية فتفقدها اثرها.

التجارية فهى تقدم بلغة ركيكة.

عرضه وقد استجاب مشكورا.

يلفت النظر الى قضية هامة بطريقة رائعة.

الجميلة التي تفرح قلب الصغير وربما الكبير

رفضي للاول واعجابي بالثاني الا ان كليهما احتلا مساحة من

حديد.. سيان كان يحمل فكرة انت ترفضها او توافقها لكنها

فكرة تؤرقك وتحلم ان تحتل مسلحة من تفكير الآخرين.

قرات والحدى الصحف أن الدراسات العلمية أثبتت أن شهية الطفل الصغير تتاثر بخلافات ومشلحنات والديه كيف لنا أن نتصور طفلا في عامه الاول تتحكم في شهيته خلافات والديه

اعلم انه لا يوجد منزل يخلو من المشاكل ولكن لماذا نشرك والاقطع من ذلك ان تستشيره فيها و نجعل من العقل البريء

حكمًا لا يفقُّه شَيئًا فقط نرهقه بطرح المشاكل الضخمة. ان عرَّض مشكلتنا امام الطَّفلُ ٱلَّبريء هي محاولة لجـذب عقلية هذا الطفل للتفكر في المشكلة أهلو لن يبحث عن الحل مثلماً يفعل الكبار ولكنه سيرتمى في احضان الحيرة سيعرف معنى أن يجيىء الليل باردا موحشا وهو بلا غطاء وسنفقد احساسه بالأمان اذا أحس بأن قطبي الاسترة ومصدر الأمن والحنان قد اختلفا، كل واحد منهما يسير في طريق بمفرده.. سيشعر انه وسط سفينة بلا ربان لماذا نَّثقلَ كا هَلَ أطفَّالنا الغض بمشاكلنا؟ لماذا لا نعالج مشاكلنا بمفردنا بعيدا عن عالم

ان مهمتنا توفير جو مناسب للطفل وتحضير صور اجتماعية مئاسبة وكفيلة بان ترسخ في ذهنه. فالأطفال منذ صغرهم دقيقو الملاحظة يسترعى انتباههم اي

شيء مهما كان ولديهم ذاكرة قويـة تحفظ الأشبيّاء، هم أشبة بالوعاء الفارغ ونحن نصب عليه ما نريد لذلك كان على الآباء دور كبير في صنع عالمهم البسيط وابعاد المشاكل عنهم لكيلا تكون تقطة سوداء في عالمهم الناصع البياض.

### عمر الفرح الطفولي

هل عمر الفرح قصير ام نحن الذين نتخيل ذلك؟ ونتساعل عندما يدق الفرح باب القلب المشرع لاحتضائه، هل سيطول عمر الفرح أم كعادته يحل زائرا ثم يرحل؛ ربما كانت حلاوة الفرح في قصر مدة اقامته في ان تبادر لاستقباله فتجده واقفا عل انواب الرحيل لكنه يأتينا محملا يضحكات الطفولة وعطر ارَاهِيرَ الياسمين يعيش في ارواحنا طفلا لا يكبر ينشلنا من قاع الحزن.. يهدهدنا.. يمسح قطرات الملح الباردة.

ثُمْ يِغْيِبِ فَنتساعل .. مَلْذَا يضير الفرّح لو مكث لدينا لحظات العمر كلها ولكن للقرح رسالة فيسير الدرب يؤديها، انه يرحل رغم ابوابنا المسرعة لينزور الاخرين وعلينا بكل الحب ان تودعه ليزور الاخرين.

### ∞ بهایة الطانب

ما عدت اعرف كم جرح يخاطبني في اي درب تراني ناقلاً قدمي كَانِمَا اللَّهِلِ في عيني مولده والليل اطولة ليل بلا حلم.

العجبية ؟!!

موضوعك عن السياحة بالملكة لحيل الى صفحة واستراحة الاسبوع، اسرتهم اسري بمنصرج اللوى لنشره ولك التحية .. غلم يستبينوا الامر الاضحى الغد ■ الأخت/ عائشة العبيدان ـ موضوعك حول المعلقين الرياضيين غويت وان ترشد غزية ارشد والنقة العربية احيل المفحة

عزيزتي الجزيرة .. تحية ويعد ..

الصحفية في عدد الجزيرة رقم

وبريد بن الصمة هو سيد جشم

وله بيت اخر شهير هو:

لقد اطلعت على ماكتبته الاخت الاستادة رقية الشبيب في هوامشها

٦٣٨٥ الصادر في الثامن عشر من رجب الصالي تحت عنوان في الهوامش يحمل والشنفرىء وضمنت فيه معلومة جديدة وهي ان دريد بن الصمة كان صعلوكا .. ولا ادری من این استقت الاستاذة الفاضلة هذه المعلومة

رحى الحرب أخو هوازن قاد قيما يروى مائة معركة لم يهزم في واحدة منها وكان من شهرته وشجاعته ودهائه أن الامام على بن أبي طالب كرم ألله وجهه استشهد في احدى خطبه ببيته الشهير:

وما انا الامن غربة ان غوت وهو بيت في العصبية القبلية في الرياضة ولك التمية .

### كتاب الهوامش

ماذكسره «الحميلة»

عزيزتي الجزيرة .. السلام عليكم ورحمة الله ويركانه.. قرات ماكتب في زاوية من النافذة يوم الجمعة ٢٢ رجب ١٤٠٨هـ في العدد ٦٤٢٥ وكان حول كتاب الهوامش وأن كتاباتهم لم تعد تشقي غليلا او تروي صاديا .. وانا اعتبر هذا القول حقيقة واضحة من بعض كتابها المرغوبين من

روعة تشد القارىء. فنحن نادرا ما نقرأ لهم فيجعلوننا كالتائهين في الصحراء وفجأة يجدون جرعة ماء من بخيل لاتسمن ولاتغنى من جوع !.. لكننا ايضا نطعع في

اما من ناحية قول والهجلة، بأنهم

يقفون \_ الكتاب \_ وقفات تأمل فيما

القراء الكرام . دائما لما لسطورهم من

يكتبون من بعض الطلاسم او بغض الرمور والاقكار الغامضة أ.. فحقيقة هذا القول لايشملهم جميعهم، فالكاتب الاستاذ حمد القاضي مثلا لایمکن ان تکون کتاباته بهذا الشكل الذي وصفه والهجلة، .. ايضا يوجد الدكتور عبداله الحواسي من غيرة من يكتبون في الهوامش وفي اعتقادي ان هذين الاسمين لاينسحب

عليهما ماكتب في ممن الناقذة، فضة ثويني الثويني البكرية

# الفسي للافس ربيقي من الانق



بالحكومات الافريقية المعنية الى اتخاذ

أجراءات قوية مشددة لمنع قتل

الحيوانات في المناطق المحمية ووقف

تجارة العاج غير القانونية.. بقى ان

. تعرف ان طول رأس وجسم الفيل الذكر

يعيش الفيل الافريقي أي المراعي والاراضى التي تكسوها الاعشاب في المناطق الاستوائية او نصف الاستوائية والغابات في جنوب الصحراء بافريقيا وتقدر عدد الفيلة الباتية على قيد الحياة هناك اقل من

وتسير الفيلة في جماعات في موكب مهيب يتقدمه اكبر الفيلة الذكور. هذا وقد كشفت الدراسات الحديثة ان الفيلة هي اول الحيوانات الثديية المعروفة على سطح الارض التى تتصل فيما بينها عبر الموجات دون ألصوتية ذات التربد الادني من مدي مسموعية

الا أنه من سوء الحظ فان تعداد الفيلة الافريقية في تتاقص سريع ومستمر نتيجة عمليات الصيد المجنونة وغير المشروعة لها من اجل اخذ عاجها ذي القيمة العالية. الامر الذي حدا

الأع والموضية التصافيع

على الرغم من حجي الشديد ومتابعتي

الجادة لما يكتب غيها ومن يكتب بها الإ انشي

لم افكر يوما في اعتلال هذه المسلحة

لقَناعتي النامة أن من يكتب أيما شم نخبة

عُليا من كتابنا الالاضل. ولتجاوزي هذا

الهوم استميحكم العذر والصفح ثفة حرمتكم من مقعة التعايش من غرسان هذء

المماعة الحلم . وما دعاني لاقتحاء غذه

الساعة هو كوني أنتمي أن يحتدون بمجود

هذه الساعة ولو مرة واحدة ﴿ احد ايام

الاسبوع ، وليكن هذا البوء الذي تنزل فيه

قرى قطقق علمي في هذه الساهة

وتعقعت مِها !! هل سأستغنما و استفيد منها

فعلا؟ ام اني ساضيعها كنا شيعت مز

عمري الإف الساعات " هل تتوقعون ان

افسيقُها لساعات عمل الرسمي لم كانت في

غير يومى الخميس والمجمعة ؟ ام ترون ان

اخصيصها لإسرتي كامضى مشهم فذه السراعة

يوم الجمعة برغبتي وارادتي وباشمار

والا ما رأيكم لق جهلت هذه الساعة ال

وحدي فقط اجلس فيها مسترهبة دون از

اشنفل جصمي او فكري بأي شنل مهما كانت

ومع كل هذه الآراء والتساؤلات

أستيقظها معى .. غانا لاز لت احده والختم

ان تفرقوا عشى في بحر البحث عن سنارة

ولو تجاوزنا الصلم قليلا فاننا ﴿ زمن

الاربح والمصرين ساعة نعيت وقتا لو

فططنا له لاستفدنا منه في جل اعمالنا

وتبقى اداءنا متكلة كيف نخطط ليومنا

الكامل دون أن تتسرب ساعاته منا هدر! .

وكيف لنا از نقطع الوقت قبل از يقطعنا

واذا امتلك جميع الكتاب والقراه القذاعة

الكاملة باز الإربخ والعشرين ساعة في

يوعهم كافية ووافية لكل ما يرمون اليه هل

ستستم الجزيرة في اصدار زوايتها

ضورة ابراشيه المبدالعزيز

الإسبوعية الساعة ٢٥ ١١٠

أعسطياد هذه الساشة ..

هذه الزاوية .. يوء الجمعة

يعيش فيها الفيل الاقريقي ملونة البالغ يصل الى ٦,٧٥ أمتار اما الانثي فينقص طولها ٦٠سم عن الذكر اما ارتقاع القيل الذكر فييلغ ٢٠٢٦م بينما

> سرق خيولهما فأكلاه

ذكرت صحيفة كرمياس أمس الخميس انه صدر أي جنزيسرة تسيمسور الاتدونيسية حكم بالسجن على رجلين أديتاً باتدل رجل واكمل جثته بعد أن أتهماه بسرقة ٢١ حصانا من خيرلهما.

وحكم عبلي الرجيل الذي زعم انه خطط لعملية القتل بالسجن مدى الحياة بينما حكم غلى شريكه في الجريمة بالسجن ٢٠ عاماً.

وقييل أمام المحكمة ان الرجلين سرتا جثة الضحية اريا واكلا بعض اجزائها وأحرقا بقية الأجزاء. وذكر نباطق باسم البوليس انهما أقدما على أكل جثة الرجل للتشغي

واخفاء معالم الجريمة.

العبام باصطار غريبرة.. أمطار رحمة وخير فلكتست الأرض بالخضرة وتزينت بالوان الزهر جاکرتا \_ رویتر \_

الأرض أصبحت سجادا اخضر والجبسال هي الأخرى تجملت بقرييم و (الفقم) كان ثمر (الوسمى) فاخرجته الأرض غذاء طبيا للانسان.

انعم الله على القريسات هذا

يبلغ ارتفاع الاتثى ٢.٤متر ويصل وزن

الفيل البالغ ٢٠٠٠ كيلو جرام اما

الانثى فييلغ وزنها نصف الذكر اي

ويبدو في هذه الخريطة المناطق التي

۲۰۰۰ کیلو جرام.

أول مطعم للهميرغير في

بلغراد \_كونا \_يفتتع أول مطعم

للاكلات الخفيفة (الهمبرغر) أبــوابه اليوم في العاصمة اليوغسلافية ويذلكُ يكون أول مطعم يقدم هـذه الأكلات في اوربا الشرقية حتى الأن. وجاء أفتتاح هذا الطعم الشعبي الذي يقدم الوجبات الضفيفة السريعة حسب تنظام شركة \_ ماكوناك \_ الأمريكية المروفة جاء بعد اتفاق بين الشركة الامريكية المذكبورة وشبركة غييتكس اليوغسلانية وحسب عقد للاستثمار

تمازج النض والخزامي فغدت غذاء العن.

يسوغسسلافيسا واوربسا الشرقية يفتتح اليوم

عقب الغيضائات اتس اكتست المحينة مؤمرا

واشتطن \_ وأخ \_ توفي العديد من سكنان مدينة ريودي جنانيس

البرازيلية بسبب امسايتهم يمرش تتتشر عدواه عن طريق الفثران وذلك



أن حديقة الحيوانات المفتوحة بكاليغورنيا بالولايات المتحدة الامريكية مفاطر كثيرة.. قد تكلفهم حياتهم. ويبدو في هذه الصور واحدة من تلك الحوادث العديدة حيث حاول مصور الحياة البرية «Wildlife» (بل دو) ان يلتقط صورة للبؤة بومر - ١٠ سنوات .. اثناء اندفاعها نحوه.. ومن اجل تحريكها من مكانها قام بمناوشتها بينما كانت تريض في استرخاء طلبا للراحة.. الامر الذي اغضبها وجعلها تتدفع في هجوم غاضب مفاجىء على المسور السكين ادى الى ارتطام الكاميرا برأسه واصابته بجرح قطعي كبير تطلب خياطته باكثر من عشر غرز.

يواجه مصورو الحيوانات المفترسة

نبويوراه \_ واخ \_ في اعقاب مأساة انفجار أوتوبيس الفضاء تشالينجر قيل سنتين ومقتبل رواده السيعة الثيرت عدة اسئلة ما زالت تتريد الى اليوم عن أهداف بسرتاميج الفضاء

برنامج الفضاء الاسريكي لمسميلة شييورك تايمزه لدة خسة يعشرين علما تقريبا: لقد بدأتا شعن النظر في السبب القعل لأرسال انسان ال القضاء وأشاف ويلغورد: أن الكشير من العمليات الامريكية الفضائية ل أوائل السنينات من هذا القرن شدو وكأتها مسدد في الواقع لنافسة الاتحاد السوفيتي في هذا تلجال. وقد أطلق السوفييت القسر

الامريكي ونيمته الفطية.

ويقول جون ندويل وينفدورد وهو

صحفى مصروف غبطى عطيبات

الصناعي سبونتيك ويقتالي كان عبنا أن نطق النسر السناس اكسيلور وعندما لطلق السوابيد راير الغضاء يورى غاغارين شعرنيا بضرورة أيجاد برنامج أبوار لارسال أنسان الى اللمز واعادته الى الأرض سللاً.. وقد كان هذا التنافس جيدا لاته اضطردًا ال تطوير تكاولوجيا أرصلتنا الى ارتياد الفضاء واكتشاله ولكن ينبغي طينما أن مكشر من الأسئلة حول ضرورة يسبب لرتيامنا

وتساعل ريافيورد عن القوائد الاقتصادية التي نجئيها من وجودتا في الغضساء بسنتشباء الاقتصار الاصطناعية لتأمين الاتعمالات. وتسامل كذلك عن السطوسات العسكسرية الوجسرة الاسريكي في الفضاء وعن الديافع فلتي تشجيعًا كبشر عل اكتشاف كواكد لغزي غيم

> غركز الرئيس : المملكة العربية السعودية/ الرياض شارع الماصرية/ صب ٢٠٤ (الرمز البريدي ١١٤١١) ــتلكس : ٤٠١٤٧٩ ــجزاتي س. ع TELEX 401479 GAZATY SJ

الهـواتف: (السنتـرال) وووه ٢٠٤٤٠ - ٤٠٢٦٢١ الاعــلانــات ٢٠٣٣٦١ الاعلانـات: يتفق عليهـا مـع الادارة أو فـروع الـؤمســة ومندوبيهــا الاشتراك : • • £ ريسال بمسا فسي ذلسك ايسام الجمعسة

□ الفروع. □ مكة المكرمة ت-١٩٨٠ م ١٢١١٢٥ □ المدينة المنورة الإدارة - ت ١٦٩٥٩٢٤ م جدة .. ١٦٩٥٩٢٤ م جدة .. ۵۲۶۰۲۰ \_ ۲۱۹۶۲۰ | الدمام \_ ۱۲۹۷۲۳۵ - ۱۱۲۲۸ |

حسائس - ت١٤٨٧ ت أبها - ٢٢٥٠٢٠٨٦ ت الطائف الادارة والتحرير ـ ت ۷۳۲۸۰۰۰ ـ ۷۳۲۰۹۷۷ ـ والإعلانات ت

٠ ٧٣١٥٢٤ □ بريدة ـ ٢٦٣١٦١٦٥ تا ينزة - ١٩٦٤ ٨٦٨١٤١٣ [ الاحساء ـ ١٩١٠ ١٣٨٥ [ الحوف حبا ١٤١٤ ] الرس د ده ۲۲۲ و المجمعة م ۱۳۳۰ و الراسي ت ١٨٠١٢١١ ١ نبوك \_ ١٢٢٢٠١ ١ البكونية \_ ١٢٢٢٠٨٥ 1 44710113 - CONTROL 1771V - 1771V - CITONE

في أعقاب الفيضائات التي اكتسحت

ويطلق على هذا للرض الذي تقول

السلطات المنصية انه يلغ سرحلة

ويسائية (ويساء البريميسات الرقيقة)

وتفيد التقارير المنحفية أنه على

الرغم من الامدادات اللازمة التي تصل لضحايا هذه الفيضانات الا

أنه يخشى انتشار هـذا للرض بـع:

حرالي ٥٠ الف شخص يعيشون في

المناطق المنكوية والدين تأشروا الى

حد كبير جراء الانهيارات الطيئية

والفيضائات ومعظمهم من الأحياء

أنتقال العدوى الى المأء قائه يصبح

من المكن للبكتيريا للسببة لهذا

للرض أن تبتى حية لمدة تصل إلى

عدة أسابيع وتظل معدية طوال تلك

وان اخطر اشكال معرض

البريميات الرقيقة تسببه بكتيريا

تعيش في أجسام الفئران لفترات

طويلة من الوقت ولا تسبب اعراضا

ضارة للفئران وتنتقل هذه البكتيريا

للانسان عن طريق التعرض لبول أو

دم القثران المملية وتتغذ البكتيريا

الى جسم الانسان عن طريق

التسلفات للطدية والأغشينة

للخاطية في الأنف والإعضاء

التناسلية أو عن طريق الامتصاص ﴿ الامعاء إذا الله الماء الملوث.

وتشير هذه التقارير الى انه بمجرد

الفقيرة للزيحمة.

وبالاتجليزية (ليتوسييروس).

الدينة في الأونة الأخيرة.

Heles C. The Barrier

